

佐久市川村吾蔵記念館協議会次第

日 時 令和3年6月4日（金）
午後2時～

場 所 川村吾蔵記念館 多目的室

1 開 会

2 あいさつ

3 会議事項

(1) 令和2年度事業報告について

(2) 令和3年度事業計画（案）について

(3) その他

4 閉 会

令和2年度 佐久市川村吾蔵記念館 事業報告

1 管理運営

- (1) 開館時間 午前9時～午後5時
- (2) 開館日数 263日
- (3) 休館日 毎週火曜日(国民の休日に当たる場合は除く)
年末年始:12月29日～1月3日
臨時休館:4月8日～5月31日
(新型コロナウイルス感染拡大防止のため休館)
- (4) 入館の状況(令和3年3月末現在)
入館者数 3,390名(前年同期 2,984名、13.6%増)

2 主な事業

- (1) 常設展示 小展示室において年譜と資料、大展示室においてブロンズ作品などを展示公開
- (2) 郷土の作家展I「三石忠勇絵画展」
期 間 令和2年9月5日(土)～9月22日(火)
入館者数 延べ602名
- (3) 生誕記念無料開放(生誕日8月17日)
期 日 令和2年8月15日(土)、16日(日)
入館者数 11名(企画展なし)
- (4) ワークショップ「押し花でうちわをつくろう」
期日・期間 教室:令和2年7月12日(日)
展示:令和2年7月13日(月)～7月19日(日)
*講師の成澤由利子さんの作品
参加者数 18名(教室)
入館者数 延べ67名(展示)
- (5) ワークショップ「粘土で顔をつくろう」
期 日 教室:令和2年8月22日(土)
講師:池田崇さん
参加者数 6名(教室)
- (6) ワークショップ「折り紙で牛などをつくろう」
期 日 教室:令和2年10月18日(日)
参加者数 8名

- (7) ワークショップ「牛の年賀状をつくろう」
 期 日 教室：令和2年12月13日（日）
 展示：令和2年12月13日（日）～12月20日（日）
 ＊講師の池田満子さんの作品
 参加者数 11名（教室）
 入館者数 延べ204名（展示）
- (8) 未来の巨匠展
 ≪臼田地区7つの保育・幼稚園児と保護者が互いに描いた似顔絵を、2回に分けて展示≫
 ○第1回（佳里・青沼保育園、佐久南幼稚園）
 期 間 令和2年11月25日（水）～11月30日（月）
 入館者数 延べ126名
 ○第2回（田口・里曲・臼田・切原保育園）
 期 間 令和2年12月2日（水）～12月7日（水）
 入館者数 延べ126名
- (9) ふるさとデザイン展・卒業制作展
 ≪記念館と佐久平総合技術高校臼田キャンパスとの共催事業で、同校創造実践科デザイン系列の2,3年生のデッサン、写生画、ステンドグラス、ドレス、カッターシャツ、木工作品等を展示≫
 期 間 令和3年2月13日（土）～2月28日（日）
 入館者数 延べ372名
- (10) 郷土の作家展Ⅱ「荻原孝一・信子父娘絵画展」
 期 間 令和3年3月6日（土）～3月21日（日）
 入館者数 延べ951名
- (11) 佐久市民の日記念無料開放（市民の日3月9日）
 期 間 令和3年3月6日（土）～3月7日（日）
 入館者数 306名（(10)郷土の作家展Ⅱの内）
- (12) 開館記念日無料開放（開館日3月30日）
 期 日 令和3年3月21日（日）
 入館者数 84名（(10)郷土の作家展Ⅱの内）

H30～R2年川村吾蔵記念館利用状況

(単位：人、円、%)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	小計	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	合計	
入館者数	30年度	203	189	141	247	804	138	220	372	353	50	496	1,115	2,606	4,328	
	R1年度	225	192	106	248	586	354	120	174	357	74	530	18	1,273	2,984	
	比較R1-H30	22	3	△ 35	1	△ 218	216	△ 11	△ 100	△ 198	4	24	34	△ 1,097	△ 1,344	
	伸率	10.8	1.6	△ 24.8	0.4	△ 27.1	156.5	△ 0.6	△ 45.5	△ 53.2	1.1	48.0	6.9	△ 98.4	△ 51.2	△ 31.1
	R2年度	34	15	99	171	127	657	1,103	219	220	384	41	411	1,012	2,287	3,390
	比較R2-R1	△ 191	△ 177	△ 7	△ 77	△ 459	303	△ 608	99	46	27	△ 33	△ 119	994	1,014	406
伸率	△ 84.9	△ 92.2	△ 6.6	△ 31.0	△ 78.3	85.6	△ 35.5	82.5	26.4	7.6	△ 44.6	△ 22.5	5,522.2	79.7	13.6	
観覧料	30年度	24,300	25,600	22,500	18,450	35,700	8,850	135,400	19,700	16,450	7,500	8,400	18,150	78,500	213,900	
	R1年度	26,300	27,100	11,100	11,800	22,500	22,550	121,350	9,300	9,500	6,500	8,010	1,750	40,270	161,620	
	比較R1-H30	2,000	1,500	△ 11,400	△ 6,650	△ 13,200	13,700	△ 14,050	△ 10,400	△ 6,950	△ 1,000	△ 3,090	△ 390	△ 16,400	△ 38,230	△ 52,280
	伸率	8.2	5.9	△ 50.7	△ 36.0	△ 37.0	154.8	△ 10.4	△ 52.8	△ 42.2	△ 13.3	△ 37.2	△ 4.6	△ 90.4	△ 48.7	△ 24.4
	R2年度	2,260	0	6,710	13,740	15,600	37,030	75,340	11,470	11,110	15,810	4,600	18,710	38,360	100,060	175,400
	比較R2-R1	△ 24,040	△ 27,100	△ 4,390	1,940	△ 6,900	14,480	△ 46,010	2,170	1,610	9,310	△ 610	10,700	36,610	59,790	13,780
伸率	△ 91.4	△ 100.0	△ 39.5	16.4	△ 30.7	64.2	△ 37.9	23.3	16.9	143.2	△ 11.7	133.6	2,092.0	148.5	8.5	

令和3年度 佐久市川村吾蔵記念館事業計画（案）

1 川村吾蔵記念館設置目的および事業項目

佐久市川村吾蔵記念館は、川村吾蔵の業績を顕彰し後世に伝えると共に、美術に関する市民の知識および教養の向上を図り、創造的活動への参画を通じたさまざまな交流の機会を創出し、もって心豊かな市民生活および活力ある社会の形成に寄与するために設置された。

この設置目的に沿い、以下の事業を行う。

- (1) 川村吾蔵の制作した美術作品および関連資料・情報を収集し、その調査研究を行い、成果を公開し、川村吾蔵の顕彰と理解を促進する。
- (2) 美術（特に彫刻）に関する情報および資料の収集、調査研究を行い、その成果に基づき、美術に対する市民の関心と理解を深めるための展覧会、講演会、ワークショップなどを開催する。
- (3) 美術その他の芸術に関する創造的活動の機会を創出し、創造的活動をする市民に対する支援をする。
- (4) 収蔵する美術作品、関連資料および施設設備を適切に管理・整備する。
- (5) 川村吾蔵関係の調査研究および収集
 - ① 情報の精査
 - ② 関係資料等の収集
- (6) 川村吾蔵作品および資料等の公開
 - ① 小展示室において年譜と資料、大展示室において作品を展示公開する。
本年度は5月27日に展示替えを行い、展示してある作品37点の内、7点を入れ替え、4点の配置換えを行う。
 - ② 来館者に対して、展示内容と吾蔵についての解説をする。
- (7) 教育普及イベントの実施
 - 企画展等の開催
 - ① ワークショップ「押し花でランチョンマットをつくろう！」
「粘土をつくろう！」
「人物を描いてみよう！」
「虎の年賀状をつくろう！」
 - ② 生誕記念無料開放（生誕日8月17日）
期 日 令和3年8月21日（土）・22日（日） 2日間

- ③ さくぶん連携企画（武論尊関連）
「郷土の作家展Ⅰ」仏像彫刻展
期 間 令和3年8月21日（土）～9月5日（日）
- ④ 未来の巨匠展（臼田地区7保育・幼稚園児と保護者の作品展）
期 間 令和3年11月26日（金）～12月9日（木）
- ⑤ ふるさとデザイン展（高2）・卒業制作展（高3）
期 間 令和4年2月12日（土）～2月27日（日）
- ⑥ 郷土の作家展Ⅱ（佐久の教師作品展）
期 間 令和4年3月6日（日）～3月20日（日）
- ⑦ 佐久市民の日無料開放
期 間 令和4年3月5日（土）・6日（日）2日間
- ⑧ 開館記念日無料開放（開館日3月30日）
期 日 令和4年3月19日（土）・20日（日）2日間

※新型コロナウイルス感染拡大により、開催中止・延期・内容見直しなどのほか、臨時休館などの可能性があります。