

佐久市立天来記念館協議会次第

日 時 令和3年6月11日(金)
午後1時30分～

場 所 駒の里ふれあいセンター

1 開 会

2 あいさつ

3 会議事項

(1) 令和2年度事業報告について

(2) 令和3年度事業計画(案)について

(3) その他

4 閉 会

令和2年度 佐久市立天来記念館 事業報告

1 管理運営の状況

- (1) 開館時間 午前9時～午後5時
- (2) 開館日数 250日
- (3) 休館日 毎週月曜日（国民の休日に当たる場合は除く）
国民の休日の翌日（日曜日、土曜日、又は国民の休日に当たる場合は除く）
年末年始12月29日～1月3日
臨時休館：4月8日～5月31日
（新型コロナウイルス感染拡大防止のため休館）
- (4) 入館の状況（令和3年3月末現在）
入館者数 511名（前年同期 2,909名 82.4%減）

2 主な事業

(1) 常設展示

- 常設展示室 比田井天来・小琴の代表的な作品をはじめ、書稿・手本などの常設展示
- 企画展示室 比田井天来・小琴の門流書家の作品を展示
- 映像室 映像による天来の人物像や書作活動などを紹介

(2) 天来記念館書道入門講座

比田井天来の正統な流れを汲む一流の講師の指導により、書道をこれから始めてみたい方など初心者を対象とした書道入門講座。

期 間 4月～3月（12回開催）

場 所 駒の里ふれあいセンター

受講申込者数 12名

*新型コロナウイルス感染拡大防止のため開催中止

(3) 第九回比田井天来・小琴顕彰佐久全国臨書展

比田井天来が提唱した古典臨書の意味を引き継ぎ「書のまちづくり」を推進し交流人口の創出を図るため全国規模の臨書公募展。

期 間 令和2年11月21日（土）～12月13日（日）

場 所 佐久市立近代美術館

出品数 3,231点

展示数 3,032点

入館者数 1,313名

12月11日(水) ギャラリートーク (講師: 中原志軒先生)

*新型コロナウイルス感染拡大防止のため表彰式、ギャラリートーク等中止
審査及び展覧会のみ実施

【受賞作品数一覧表】

部門	賞	特別賞					特選	秀作	佳作	入選	課題違い	出品数計	
		天来賞	小琴賞	市長賞	教育長	書道連							近代美
一般部	漢字	3		3	3	3	3	24	101	164	152	3	459
	審査員賞	3		2	1		1	1					8
	かな		1	1	1	2	2	5	27	43	42		124
	審査員賞		1		1				1				3
高校生		3	1	3	4	3	4	15	70	98	99	2	302
審査員賞		3	1	2	1	2	3						12

高校生部 団体賞 4校

部門	賞	特別賞					特選	金賞	銀賞	銅賞	入選	選外	出品数計
		天来賞	市長賞	教育長	書道連	近代美							
中学生		3	6	6	6	6	38	113	151	187	229		745
小学生		6	13	13	13	13	81	240	320	401	501		1,601

総出品数	3,231
------	-------

【参考】過去の総出品数 第6回3,617点、第7回3,317点、第8回3,412点

(4) 第11回市内小中学生書き初め展

「現代書道の父 比田井天来」生誕の地として、佐久市内小中学生に周知を図る目的に開催。

期間 令和3年1月30日(土)～2月7日(日)

場所 天来記念館及び駒の里ふれあいセンター

参加校 21校 うち小学校:15校 中学校:6校

出品数 290点

*新型コロナウイルス感染拡大防止のため表彰式、展示会中止
審査のみ実施

(5) 第8回地元高校書道部作品発表会

期間 令和3年2月20日(土)～3月7日(日)

場所 天来記念館1階

参加校 8校(岩村田高校、野沢北高校、野沢南高校、小諸高校、蓼科高校、佐久平総合技術高校浅間・臼田キャンパス、佐久長聖高校)

出品数 34点

入館者数 延べ 20名

*会期中3月6・7日は「佐久の日」協賛事業として実施(入館者合計53名)

H30～R2年 天来記念館利用状況

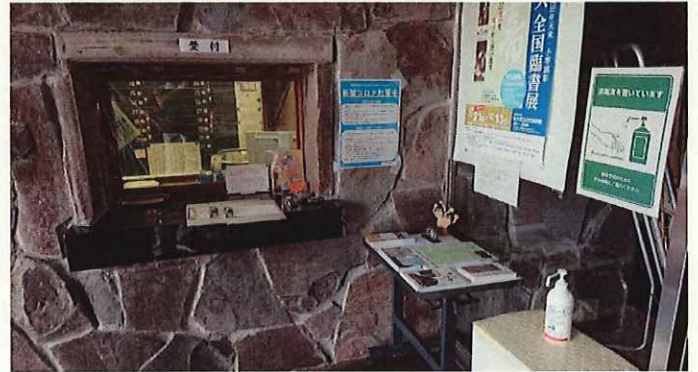
(単位：人、円、%)

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	小計	10月	11月	12月	1月	2月	3月	小計	合計
入館者数															
30年度	123	174	120	126	213	102	858	79	350	62	288	624	80	1,483	2,341
R1年度	54	129	73	132	95	132	615	179	213	871	76	955	0	2,294	2,909
比較R1-H30	△ 69	△ 45	△ 47	6	△ 118	30	△ 243	100	△ 137	809	△ 212	331	△ 80	811	568
伸率	△ 56.1	△ 25.9	△ 39.2	4.8	△ 55.4	29.4	△ 28.3	126.6	△ 39.1	1,304.8	△ 73.6	53.0	△ 100.0	54.7	24.3
R2年度	0	0	20	64	33	59	176	41	45	43	18	44	144	335	511
比較R2-R1	△ 54	△ 129	△ 53	△ 68	△ 62	△ 73	△ 439	△ 138	△ 168	△ 828	△ 58	△ 911	144	△ 1,959	△ 2,398
伸率	△ 100.0	△ 100.0	△ 72.6	△ 51.5	△ 65.3	△ 55.3	△ 71.4	△ 77.1	△ 78.9	△ 95.1	△ 76.3	△ 95.4	#DIV/0!	△ 85.4	△ 82.4
観覧料															
30年度	27,000	21,850	23,450	24,700	29,450	13,850	140,300	17,070	42,390	7,500	2,400	3,600	5,250	78,210	218,510
R1年度	6,870	11,950	13,200	29,000	15,150	26,100	102,270	33,420	8,370	1,350	4,960	5,100	0	53,200	155,470
比較R1-H30	△ 20,130	△ 9,900	△ 10,250	4,300	△ 14,300	12,250	△ 38,030	16,350	△ 34,020	△ 6,150	2,560	1,500	△ 5,250	△ 25,010	△ 63,040
伸率	△ 74.6	△ 45.3	△ 43.7	17.4	△ 48.6	88.4	△ 27.1	95.8	△ 80.3	△ 82.0	106.7	41.7	△ 100.0	△ 32.0	△ 28.8
R2年度	0	0	3,410	10,660	6,370	14,860	35,300	13,120	10,280	8,970	6,010	4,500	3,730	46,610	81,910
比較R2-R1	△ 6,870	△ 11,950	△ 9,790	△ 18,340	△ 8,780	△ 11,240	△ 66,970	△ 20,300	1,910	7,620	1,050	△ 600	3,730	△ 6,590	△ 73,560
伸率	△ 100.0	△ 100.0	△ 74.2	△ 63.2	△ 58.0	△ 43.1	△ 65.5	△ 60.7	22.8	564.4	21.2	△ 11.8	#DIV/0!	△ 12.4	△ 47.3

写真でたどる

令和2年度 天来記念館のあゆみ

●新型コロナウイルス感染拡大予防対策の実施



●第9回 佐久全国臨書展(東京・金子鷗亭記念館での審査の様子)



●第9回 佐久全国臨書展(東京・金子鷗亭記念館での審査の様子)



●第11回 天来記念館 書き初め展 審査の様子



●第11回 天来記念館 書き初め展 審査の様子



●第8回 地元高校書道部作品展の開催



●第8回 地元高校書道部作品展の開催



令和3年度 佐久市立天来記念館 事業計画 (案)

1 常設展示 『比田井天来・小琴の世界』

- (1) 期 日 通年
- (2) 場 所 佐久市立天来記念館 (常設展示室・企画展示室・映像室)
- (3) 内 容 比田井天来・小琴の書道業績を、代表的な作品や書稿・書道用具等を展示し、「人・書・活動」を伝える。
レーザーディスク (「比田井天来の生涯」「比田井天来を習う」)により天来を紹介する。
- (4) 門流書家の作品展示 常時約30点の作品を展示する。
- (5) 書籍販売 来館者へのサービスとして、天来記念館収蔵品図録、比田井天来作品集や臨書展図録などを販売する。

2 主な事業

(1) 天来記念館書道入門講座

比田井天来の正当な流れを汲む一流の講師の指導により、書道をこれから始めてみたい方など初心者を対象とした講座を実施。

*期 間 7月～3月 (年9回) 毎月第2土曜日

詳細計画は別紙のとおり

(2) タイムカプセル 2021年忘れられないことば色紙展

10年前 (2011年) に「忘れられない言葉」を色紙に書き応募した作品276点を2020年 (令和2年) に展示する予定であったが新型コロナウイルス感染症防止対策のため開催を延期した。

今年度も新型コロナウイルスの収束に見通しが立たないため、開催を延期します。

*期 間 令和2年8月21日 (土) ～8月27日 (金) 【延期】

*場 所 駒の里ふれあいセンター及び天来記念館

(3) 第十回比田井天来・小琴顕彰 佐久全国臨書展

比田井天来が提唱した古典臨書の意味を引き継ぎ「書のまちづくり」を推進し交流人口の創出を図るため全国規模の臨書公募展。

*期 間 令和3年11月20日 (土) ～12月12日 (日)

*場 所 佐久市立近代美術館

*作品締切 令和2年9月7日 (木)

(4) 第12回佐久市内小中学生書き初め展

「現代書道の父 比田井天来」生誕の地として、佐久市内小中学生に周知を

図ることを目的に開催。

*期 間 令和4年1月29日(土)～2月6日(日)

*場 所 天来記念館及び駒の里ふれあいセンター

(5) 第9回地元高校書道部作品発表会

*期 間 令和4年2月19日(土)～3月6日(日)

*場 所 天来記念館

*対象校 岩村田高校、野沢北高校、野沢南高校、蓼科高校、佐久平総合技術高校、小諸高校、佐久長聖高校ほか(予定)

*「佐久の日」関連イベントとしても実施予定

第1回(平成25年度)	15点	望月高校
第2回(平成26年度)	22点	望月高校、野沢南高校
第3回(平成27年度)	28点	望月高校、野沢南高校、小諸高校
第4回(平成28年度)	40点	望月高校、野沢北高校、野沢南高校 蓼科高校、小諸高校 佐久平総合技術高校
第5回(平成29年度)	56点	望月高校、野沢北高校、野沢南高校 小諸高校、岩村田高校、蓼科高校 佐久平総合技術高校
第6回(平成30年度)	37点	望月高校、野沢北高校、野沢南高校 小諸高校、岩村田高校、佐久平総合技術 高校
第7回(令和元年度)	21点	望月高校、野沢北高校、小諸高校、 岩村田高校、蓼科高校、 佐久平総合技術高校
第8回(令和2年度)	34点	野沢北高校、小諸高校、岩村田高校、 蓼科高校、佐久平総合技術高校浅間・白 田キャンパス、佐久長聖高校

(3) その他

(1) 事務局(案)

臨書体験コーナーの設置(令和4年度から実施予定)

比田井天来先生が推奨した古典の臨書を、誰もが自由に体験し書く楽しみを実感するとともに、書道の発展向上のため、無料で臨書を体験できるコーナーを設置する。

*設置期間 令和4年4月から常設

*場 所 天来記念館1階

*毎月第1・3土曜日には体験指導あり

*作品展示期間 1年間(年度内)

書いた作品を展示

【別紙】

令和3年度 書道入門講座日程表

期 日	テーマ	講師	内容
4/10(土)			コロナウイルス感染拡大予防のため中止
5/8(土)			コロナウイルス感染拡大予防のため中止
6/12(土)			コロナウイルス感染拡大予防のため中止
7/10(土)	書道をはじめよう	山本秦鼎	用具の扱い方、筆の持ち方から始めて、書を書くための基礎を学びます。初心者でも安心して楽しく始められます。
8/7(土)	楷書で書く①	山本秦鼎	楷書の基本点画をマスターしましょう。半紙に二字、筆の角度や筆毛のはたらきについてわかり易く解説します。
9/11(土)	楷書で書く②	桑原呂翁	楷書の基本点画を確認しましょう。動きのコツを習得するためには、繰り返し練習することが大切です。
10/9(土)	行書で書く①	桑原呂翁	行書は個性を表現しやすく、暮らしの中で最も役に立つ書体です。行書独特の筆遣いのポイントを伝授します。
11/13(土)	ひらがなを書く	山本秦鼎	書を書くためには「漢字」も「かな」も大切です。字源をたどりながら現代文を書くためのかなを学びます。
12/11(土)	筆で書く年賀状	山本秦鼎	手書きの年賀状には温もりがあります。来年の年賀状は活字ではなく、自分の文字で心を伝えてみませんか。
1/8(土)	漢字仮名交じりの書	山本秦鼎	古典的な漢詩や和歌などではなく、自分の好きなことばを現代文で書くための基礎を学習します。
2/12(土)	行書で書く②	桑原呂翁	行書の基本的な技法を学ぶと、筆の動きがスムーズになります。リズムに乗った筆の動かし方について説明します。
3/12(土)	楷書・行書で書く	桑原呂翁	楷書や行書にはいろいろな書きぶりがあります。多彩な表現技法を知り、ここまでの学習成果を確認しましょう。

※今後のコロナウイルスの状況を見る中で、開催の可否を講師と協議のうえ判断いたします。