

芸術文化活動事業評価報告書

事業名称	(フリガナ) サクブンガクダン クリスマスコンサート さくぶん楽団 Xmas Concert 2021
開催場所	佐久市コスモホール
開催日	令和 3 年 12 月 25 日(土)から 令和 年 月 日()まで
行事内容	
<p>▽事業の分野/種類、概要</p> <p>分野：コンサート（吹奏楽） 概要：クラリネット奏者 朝日奈なつみ を迎え、当楽団との共演による吹奏楽曲によるコンサートを開催。指揮：佐久 文太郎、主な曲目：J.ガーシュウィン（作曲）/岩井 直溥（編曲）「ラブソディー・イン・ブルー」、P.L.チャイコフスキー（作曲）/後藤 洋（編曲）「くるみ割り人形『ファンタジー』」、高橋 宏樹（作曲）「The Times」他9曲</p> <p>▽入場料等 無料 ・ <input checked="" type="checkbox"/> 有料 ※ 就学前児童入場無料・子ども＝高校生以下</p> <p>※有料の場合の料金／ 前売 一般 1,500 円・学生円・子ども 0 円 当日 一般 2,000 円・学生 円・子ども 0 円</p>	
行事の成果（見込んでいた効果に対して）	
入場者数	一般 416 人 学生 人 子供 124 人
事業目的に沿った事業ができましたか。	<input checked="" type="checkbox"/> はい ・ いいえ
事業の開催でどんな効果がありましたか。	目標人数を超えるお客様に吹奏楽が奏でる音楽を聴いてもらい、吹奏楽の楽しさを知ってもらえた。また、演奏について団員の意識の向上もみられた。
事業を開催した結果、目標とした入場者数及び考えていた効果等と行事の成果に大きな差異がある場合、違いの理由として考えられることをお書きください。	
入場者等の声など	<ul style="list-style-type: none"> • 次回も参加したい。 • 次回は●●を演奏してほしい。 • 最近の楽曲もやってほしい