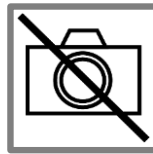


長野県立美術館交流名品展

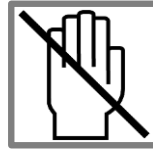
佐久からひろがる 信州の近現代美術

2022年7月16日(土)―8月28日(日)
佐久市立近代美術館



【注意事項】

・館内の撮影はできません(池田満寿夫《佐久讃歌》を除く)。



・作品には手をふれないで鑑賞してください。

1階 第1展示室 (東京美術学校／日本美術院)

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
1	日本画	赤羽雪邦	米国風景	1914	絹本彩色	140.8×60.3	長野県立美術館
2	日本画	下村観山	美人観桜	1901	絹本彩色	117.7×48.5	佐久市立近代美術館
3	日本画	西郷孤月	白雲紅葉	1897頃	絹本彩色	146.0×73.0	長野県立美術館
4	日本画	横山大観／ 菱田春草	布袋・寿老図	1903	絹本彩色	各126.2×42.1	長野県立美術館
5	日本画	菱田春草	雄快	1902	絹本彩色	121.6×49.8	長野県立美術館
6	日本画	平山郁夫	仏教伝来	1959	紙本彩色	169.8×221.6	佐久市立近代美術館
7	日本画	川崎小虎	望郷	1954	紙本彩色	113.8×137.7	佐久市立近代美術館
8	日本画	矢沢弦月	童謡	1916	絹本彩色	各170.0×374.5	長野県立美術館

2階 第2展示室 (神津港人／川村吾蔵／在米日本人作家／一水会)

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
9	水彩画	丸山晚霞	山上の潤地	不詳	水彩、紙	101.0×67.0	長野県立美術館
10	油彩画	神津港人	溪流三女人像	1930	油彩、カンヴァス	130.0×97.0	長野県立美術館
11	油彩画	神津港人	夏(いんこ鳥)	1929	油彩、カンヴァス	77.8×81.0	長野県立美術館
12	油彩画	神津港人	夏(百合花)	1929	油彩、カンヴァス	77.0×85.0	佐久市立近代美術館
13	油彩画	神津港人	初夏新緑(裸婦群像)	1939	油彩、カンヴァス	212.6×121.2	長野県立美術館
14	油彩画	神津港人	窓辺	1914頃	油彩、カンヴァス	72.8×53.0	長野県立美術館
15	油彩画	神津港人	アメリカ風景	1932	油彩、カンヴァス	38.0×45.0	佐久市立近代美術館
16	油彩画	臼井文平	屋上のパーティ	1926	油彩、カンヴァス	117.3×147.5	長野県立美術館
17	油彩画	臼井文平	ウッドストックの国吉家	1934	油彩、カンヴァス	56.0×76.8	長野県立美術館
18	版画	国吉康雄	冬	1934	リトグラフ、紙	25.5×35.5	長野県立美術館
19	版画	国吉康雄	夜の巡回	1928	リトグラフ、紙	30.7×35.7	長野県立美術館
20	彫刻	川村吾蔵	太陽の賛歌	1917	ブロンズ	55.5×12.0× 18.0	佐久市川村吾蔵記念館
21	彫刻	川村吾蔵	フレデリック・マクモニス氏	1924頃	ブロンズ	63.0×50.0× 31.5	佐久市川村吾蔵記念館
22	彫刻	川村吾蔵	ホルスタイン種乳牛 牝	1923	ブロンズ	45.5×64.0× 22.5	佐久市川村吾蔵記念館
23	資料	-	日本帝国海外旅券 川村吾蔵	1914	紙	26.0×39.0	佐久市川村吾蔵記念館

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
24	油彩画	有島生馬	某氏像	1936	油彩、カンヴァス	60.6×45.5	長野県立美術館
25	油彩画	有島生馬	梅雨霽	1947	油彩、板	24.0×32.5	佐久市立近代美術館
26	油彩画	有島生馬	柿若葉の頃	1945	油彩、板	27.0×21.0	佐久市立近代美術館
27	油彩画	石井柏亭	画室小集	1949	油彩、カンヴァス	110.7×160.8	長野県立美術館
28	水彩画	不破章	開拓地の女	1963	水彩、紙	69.5×104.5	長野県立美術館
29	水彩画	不破章	湯治場	1976	水彩、紙	97.0×144.0	佐久市立近代美術館
30	油彩画	矢崎重信	まりつき	1937	油彩、カンヴァス	130.3×162.1	長野県立美術館

2階 第3展示室（浅間山／現代日本画／ヴェネツィア・ビエンナーレ'66）

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
31	油彩画	高島達四郎	浅間遠望	1975	油彩、カンヴァス	45.5×60.6	長野県立美術館
32	油彩画	小山敬三	暮れゆく浅間	1968	油彩、カンヴァス	145.5×97.0	長野県立美術館
33	版画	伊東深水	避暑地の昼	1941	木版、紙	30.5×43.3	長野県立美術館
34	日本画	伊東深水	信州浅間六里原風景	1959-1961	紙本彩色	78.6×93.6	長野県立美術館
35	版画	伊東深水	信濃十景 初夏の千曲川	1948	木版、紙	25.2×35.9	長野県立美術館
36	日本画	中島千波	眠 '90-8	1990	紙本彩色	220.0×165.0	長野県立美術館
37	日本画	中島千波	虹	1974	紙本彩色	117.3×80.0	佐久市立近代美術館
38	日本画	倉島重友	秋の風	1979	紙本彩色	198.0×169.7	長野県立美術館
39	日本画	倉島重友	揺花	1984	紙本彩色	170.0×197.0	佐久市立近代美術館
40	日本画	滝沢具幸	谿Ⅰ.Ⅱ.Ⅲ	1996	紙本彩色	各215.0×142.0	長野県立美術館
41	日本画	滝沢具幸	野の人Ⅱ	2009	紙本彩色	109.5×109.5	佐久市立近代美術館
42	日本画	木村光宏	樹	1995	紙本彩色	170.0×227.0	佐久市立近代美術館
43	油彩画	池田満寿夫	真昼の人々	1955	油彩、カンヴァス	88.4×117.0	長野県立美術館
44	版画	池田満寿夫	靴の裏側	1968	リトグラフ、紙	57.5×46.0	長野県立美術館
45	素描	池田満寿夫	SAYOKO(1/5-16)	1977	水彩、紙	32.8×42.0	長野県立美術館
46	版画	オノサト・トシノブ	58-A	1959	リトグラフ、紙	13.5×20.8	長野県立美術館
47	版画	オノサト・トシノブ	シルク-1	1966	シルクスクリーン、紙	29.7×39.5	長野県立美術館
48	版画	鬚嘔	コーヒーカップ	1974	シルクスクリーン、紙	21.5×27.5	長野県立美術館
49	版画	鬚嘔	Mr.&Mrs.Rainbow debu R-V	1973	シルクスクリーン、紙	48.7×130.2	佐久市立近代美術館

3階 第4展示室（岡村政子／明治期洋画／信州の近代日本画）

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
50	水彩画	川上冬崖	草花図	不詳	水彩、紙	50.0×34.6	長野県立美術館

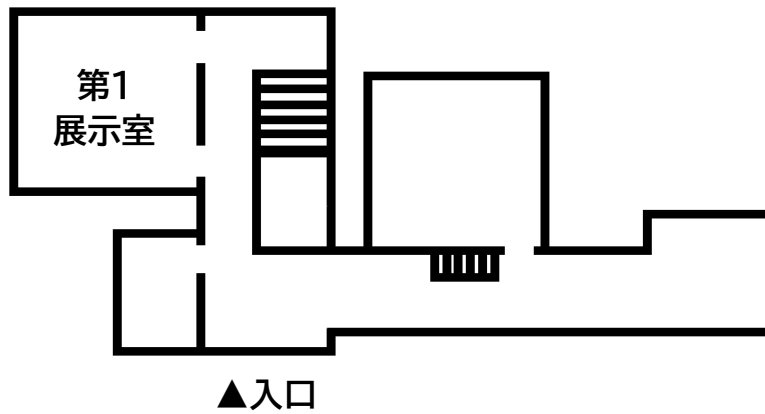
No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
51	版画	小山正太郎	川中島第二次犀川之役	1892	石版、紙	50.0×64.3	長野県立美術館
52	版画	岡村政子	笛吹く女	1890	石版、紙	48.3×27.3	長野県立美術館
53	版画	岡村政子	山吹之里賤女	1889	石版、手彩色、紙	35.5×24.0	佐久市立近代美術館
54	版画	岡村政子	美人新聞を読む図	1897	多色石版、紙	48.5×33.5	佐久市立近代美術館
55	版画	岡村政子(推定)	神津牧場バター箱蓋	不詳	印刷、紙	20.3×27.8	佐久市立近代美術館
56	日本画	川上冬崖	鍾馗拳鬼	1870	紙本彩色	95.5×37.2	長野県立美術館
57	日本画	池上秀畝	秋雨	1932	絹本彩色	161.0×177.5	長野県立美術館
58	日本画	池上秀畝	黄柳白鷺	1918	絹本彩色	各169.0×366.0	長野県立美術館
59	日本画	池上秀畝	雨中竹	1919	紙本彩色	各208.0×305.0	佐久市立近代美術館
60	日本画	山川秀峰	銀鳩／逝く春	1929-1931	麻布彩色	各168.0×133.2	佐久市立近代美術館
61	日本画	児玉果亭	深山大沢	1902	絹本墨画	169.7×83.8	長野県立美術館
62	日本画	菊池契月	寂光院	1902	絹本彩色	219.5×145.0	長野県立美術館
63	日本画	菊池契月	露の朝	1922以前	絹本彩色	128.5×51.0	佐久市立近代美術館

3階 第5展示室（信州の彫刻と構造社／池田満寿夫／松井康成／信州の現代作家）

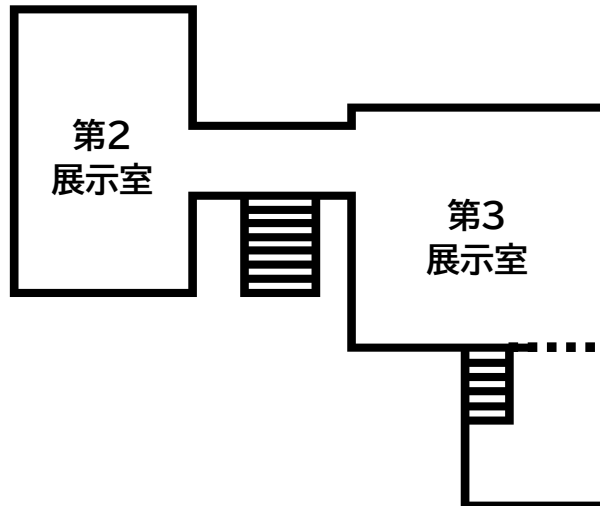
No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
64	彫刻	斎藤素巖	木の実	1970	ブロンズ	13.0×8.0×5.0	佐久市立近代美術館
65	彫刻	瀬戸團治	静立	1960	ブロンズ	177.0×39.5×37.5	長野県立美術館
66	彫刻	中村七十	若き女	1936	ブロンズ	160.5×48.0×32.0	長野県立美術館
67	彫刻	荻原碌山	坑夫	1907	ブロンズ	46.3×45.2×35.4	長野県立美術館
68	彫刻	戸張孤雁	男の胴	1910頃	ブロンズ	35.5×17.0×15.0	長野県立美術館
69	彫刻	戸張孤雁	海女	1924	ブロンズ	35.5×11.5×15.0	長野県立美術館
70	彫刻	山本豊市	あじさい	1973	乾漆	85.0×73.0	佐久市立近代美術館
71	彫刻	平櫛田中	良寛とざくろ	1972	木彫彩色	51.0×30.0×30.0	佐久市立近代美術館
72	彫刻	寺瀬黙山	律僧	1920	木造	117.5×34.0×38.3	長野県立美術館
73	彫刻	城田孝一郎	ひさごと花をもつ杜の人	2001	木造	102.0×31.0×39.0	長野県立美術館
74	工芸	松井康成	練上玻璃光大壺「輪廻転生」	2000	陶器	37.6×40.6×40.6	長野県立美術館
75	工芸	松井康成	練上銅羅鉢「輪響」	1975	陶器	12.5×45.0×45.0	長野県立美術館
76	工芸	松井康成	練上玻璃光壺「白露」	1997	陶器	28.8×31.2×31.2	長野県立美術館
77	版画	池田満寿夫	夏の娘	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	34.8×25.0	佐久市立近代美術館
78	版画	池田満寿夫	オレンジの髪	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	34.7×24.9	佐久市立近代美術館
79	版画	池田満寿夫	渚	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	34.8×25.0	佐久市立近代美術館
80	版画	池田満寿夫	赤い髪	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	34.5×24.9	佐久市立近代美術館

No.	区分	制作者名	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	所蔵者名
81	版画	池田満寿夫	三色の影	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	34.6×25.0	佐久市立近代美術館
82	版画	池田満寿夫	カフェにて	1984	ソフトグラウンドエッチング、紙	31.2×23.1	佐久市立近代美術館
83	工芸	池田満寿夫	陶芸「磐佛」	1990	陶器	15.0×33.0×28.0	長野県立美術館
84	工芸	池田満寿夫	陶芸「柳塔」	1990	陶器	38.5×20.5×20.5	長野県立美術館
85	工芸	池田満寿夫	陶芸「伊勢」	1989	陶器	4.5×42.5×29.0	長野県立美術館
86	油彩画	小松崎広子	だ円をさそう風景08-9	2008	油彩、カンヴァス	182.0×227.3	佐久市立近代美術館
87	その他	佐久間あすか	流	2011	新聞紙	75.0×38.0×32.0	佐久市立近代美術館
88	その他	山上晃葉	Troop 群れ	2008	リトグラフ、布	238.0×143.0×15.0	佐久市立近代美術館

1階



2階



3階

