

令和4年度 第1回 佐久市立近代美術館協議会 会議 次第

日 時 令和4年7月28日(木) 15:30～17:00
場 所 佐久市立近代美術館 視聴覚室

1 開 会

2 あいさつ

3 会議事項

- (1) 令和3年度事業報告について
- (2) 令和5年度以降の事業に関する方針(案)について
- (3) その他

ア 報告事項

- ・佐久市公共施設等総合管理計画に基づく佐久市立近代美術館個別施設計画について
- ・18歳未満及び高校生以下観覧無料の試行について

イ 連絡事項

- ・第2回協議会会議の日程について

4 閉 会

令和4年度 佐久市立近代美術館協議会 委員名簿

	氏名	所属団体等	備考
1	鈴木 順子	信州美術会 会員	会長
2	武重 直人	株式会社武重建築設計 代表取締役	職務代理
3	池内 満子	近代美術館友の会会員	
4	池田 直幸	公募	
5	臼田 志保子	創佐久会 会員	
6	小林 泰	デザイナー	
7	銭谷 清子	佐久市立泉小学校 校長	
8	原口 風花	野沢北高等学校美術科教諭	
9	丸山 智	公募	
10	柳澤 礼子	中央公民館 館長	

令和3年度 近代美術館 事業報告

1 事業方針

美術文化振興のため、収蔵する美術品の保存管理を行って次世代に継承し、いつでも地域住民が美術鑑賞できるように展覧会等事業を行う。

地域住民が美術に親しみ、美術に関心を高める機会とするため、公募展・講演会・講習会等の事業を行う。

2 収蔵資料の状況

(点)

分野	日本画	油彩画	水彩画	素描	版画	彫刻	工芸	書	その他	二次資料	計
点数	868	937	68	275	240	169	230	439	129	37	3,392

(令和4年3月31日現在)

※令和3年度収蔵資料 増減なし

3 観覧者人数及び観覧料等収入の状況

(1) 観覧者数

	観覧者数	開館日数	観覧者数/日	対前年度比増減率
令和元年度	11,096人	181日	61.3人	
令和2年度	5,899人	171日	34.5人	56.2%
令和3年度目標	11,038人	214日	51.5人	149.2%
令和3年度結果	9,789人	211日	46.3人	134.2%

※令和2年度以降の観覧者数は展覧会を鑑賞しなかった入館者を含む

※令和3年度は令和2年度事業の第35回佐久平の美術展観覧者数を含む

(2) 観覧料等収入

	観覧料	図録等取扱費
令和元年度	1,721,110円	182,010円
令和2年度	369,350円	150,975円
令和3年度	20,940円	200,704円

4 事業の概要

(1) 開館日数 211日 (令和2年度171日)

・新型コロナウイルス感染症の対策により会期を変更した。

臨時休館 9月3日(金)～9月12日(日)

臨時開館 10月4日(月)～10月10日(日)

(2) 開館時間 10:00～16:30 (9:30～17:00を短縮試行)

(3) 観覧料 令和2年度に引き続き、令和4年5月8日(日)まで観覧無料を試行

(4) 開催展覧会

展覧会名	内 容	会 期	開館 (日)	観覧者 (人)
第 35 回 佐久平の美術展 (目標観覧者数:800 人)	(令和 2 年度事業)	4/1(木) —4/18(日)	16	796
アートでトラベル 絵画で国内・世界を旅しよう! (目標観覧者数:1,833 人)	【コレクション展】	4/29(木) —6/13(日)	39	1,548
駒場公園&近代美術館 彫刻+クイズラリー (目標観覧者数:1,786 人)	【コレクション展】	7/3(土) —8/15(日)	38	705
【企画展】 武論尊原作展 デビューからの軌跡 武論尊/史村翔の世界 (目標観覧者数:3,000 人)	佐久市出身の漫画原作者である武論尊氏初の展覧会。デビュー作と過去の代表作をパネル展示で紹介したほか、近作である「BEGIN」と「Too BEAT」の原作生原稿及び複製原画を展示した。また(株)奇想天外の協力のもと、(株)海洋堂が製作した「北斗の拳」の歴代フィギュアを展示し、武論尊氏の所蔵する作品関連資料、佐久市と「北斗の拳」とのコラボレーション事業を紹介する展示も行った。	8/21(土) —10/10(日)	41	2,567
連作版画へのいざない 池田満寿夫・徳力富吉郎・増田誠 (目標観覧者数:611 人)	【コレクション展】	10/23(土) —11/7(日)	13	364
第 10 回比田井天来・小琴顕彰 佐久全国臨書展 (目標観覧者数:893 人)	(文化振興課事業)	11/20(土) —12/12(日)	19	1,635
第 36 回佐久平の美術展 佐久平の美術展 第 35 回受賞者展 佐久平の美術展 審査員特別展示 (目標観覧者数:940 人)	地域の美術愛好家対象の公募展	1/8(土) —1/30(日)	20	797
第 17 回佐久市児童生徒美術展 第 17 回佐久市児童生徒写生大会作品展 (目標観覧者数:658 人)	令和 3 年度中に市内小中学校で児童生徒が制作した作品の選抜展。「佐久市 日向裕・綾 美術振興基金」充当事業、令和 3 年度より「個人応募」を可能とした。	2/11(金) —2/27(日)	14	1,106
自然と美術 武者小路実篤から現代美術まで (目標観覧者数:517 人)	【コレクション展】	3/19(土) —3/31(木)	11	233
			211	9,751

(5) 開催企画展（再掲）

- ア 名称 武論尊原作展 デビューからの軌跡 武論尊／史村翔の世界
イ 会期 令和3年8月21日（土）～10月10日（日）開館日数41日
（9月3日（金）～9月12日（日）臨時休館）
ウ 観覧無料（武論尊氏の意向による）
エ 観覧者数（区分別の人数）

	人数	割合
一般	2,293人	89.3%
高校・大学生	11人	0.4%
小・中学生	146人	5.7%
就学前児童	117人	4.6%
計	2,567人	100.0%

オ 観覧者アンケートの結果（回収アンケート数542人）

	回答数	割合
とても良い	455人	83.9%
良い	80人	14.8%
普通	3人	0.6%
あまり良くない	一人	—
良くない	一人	—
（記入無し）	4人	0.7%
計	542人	100%

カ 企画展関連イベント等

- （ア）武論尊 一問一答！ ※エフエムさくだいら公開生放送
・開催日時 9月25日（土）13:00～14:00
・参加人数 26人（応募33人）
（イ）同級生対談 武論尊×樫山徹（佐久商工会議所会頭）
・開催日時 9月25日（土）14:20～15:10
・参加人数 19人（応募26人）
（ウ）武論尊／史村翔 Wサイン入り ポスター・色紙プレゼント
・応募総数 542通
・当選者数 ポスター16人、色紙9人

(6) その他の開催イベント等

- ア 第17回佐久市児童生徒写生大会
・開催日時 10月23日（土）8:30～15:00
・会場 佐久市立近代美術館・駒場公園・茨城牧場長野支場
・参加人数 28人
イ 長岡國人 アーティストトーク「大地の黙示録」
・開催期日 11月7日（日）
・参加人数 23人

ウ 公募 第36回 佐久平の美術展 (再掲)

- (ア) 会期 1月8日(土)～1月30日(日) 開館日数 20日
(イ) 主管 佐久平の美術展実行委員会
(ウ) 審査員 ・遠藤彰子(洋画家・審査長)
・船水徳雄(日本画家)・竹内順一(美術評論家)
(エ) 展示作品数 92点(入選79点、審査員9点、実行委員4点)
(オ) 観覧者数 797人(令和2年度1,005人)
(カ) 応募状況

部 門	平面部門	立体造形部門	計
応募点数	73点	6点	79点
うち入選点数	73点	6点	79点
うち入賞点数	11点	2点	13点

※内訳

一般77人(平面72点・立体5点)、20歳未満2人(平面1点・立体1点)
入賞作品内訳 最優秀賞2点、優秀賞3点、奨励賞4点、新人賞4点

(キ) 授賞式・作品鑑賞会

新型コロナウイルス感染症の対策により中止

エ まちじゅう美術館(近代美術館以外での展示)

・展示場所及び点数

浅間総合病院2点・野沢会館2点・シルバークラウドきしの2点・コスモール1点

・会期 通年(年1回展示替え)

オ 月替わりコレクション紹介

インターネットで收藏美術品を楽しめるよう、毎月1点(計12点)の收藏美術品の写真をホームページで公開

カ パラボナアンテナ アートコンテスト 作品展(佐久市子ども未来館事業)

・会期 2月11日(金)～2月27日(日)

キ 第19回佐久市立近代美術館友の会会員展(佐久市立近代美術館友の会事業)

・会期 2月16日(水)～2月23日(水)

↑ 足112211 WS

令和5年度以降の事業に関する方針（案）について

1 方針（案）

美術文化振興のため、収蔵する美術品の保存管理を行って次世代に継承し、いつでも地域住民が美術鑑賞できるように展覧会等事業を行う。

地域住民が美術に親しみ、美術に関心を高める機会とするため、公募展・講演会・講習会等の事業を行う。

2 企画展について

(1) 油井コレクション名品選（仮）

概要：開館40周年を記念して

当美術館の収蔵資料の根幹である油井コレクションに注目した展覧会

開催時期：未定

(2) 佐久地域の作家に関する展覧会

概要：佐久地域出身で活躍中の作家を調査、選出し、展覧会を計画

2～3人のグループ展も検討

開催時期：未定

3 その他の事業について

(1) 収蔵美術資料の点検・修復

(2) 佐久市立近代美術館のDX（デジタルトランスフォーメーション）

- ・収蔵美術資料情報のデジタル化（資料写真のデジタル化を含む）
- ・収蔵美術資料情報のデジタルデータベースシステムによる管理
- ・収蔵美術資料情報のデジタルアーカイブなど、だれでもデジタル情報を利用できるシステム構築の検討

(3) 博物館法改正への対応

博物館法改正への対応について (案)

1 経緯

(1) 博物館法及び関連法改正された。令和4年4月15日公布、令和5年4月1日施行

※参考 博物館法の規定による博物館の定義

「博物館」とは、「(略)芸術(略)に関する資料を収集し、保管(育成を含む。以下同じ。)し、展示して教育的配慮の下に一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資するために必要な事業を行い、併せてこれらの資料に関する調査研究することを目的とする機関(博物館法第二条)」

(2) 改正の理由は、「近年、博物館に求められる役割が多様化・高度化していることを踏まえ、適正な運営を確保するため」とされている。

(3) 佐久市立近代美術館を登録博物館として維持し事業を実施していくために、対応が必要である。

2 改正概要と対応(重要な改正点の抜粋)

改正項目	改正概要	改正に対する対応(事業)	佐久市立近代美術館条例の改正
博物館法の目的の改正	「博物館法」は、「社会教育法の精神に基づき、博物館の設置及び運営に関して必要な事項を定め、その健全な発達を図り、もって国民の教育、学術及び文化の発展に寄与すること(博物館法第一条)」を目的に制定されたが、文中の「社会教育法」に加えて「文化芸術基本法」の精神に基づくことが追加された。	特別な対応不要 (1) 「佐久市立近代美術館条例第1条」に「博物館法(昭和26年法律第285号)の規定に基づき」とあるので、「社会教育法」に加え「文化芸術基本法」の精神に基づき事業を実施していく。 (2) 「文化芸術基本法」に基づき平成24年8月「佐久市文化振興計画」を策定し、当美術館もこの計画により事業を実施している。	改正不要
博物館の事業の改正(その1)	法に規定される博物館の事業は、「一 実物、標本、模写、模型、文献、図表、写真、フィルム、レコード等の博物館資料を豊富に収集し、保管し、及び展示すること。二 分館を設置し、又は博物館資料を当該博物館外で展示すること。(以下、三から十一まで略・博物館法第三条第一項)であったが、「三 博物館資料に係る電磁的記録を作成し、公開すること。」が新設された。	(電磁的記録の作成) これまで「紙カード」と「表計算ソフト」で管理してきた美術資料のデータベースを、画像も含めて「デジタル」で再構築する。 (電磁的記録の公開) 汎用性の高いデジタルデータベースシステム導入により、デジタルアーカイブでの公開も容易に対応可能 ※公開は一部の美術資料を除いて当面はテキスト情報のみ(著作権) ※現在もPDFファイルでテキスト情報を公開している。	改正必要 (案) 佐久市立近代美術館条例の(事業)第3条に「(7)博物館資料に係る電磁的記録を作成し、公開すること。」を新設
博物館の事業の改正(その2) 努力義務	博物館の事業で博物館法第三条第三項に、地域の多様な主体との連携・協力による文化観光その他の活動を図り地域の活力の向上に寄与することを努力義務とすることが新設された。	(1) 「地域の多様な主体との連携・協力」について 他の登録博物館、市内の学校、佐久市の文化施設と協力した事業はこれまでも実施している。 (2) 「文化観光その他の活動」について 観覧者数も意識した事業も実施していく。	努力義務であるが改正を検討 (案) 佐久市立近代美術館条例(事業)第3条第2項を新設

3 今後の課題

登録博物館の維持

佐久市立近代美術館は博物館法の規定による登録博物館であるので、博物館法施行後5年間は登録博物館とみなされるが、登録博物館を維持するためには、改正後の法に規定された事業を行い5年以内に新基準に適合する必要がある。新基準の詳細は、今後文部科学省令を参酌し県教育委員会が定めるとされている。新基準の詳細は不明のため、本書記載以外の項目で新基準への対応が必要となる場合があることが考えられる。

佐久市立近代美術館 観覧者数推移表

(展覧会観覧者のみ)

年度	一般		高校大学生		小中学生		就学前児童		計	備考
	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)		
2018 平成30	9,942	87.5%	186	1.6%	843	7.4%	395	3.5%	11,366	
2019 令和元	7,883	85.7%	196	2.1%	906	9.8%	218	2.4%	9,203	
2020 令和2	4,650	79.1%	25	0.4%	816	13.9%	388	6.6%	5,879	7/4～観覧無料
2021 令和3	8,055	82.6%	131	1.3%	1,151	11.8%	414	4.2%	9,751	観覧無料
2022 令和4	705	91.3%	4	0.5%	35	4.5%	28	3.6%	772	～5/8観覧無料
計	31,235	84.5%	542	1.5%	3,751	10.1%	1,443	3.9%	36,971	

(2022/5/8現在)

年度	一般		学生		18歳未満高校生以下		計	備考
	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)		
2022 令和4	278	93.3%	7	2.3%	13	4.4%	298	7/16～18未満無料

(2022/7/24現在)

(参考) 佐久市年齢別人口分布

年度	25歳以上		20～24歳		19歳以下		計	備考
	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)	人数(人)	割合(%)		
2022 令和4	77,230	78.6%	4,239	4.3%	16,848	17.1%	98,317	

(2022/4/1現在)