

「佐久市立近代美術館」 再整備に関する 市民アンケート調査 報告書

I	目的・設計・回答状況	1
II	調査結果 (i)単純集計	3
	(ii)概要	7
	(iii)集計表	23
	(iv)「その他」の回答・自由回答	56
III	調査票	66

佐久市立近代美術館

I 目的・設計・回答状況

◆ 目 的

本アンケート調査は、竣工から41年が経過し、建物・設備の老朽化が進行している近代美術館が、再整備に向けて、市民の意向を調査することを目的とする。

「佐久市公共施設等総合管理計画」に基づく「個別施設計画」で策定している施設の適正化の計画では、美術館の機能を保持し、令和9年度以降の時期を目途に施設の長寿命化を行うとしているが、周辺施設の動向も注視し、他施設との複合化の検討も行うこととしている。

今後の近代美術館の在り方や施設の再整備の方針を策定する「基本構想」の参考とするため、市民が新しい近代美術館に期待する事項や日頃の利用状況、現在の近代美術館の活動の理解等を調査によって把握する。

◆ 設 計

▽調査時期 2024（令和6）年11月29日（調査票発送）～
2024（令和6）年12月27日（回収締め切り）

▽調査対象 佐久市に住む15歳以上の男女1,000人

▽調査方法 郵送

◆ 回答状況

▽有効回答 312人（男性144人 女性168人）

▽回 答 率 31.2%

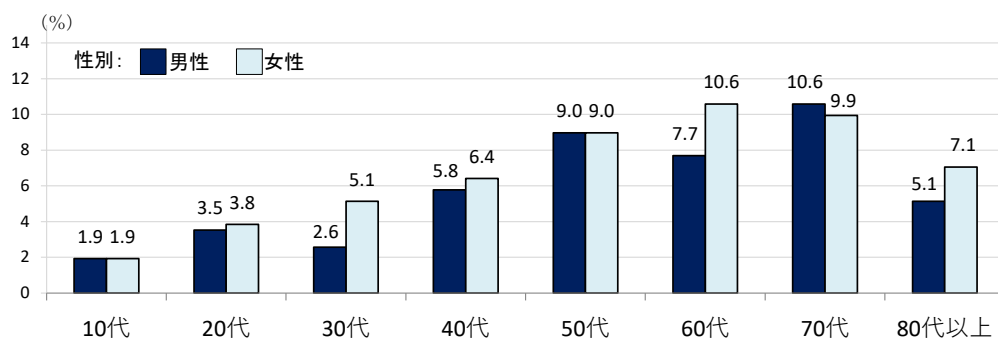
【注】本報告書のパーセント数字は小数点第二位を四捨五入。合計が100にならない場合がある。

有効回答の内訳

(問1～問4)

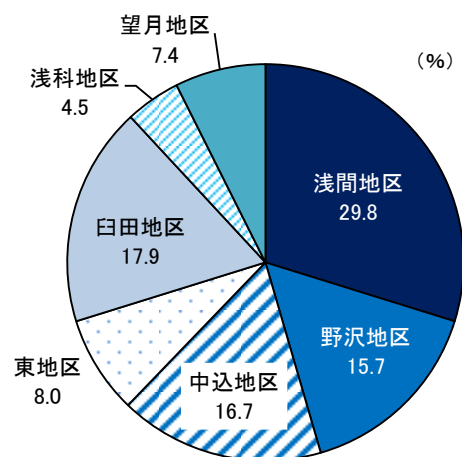
【年代別と性別】

	合計	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代	80代以上
年代別	(人) 312	12	23	24	38	56	57	64	38
	(%) 100.0	3.8	7.4	7.7	12.2	17.9	18.3	20.5	12.2
男性	(人) 144	6	11	8	18	28	24	33	16
	(%) 46.2	1.9	3.5	2.6	5.8	9.0	7.7	10.6	5.1
女性	(人) 168	6	12	16	20	28	33	31	22
	(%) 53.8	1.9	3.8	5.1	6.4	9.0	10.6	9.9	7.1
回答したくない (この中に選択肢がない)	(人) -	-	-	-	-	-	-	-	-
	(%) -	-	-	-	-	-	-	-	-



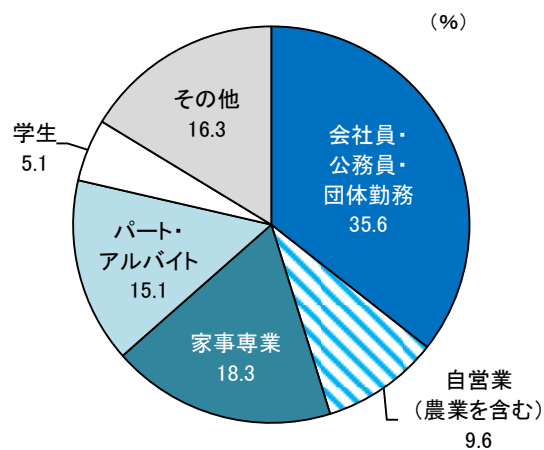
【お住まいの地域】

	(人)	(%)
浅間地区	93	29.8
野沢地区	49	15.7
中込地区	52	16.7
東地区	25	8.0
臼田地区	56	17.9
浅科地区	14	4.5
望月地区	23	7.4
全体	312	100.0



【職業】

	(人)	(%)
会社員・公務員・団体勤務	111	35.6
自営業(農業を含む)	30	9.6
家事専業	57	18.3
パート・アルバイト	47	15.1
学生	16	5.1
その他	51	16.3
全体	312	100.0



Ⅱ 調査結果

(ⅰ) 単純集計

問5 あなたはどのくらいの頻度で佐久市立近代美術館に行きますか。

	(人)	(%)
・1年に6回以上	—	—
・1年に2～5回程度	22	7.1
・1年に1回程度	30	9.6
・数年に1回程度	82	26.3
・今までに1回	68	21.8
・行ったことがない	108	34.6
・不明	2	0.6

5. 自転車

	(人)	(%)
・利用する	43	13.8
・利用しない	197	63.1
・不明	72	23.1

6. 徒歩

	(人)	(%)
・利用する	43	13.8
・利用しない	197	63.1
・不明	72	23.1

問6-1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。どのような手段で行きましたか。

	(人)	(%)
・自家用車	182	90.1
・徒歩	12	5.9
・自転車	7	3.5
・鉄道	2	1.0
・路線バス	1	0.5
・タクシー	1	0.5
・オンデマンド交通	1	0.5
・その他	3	1.5
・不明	1	0.5

7. オンデマンド交通

	(人)	(%)
・利用する	44	14.1
・利用しない	199	63.8
・不明	69	22.1

問7 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。目的は何でしたか。

	(人)	(%)
・展覧会の鑑賞	182	90.1
・ギャラリートークなどのイベントへの参加	19	9.4
・視聴覚室の利用	3	1.5
・その他	11	5.4
・不明	3	1.5

問6-2 今後、佐久市立近代美術館に行くために次の交通手段を利用しますか。

1. 自家用車

	(人)	(%)
・利用する	277	88.8
・利用しない	9	2.9
・不明	26	8.3

2. 鉄道

	(人)	(%)
・利用する	16	5.1
・利用しない	223	71.5
・不明	73	23.4

3. 路線バス

	(人)	(%)
・利用する	12	3.8
・利用しない	226	72.4
・不明	74	23.7

4. タクシー

	(人)	(%)
・利用する	17	5.4
・利用しない	220	70.5
・不明	75	24.0

問8-1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。満足度はいかがでしたか。

	(人)	(%)
・満足	53	26.2
・やや満足	84	41.6
・どちらでもない	57	28.2
・やや不満	2	1.0
・不満	3	1.5
・不明	3	1.5

問8-2 問8-1で、満足・やや満足とお答えした方にお聞きます。その理由をお教えてください。

	(人)	(%)
・展示作品が良かったから	81	59.1
・観たい作品があったから	72	52.6
・展覧会の企画が良かったから	43	31.4
・美術館の雰囲気が良かったから	34	24.8
・観覧料が安かったまたは無料だったから	28	20.4
・学芸員の解説が良かったから	13	9.5
・ワークショップ等のイベントが良かったから	6	4.4
・その他	2	1.5
・不明	1	0.7

問8-3 問8-1で、不満・やや不満とお答えした方にお聞きします。その理由をお教えてください。

	(人)	(%)
・観たい作品がなかったから	3	60.0
・展覧会の企画が良くなかったから	3	60.0
・美術館の雰囲気が良く なかったから	2	40.0
・展示作品が良くなかったから	1	20.0
・学芸員の解説が良く なかったから	1	20.0
・観覧料が高かったまたは 有料だったから	-	-
・ワークショップ等のイベントが 良くなかったから	-	-
・その他	1	20.0

問8-4 佐久市立近代美術館に行ったことがない方にお聞きします。その理由をお教えてください。

	(人)	(%)
・美術に興味がないから	50	46.3
・佐久市立近代美術館が あることを知らなかった	23	21.3
・観たい作品がないから	17	15.7
・観たいと思う企画がないから	16	14.8
・観覧料が高いまたは有料だから	11	10.2
・他の美術館の方がいいから	7	6.5
・その他	22	20.4
・不明	1	0.9

問9-1 佐久市立近代美術館は市民に親しまれ、信頼される施設を目指し、次の事業を行っていることをご存じですか。

1. 美術資料の収集、保管、修復

	(人)	(%)
・知っていた	149	47.8
・知らなかった	151	48.4
・不明	12	3.8

2. 保管している美術資料の調査、研究

	(人)	(%)
・知っていた	87	27.9
・知らなかった	213	68.3
・不明	12	3.8

3. 保管している美術資料の展示(コレクション展、常設展)

	(人)	(%)
・知っていた	183	58.7
・知らなかった	113	36.2
・不明	16	5.1

4. 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究

	(人)	(%)
・知っていた	80	25.6
・知らなかった	220	70.5
・不明	12	3.8

5. 地域ゆかりの美術家等の展覧会や、特別に企画した展覧会(企画展)

	(人)	(%)
・知っていた	160	51.3
・知らなかった	142	45.5
・不明	10	3.2

6. 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い(講演会、展覧会ガイド、解説文作成)

	(人)	(%)
・知っていた	65	20.8
・知らなかった	235	75.3
・不明	12	3.8

7. 制作活動を体験してもらう事業(ワークショップなど)

	(人)	(%)
・知っていた	44	14.1
・知らなかった	256	82.1
・不明	12	3.8

8. 美術作品公募展、美術コンクールなど(佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展)

	(人)	(%)
・知っていた	182	58.3
・知らなかった	119	38.1
・不明	11	3.5

9. 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ構築の検討

	(人)	(%)
・知っていた	11	3.5
・知らなかった	288	92.3
・不明	13	4.2

10. 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動(子ども公民館など)

	(人)	(%)
・知っていた	71	22.8
・知らなかった	230	73.7
・不明	11	3.5

11. 展示スペース(視聴覚室)の貸し出し

	(人)	(%)
・知っていた	45	14.4
・知らなかった	257	82.4
・不明	10	3.2

問9-2 今後、佐久市立近代美術館にやってほしい事業はどれですか。

1 美術資料の収集、保管、修復

	(人)	(%)
・やってほしい	203	65.1
・どちらともいえない	88	28.2
・やらなくてよい	8	2.6
・不明	13	4.2

2. 保管している美術資料の調査、研究

	(人)	(%)
・やってほしい	180	57.7
・どちらともいえない	108	34.6
・やらなくてよい	9	2.9
・不明	15	4.8

3. 保管している美術資料の展示(コレクション展、常設展)

	(人)	(%)
・やってほしい	220	70.5
・どちらともいえない	69	22.1
・やらなくてよい	7	2.2
・不明	16	5.1

4. 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究

	(人)	(%)
・やってほしい	198	63.5
・どちらともいえない	87	27.9
・やらなくてよい	13	4.2
・不明	14	4.5

5. 地域ゆかりの美術家や、特別に企画した展覧会(企画展)

	(人)	(%)
・やってほしい	215	68.9
・どちらともいえない	75	24.0
・やらなくてよい	8	2.6
・不明	14	4.5

6. 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い(講演会、展覧会ガイド、解説文作成)

	(人)	(%)
・やってほしい	194	62.2
・どちらともいえない	93	29.8
・やらなくてよい	10	3.2
・不明	15	4.8

7. 制作活動を体験してもらう事業(ワークショップなど)

	(人)	(%)
・やってほしい	171	54.8
・どちらともいえない	112	35.9
・やらなくてよい	12	3.8
・不明	17	5.4

8. 美術作品公募展、美術コンクールなど(佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展)

	(人)	(%)
・やってほしい	222	71.2
・どちらともいえない	67	21.5
・やらなくてよい	9	2.9
・不明	14	4.5

9. 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ構築、公開

	(人)	(%)
・やってほしい	144	46.2
・どちらともいえない	136	43.6
・やらなくてよい	11	3.5
・不明	21	6.7

10. 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動(学校での展覧会など)

	(人)	(%)
・やってほしい	192	61.5
・どちらともいえない	96	30.8
・やらなくてよい	10	3.2
・不明	14	4.5

11. 展示スペースの貸し出し

	(人)	(%)
・やってほしい	149	47.8
・どちらともいえない	137	43.9
・やらなくてよい	8	2.6
・不明	18	5.8

12. 保管している美術資料を文化観光に活かす活動(他の文化施設等と連携した観光事業など)

	(人)	(%)
・やってほしい	190	60.9
・どちらともいえない	98	31.4
・やらなくてよい	8	2.6
・不明	16	5.1

13. その他の事業

	(人)	(%)
・やってほしい	34	10.9
・どちらともいえない	76	24.4
・やらなくてよい	10	3.2
・不明	192	61.5

問10 あなたが佐久市立近代美術館でしてみたいことはなんですか。

	(人)	(%)
・収蔵作品を鑑賞したい	160	51.3
・収蔵作品以外のいろいろな展覧会を鑑賞したい	155	49.7
・地域の美術に関する展示や、ゆかりのある美術家の作品を鑑賞したい	135	43.3
・美術作品制作を体験したい	44	14.1
・収蔵されている美術資料をインターネットで検索、鑑賞したい	43	13.8
・展覧会や美術に関する情報を入手したい	42	13.5
・美術に関することを学びたい	39	12.5
・展示スペースとして使いたい	13	4.2
・その他	22	7.1
・不明	36	11.5

問11 展覧会以外で、佐久市立近代美術館でやっていたら参加するイベントはありますか。

	(人)	(%)
・コンサート	113	36.2
・講演会、講座	83	26.6
・ワークショップ	61	19.6
・ギャラリートーク	39	12.5
・特になし	96	30.8
・その他	6	1.9
・不明	27	8.7

問12 佐久市立近代美術館の再整備の形態についてどう思いますか。

	(人)	(%)
・博物館・図書館・公民館等の社会教育施設との複合施設として建て替え	115	36.9
・改修、改装	67	21.5
・美術館のみで建て替え	37	11.9
・民間の施設等との複合施設として建て替え	24	7.7
・佐久市教育委員会や佐久市等の公共施設との複合施設として建て替え	17	5.4
・廃止	9	2.9
・その他	5	1.6
・不明	38	12.2

問13 佐久市立近代美術館に次の施設があったら利用しますか。

1. 貸しギャラリー

	(人)	(%)
・利用する	51	16.3
・利用しない	206	66.0
・不明	55	17.6

2. 作品制作室

	(人)	(%)
・利用する	66	21.2
・利用しない	192	61.5
・不明	54	17.3

3. 図書・情報コーナー

	(人)	(%)
・利用する	194	62.2
・利用しない	72	23.1
・不明	46	14.7

4. ホール

	(人)	(%)
・利用する	107	34.3
・利用しない	149	47.8
・不明	56	17.9

5. 休憩室・フリースペース

	(人)	(%)
・利用する	190	60.9
・利用しない	78	25.0
・不明	44	14.1

6. キッズルーム・託児所

	(人)	(%)
・利用する	81	26.0
・利用しない	172	55.1
・不明	59	18.9

7. テレワークスペース

	(人)	(%)
・利用する	78	25.0
・利用しない	178	57.1
・不明	56	17.9

8. カフェ・レストラン

	(人)	(%)
・利用する	240	76.9
・利用しない	41	13.1
・不明	31	9.9

9. ミュージアムショップ・売店

	(人)	(%)
・利用する	205	65.7
・利用しない	66	21.2
・不明	41	13.1

問14 佐久市立近代美術館はどの場所に設置してあるのが良いと思いますか。

	(人)	(%)
・現在の場所	219	70.2
・駒場公園内の他の場所	38	12.2
・その他	35	11.2
・不明	20	6.4

(ii) 概要

佐久市近代美術館に行く頻度

問5 あなたはどのくらいの頻度で佐久市立近代美術館に行きますか。

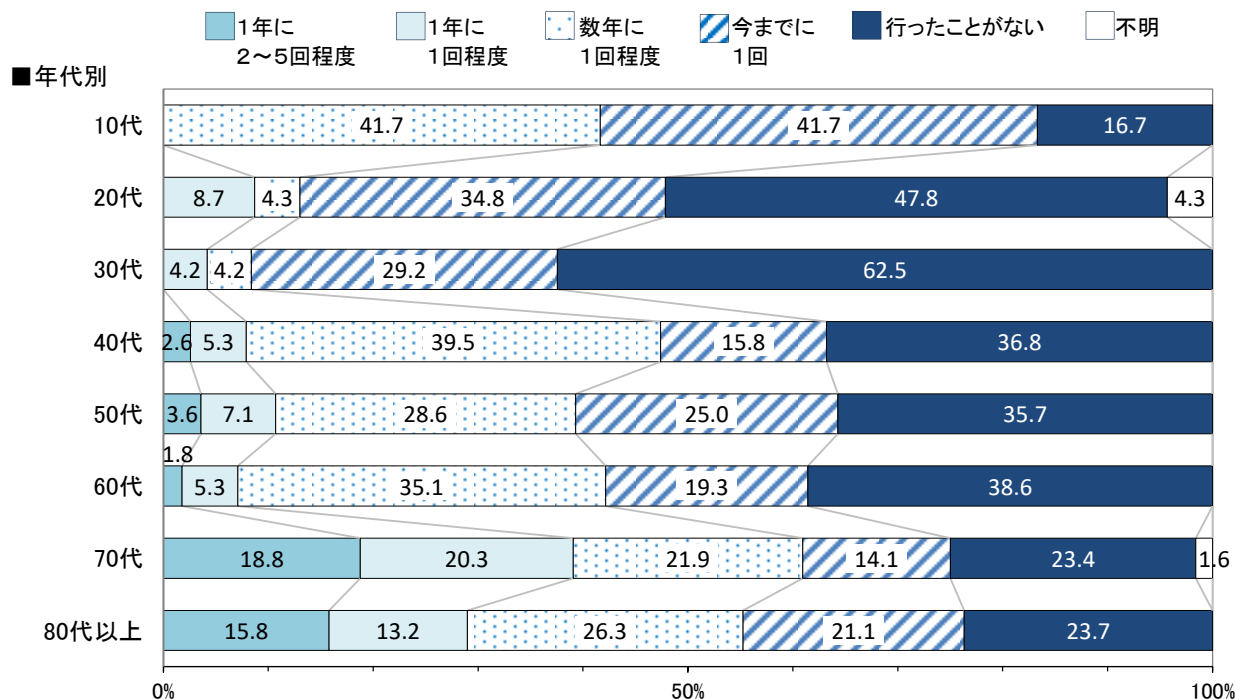
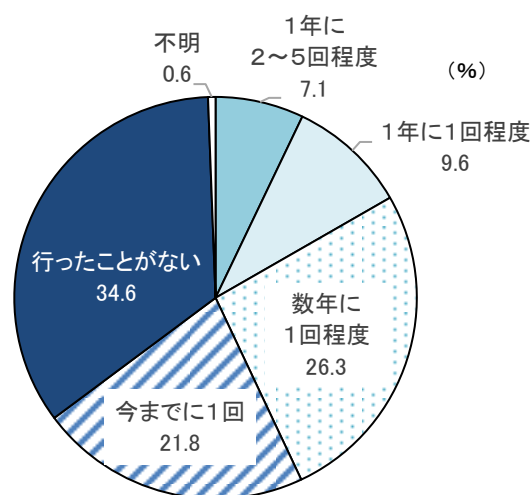
◆「数年に1回程度」26.3%

集計表23ページ

佐久市近代美術館に行く頻度で最も多かったのは「数年に1回程度」の26.3%。「今までに1回」が21.8%、「1年に1回程度」が9.6%、「1年に2～5回程度」が7.1%と続く。「行ったことがない」は34.6%で、全体では最も多かった。

年代別では、20代と30代は「行ったことがない」がそれぞれ47.8%、62.5%で他の年代に比べて高い。

地域別でみると、臼田地区と望月地区は「行ったことがない」が47%前後と高い。



佐久市近代美術館への交通手段

問6-1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きします。
どのような手段で行きましたか。

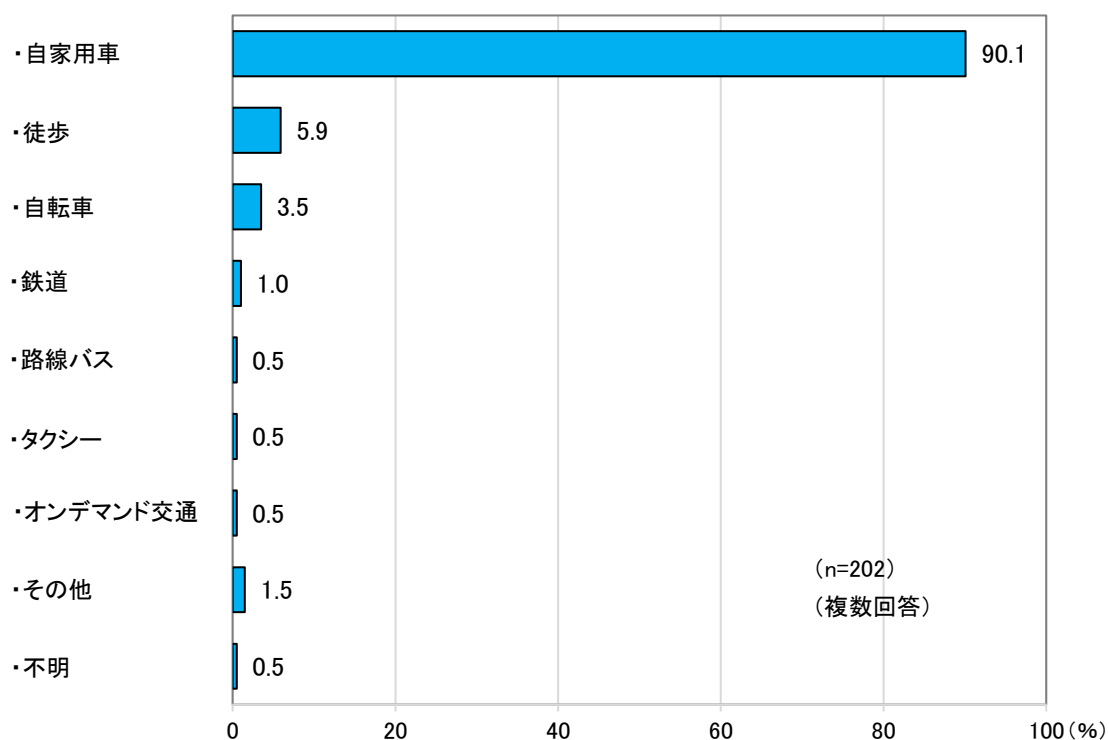
集計表24ページ

◆「自家用車」9割

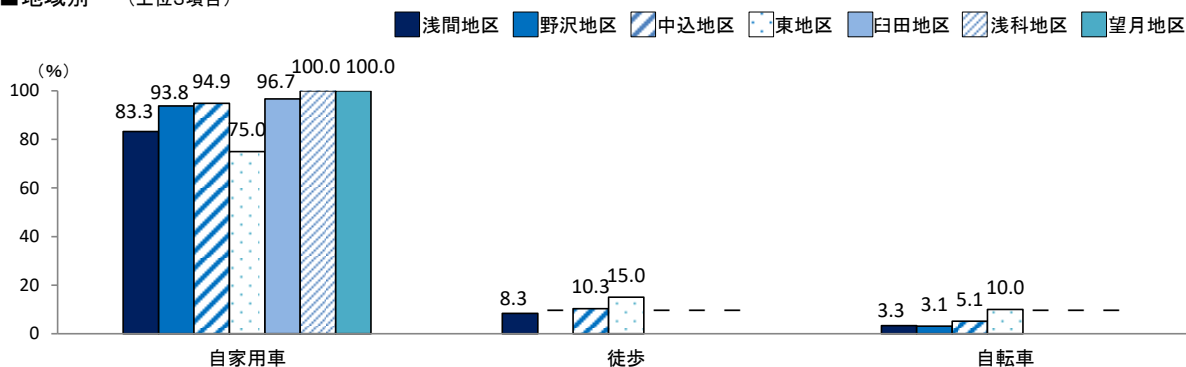
問5で佐久市立近代美術館に行ったことがあると答えた202人に聞いた（問7、問8-1～8-3も同様）。どのような手段で佐久市立近代美術館に行ったか複数回答で挙げてもらったところ、「自家用車」が90.1%と飛びぬけて高かった。2番目以降は「徒歩」が5.9%、「自転車」が3.5%、「鉄道」が1.0%と1割に満たない。

地域別では、東地区は「自家用車」が75.0%と他の地域より低く、逆に「徒歩」が15.0%、「自転車」が10.0%と高い。

年代別では、20代と30代は「徒歩」と「自転車」が高い。



■地域別 (上位3項目)



今後利用したい交通手段

問6-2 今後、佐久市立近代美術館に行くために次の交通手段を利用しますか。

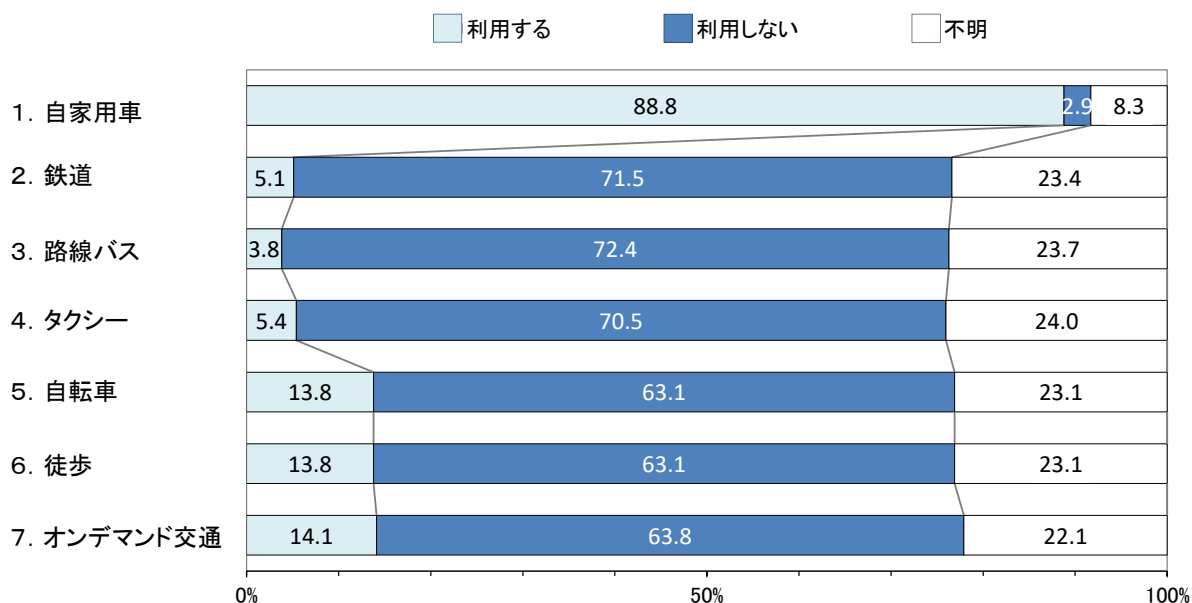
◆自家用車を「利用する」88.8%

集計表25～28ページ

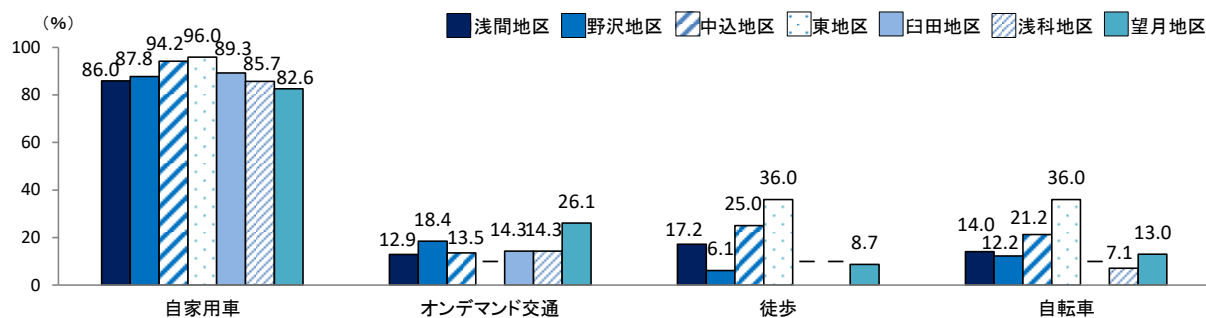
今後佐久市立近代美術館に行くためにどの交通手段を利用するか、「自家用車」など7項目ごとに、利用するか、利用しないかを聞いた。「利用する」の回答が最も多かったのは「自家用車」の88.8%で、大差の2番目は「オンデマンド交通」の14.1%で、「自転車」と「徒歩」が同率の13.8%で続く。

地域別では、望月地区は「オンデマンド交通」が26.1%と高く、中込地区と東地区は「自転車」と「徒歩」が高い。浅科地区は「路線バス」が14.3%と他の地区より高め。

年代別では、70代と80代以上は「オンデマンド交通」、10代は「自転車」と「徒歩」と「鉄道」が高い。20代は「徒歩」が34.8%。



■地域別 (上位4項目)



来館目的

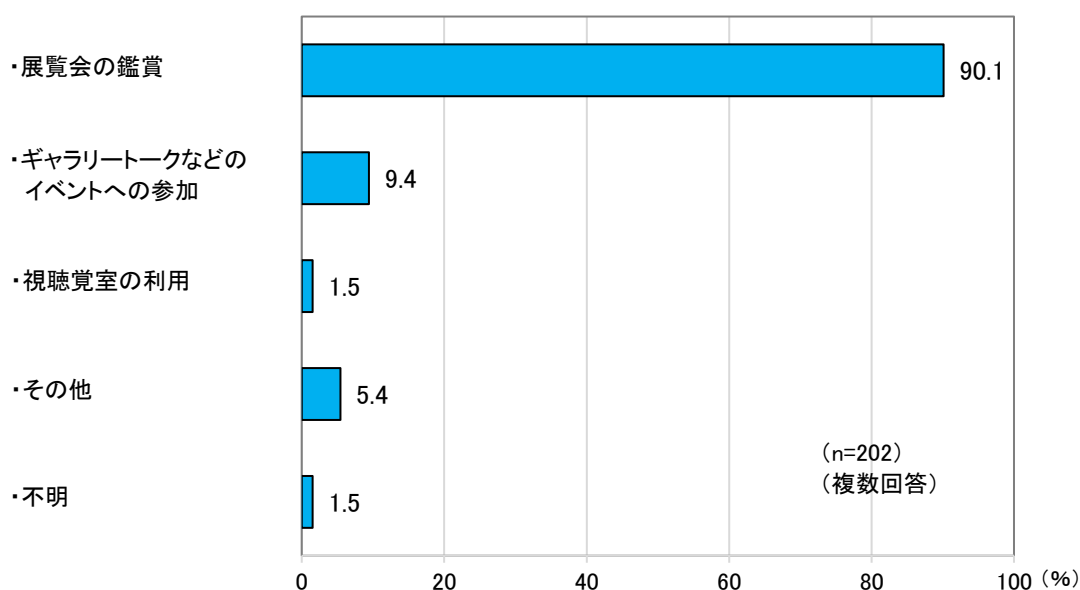
問7 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。
目的は何でしたか。

◆「展覧会の鑑賞」9割

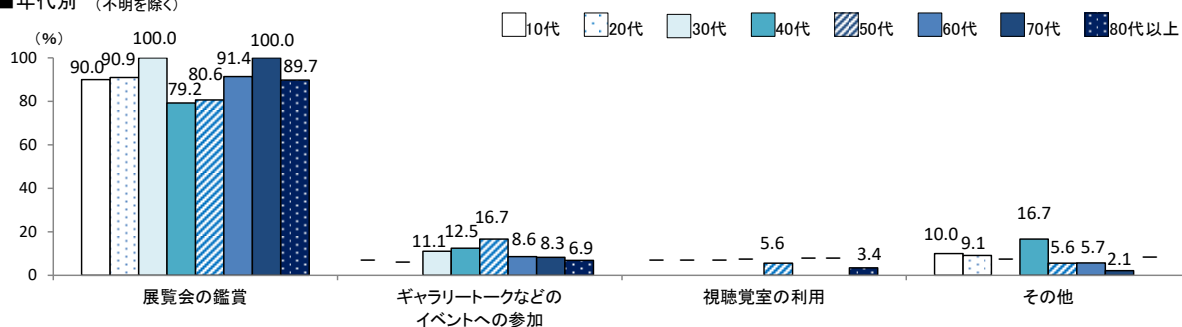
集計表29ページ

佐久市近代美術館に行った目的の最多は「展覧会の鑑賞」で、90.1%と大半を占める。「ギャラリートークなどのイベントへの参加」は9.4%、「視聴覚室の利用」は1.5%。

年代別では、50代は「ギャラリートークなどのイベントへの参加」が16.7%と高め。



■年代別 (不明を除く)



佐久市近代美術館の満足度

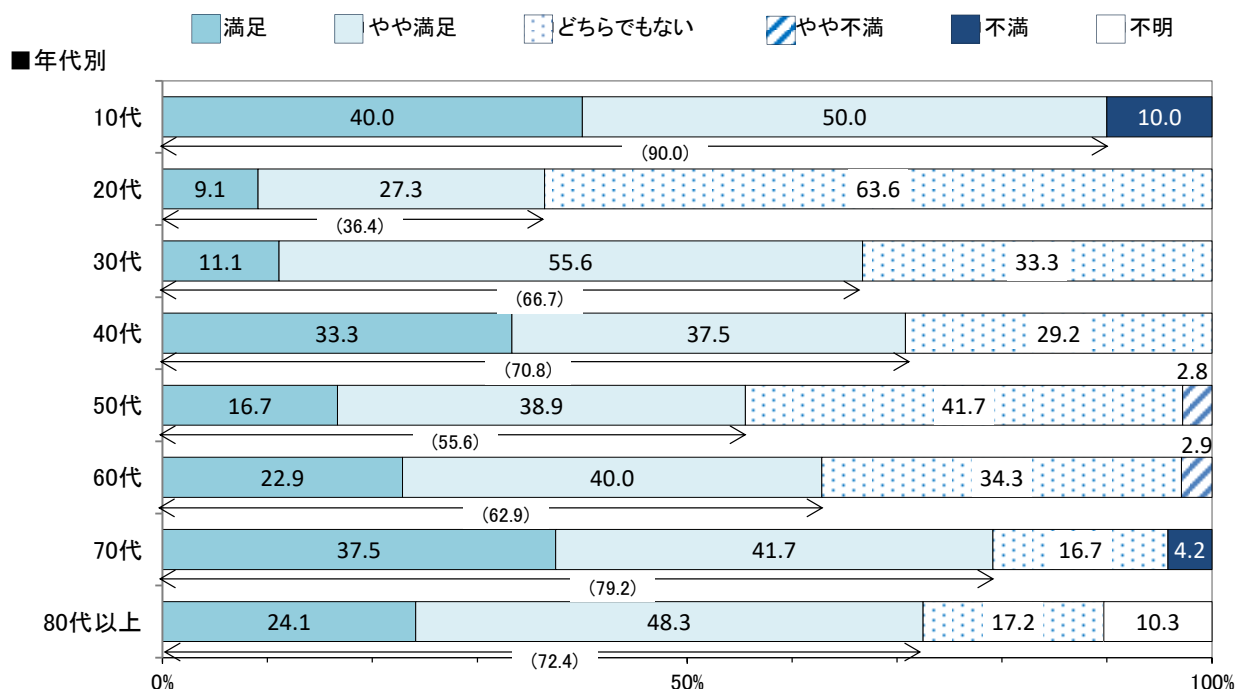
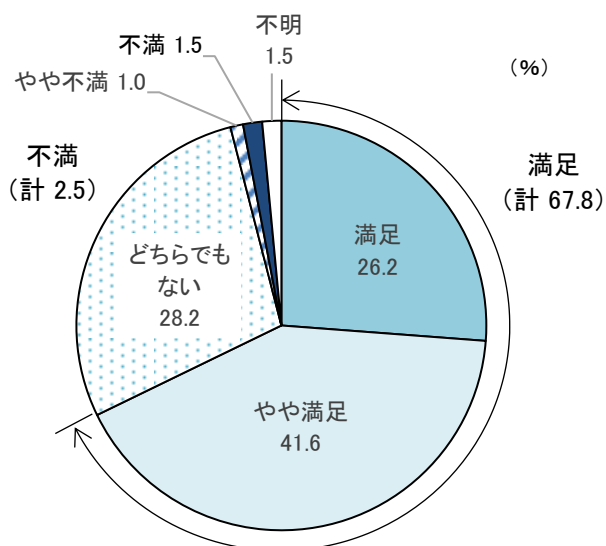
問 8 - 1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きします。
満足度はいかがでしたか。

◆「満足」「まあ満足」合計 67.8%

集計表30ページ

佐久市近代美術館の満足度を聞いた。「満足」は26.2%、「やや満足」は41.6%で、合わせて67.8%。「やや不満」は1.0%、「不満」は1.5%と低く、「どちらでもない」は28.2%。

年代別では、10代と70代で「満足」の合計がそれぞれ90.0%、79.2%と高い。



満足と答えた理由

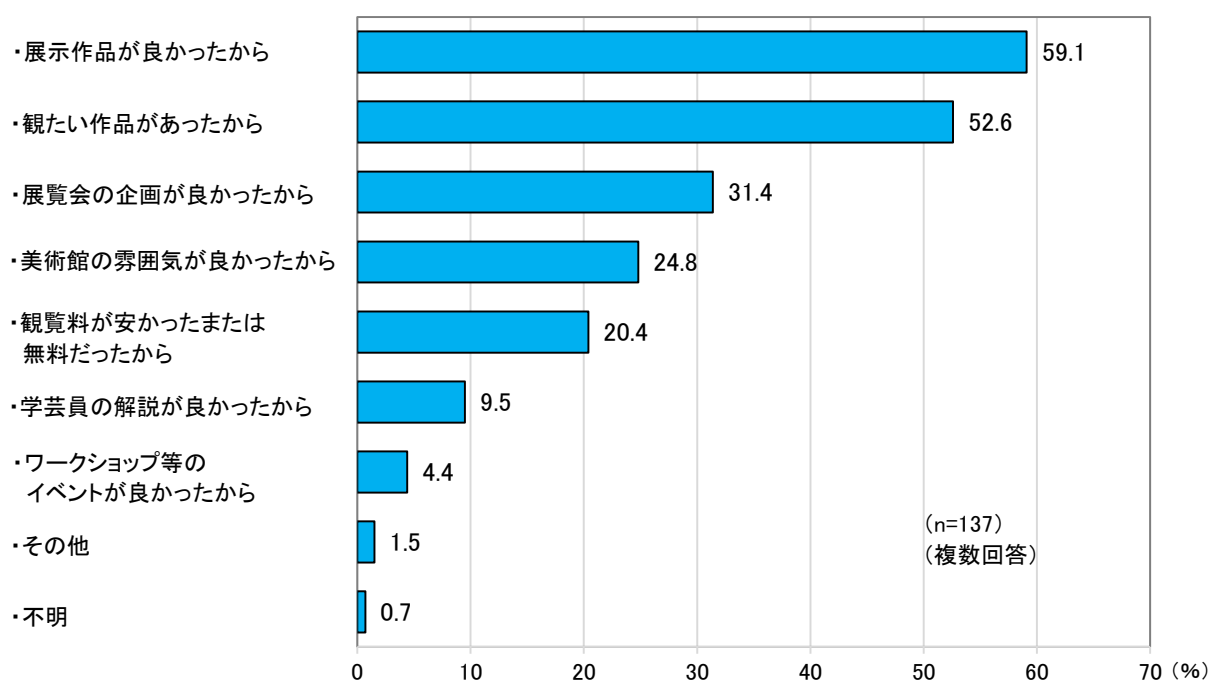
問 8-2 問 8-1 で、満足・やや満足とお答えした方にお聞きします。
その理由をお教えてください。

◆「展示作品が良かったから」59.1%

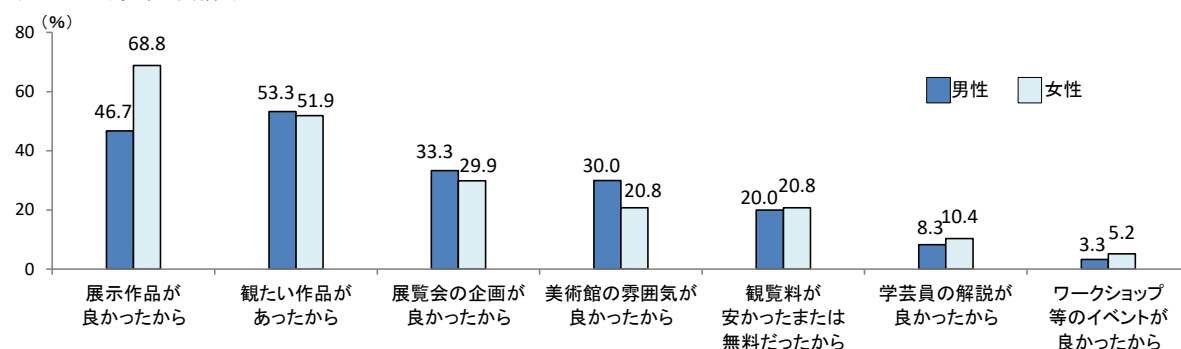
集計表31ページ

問 8-1 で「満足」または「やや満足」と回答した 137 人に理由を複数回答で挙げてもらった。最多は「展示作品が良かったから」の 59.1%で、「観たい作品があったから」が 52.6%で 2 項目が半数を超えた。3 番目以降は「展覧会の企画が良かったから」が 31.4%、「美術館の雰囲気良かったから」が 24.8%、「観覧料が安かったまたは無料だったから」が 20.4%で続く。

男女別では、女性は「展示作品が良かったから」が 68.8%で男性より 22.1 ポイント高く、男性は「美術館の雰囲気が良かったから」が 30.0%で女性より 9.2 ポイント高い。



■男女別 (その他・不明除く)

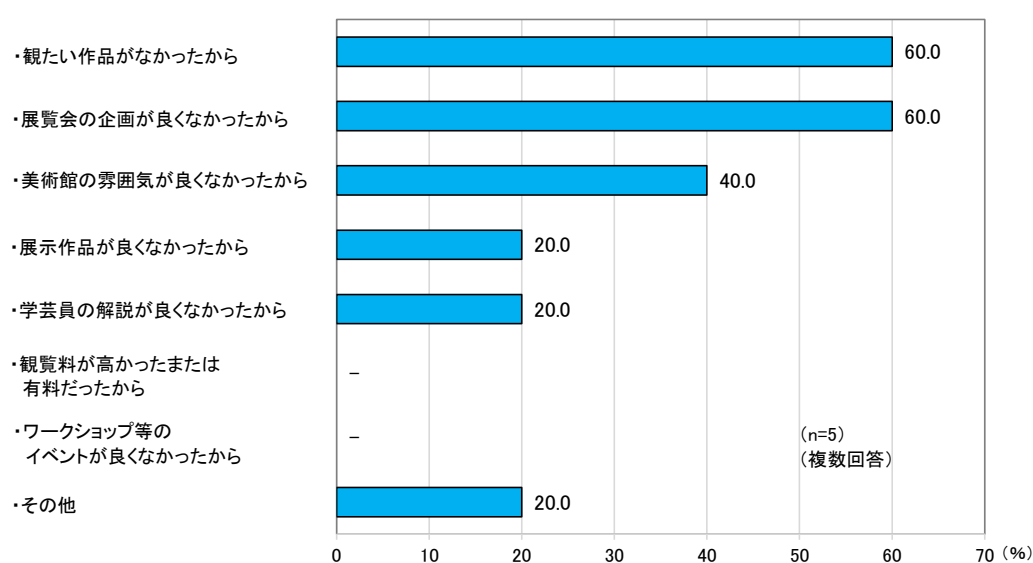


不満と答えた理由

問 8－3 問 8-1 で、不満・やや不満とお答えした方にお聞きします。
その理由をお教えてください。

集計表 32 ページ

問 8-1 で「不満」または「やや不満」と回答した 5 人に理由を聞いたところ、「観たい作品がなかったから」と「展覧会の企画が良くなかったから」が 60%（3 人）、「美術館の雰囲気が良くなかったから」が 40.0%（2 人）、「展示作品が良くなかったから」と「学芸員の解説が良くなかったから」が 20.0%（1 人）だった。



来館したことがない理由

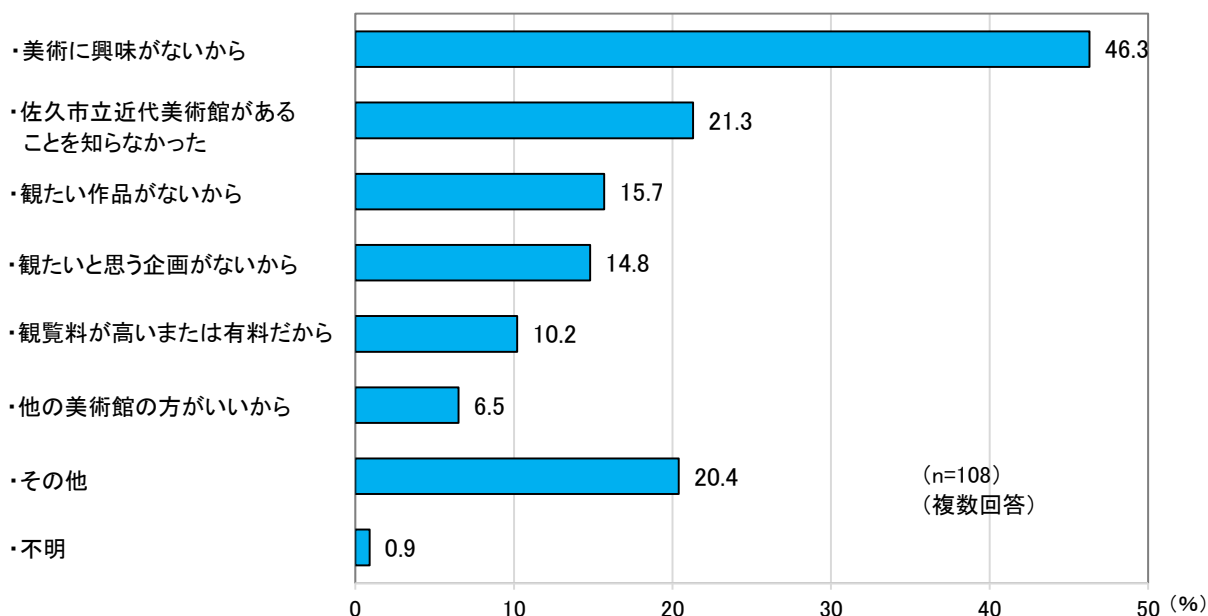
問8-4 佐久市立近代美術館に行ったことがない方にお聞きします。
その理由をお教えてください。

◆「美術に興味がないから」46.3%

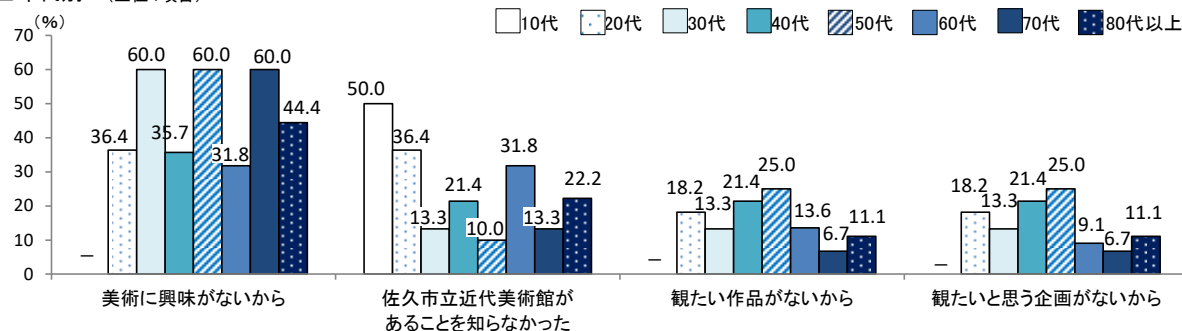
集計表33ページ

問5で佐久市近代美術館に「行ったことがない」と回答した108人に、理由を複数回答で聞いた。最多は「美術に興味がないから」の46.3%で、「佐久市立近代美術館があることを知らなかった」が21.3%、「観たい作品がないから」が15.7%、「観たいと思う企画がないから」が14.8%で続く。

年代別では、30代、50代、70代は「美術に興味がないから」が60.0%と高く、20代と60代は「佐久市立近代美術館があることを知らなかった」が3割台。また50代は「観たい作品がないから」と「観たいと思う企画がないから」が25.0%と高め。



■年代別 (上位4項目)



事業の認知度

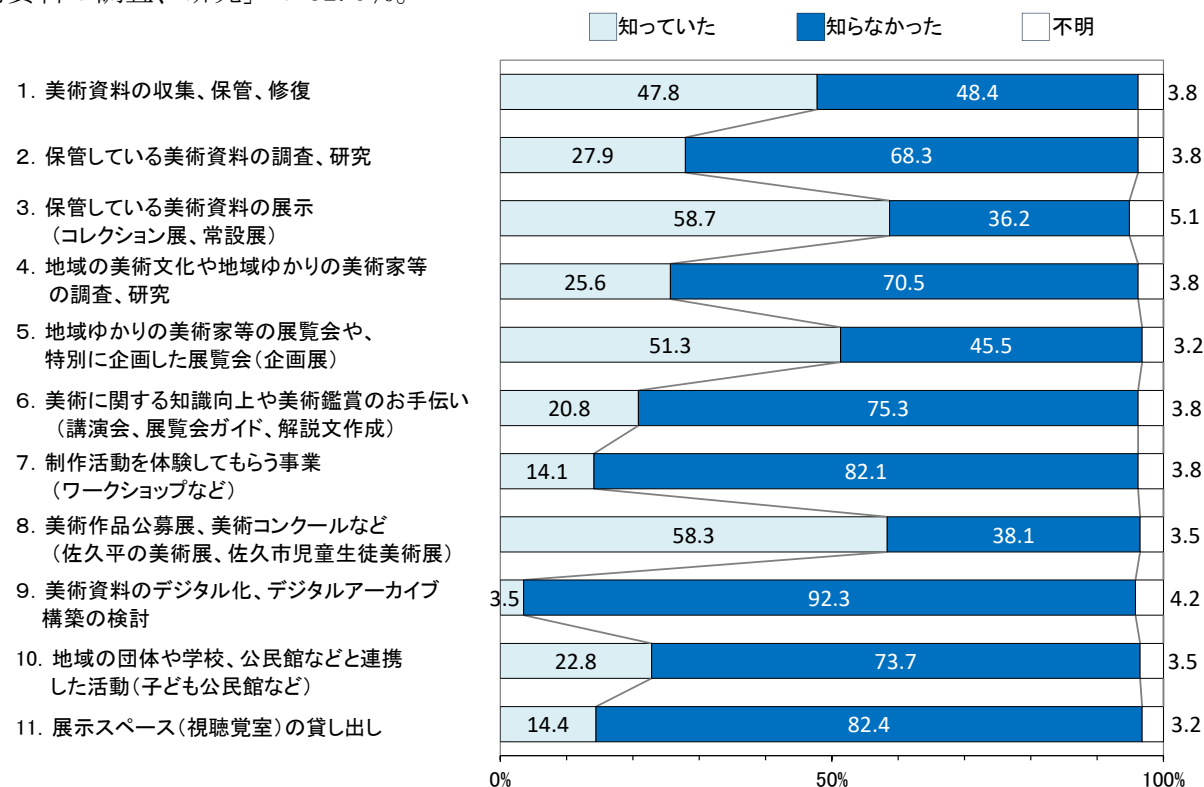
問9-1 佐久市立近代美術館は市民に親しまれ、信頼される施設を目指し、次の事業を行っていることをご存じですか。

◆「保管している美術資料の展示（コレクション展、常設展）」の認知度 58.7%

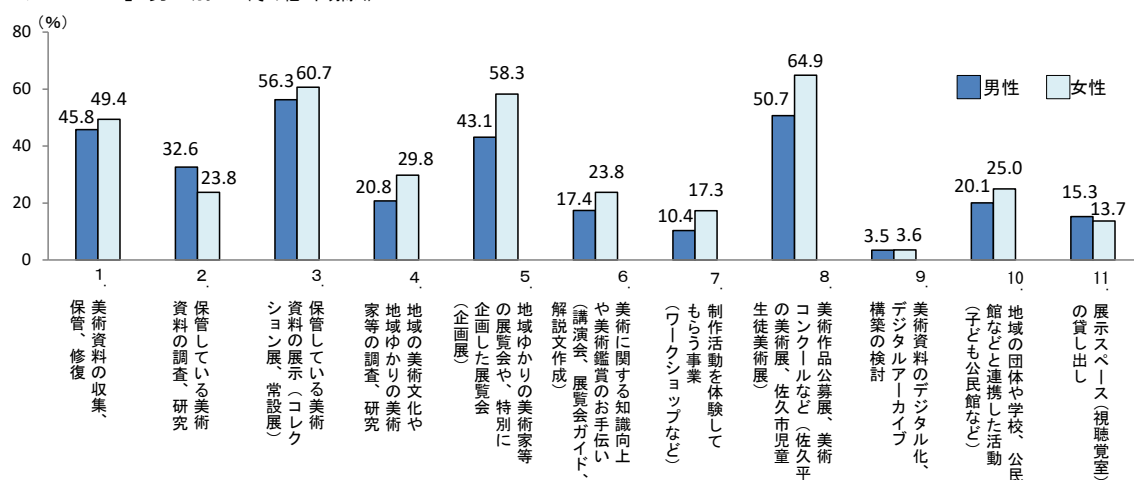
集計表34～39ページ

佐久市立近代美術館の事業の認知度を11項目について聞いた。「知っていた」の回答が最も多かったのは「保管している美術資料の展示（コレクション展、常設展）」の58.7%で、「美術作品公募展、美術コンクールなど（佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展）」が58.3%で並ぶ。3番目以降は「地域ゆかりの美術家等の展覧会や、特別に企画した展覧会（企画展）」が51.3%、「美術資料の収集、保管、修復」が47.8%、「保管している美術資料の調査、研究」が27.9%と続く。

男女別では、全体的に女性は事業の認知度が高めで、男性が高かったのは「保管している美術資料の調査、研究」の32.6%。



■「知っていた」男女別（その他・不明除く）



今後望む事業

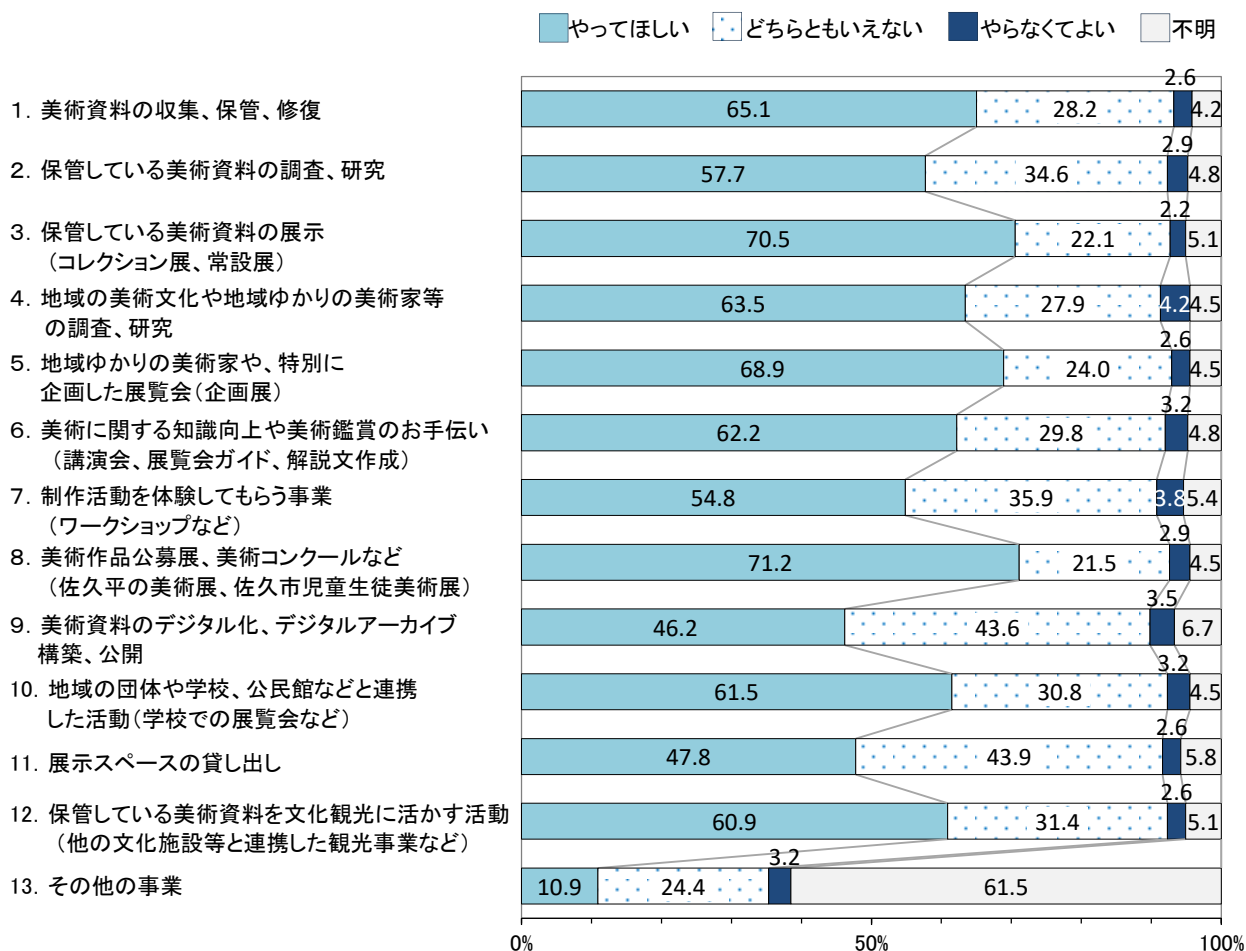
問9-2 今後、佐久市立近代美術館にやってほしい事業はどれですか。

◆「美術作品公募展、美術コンクールなど (佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展)」71.2%

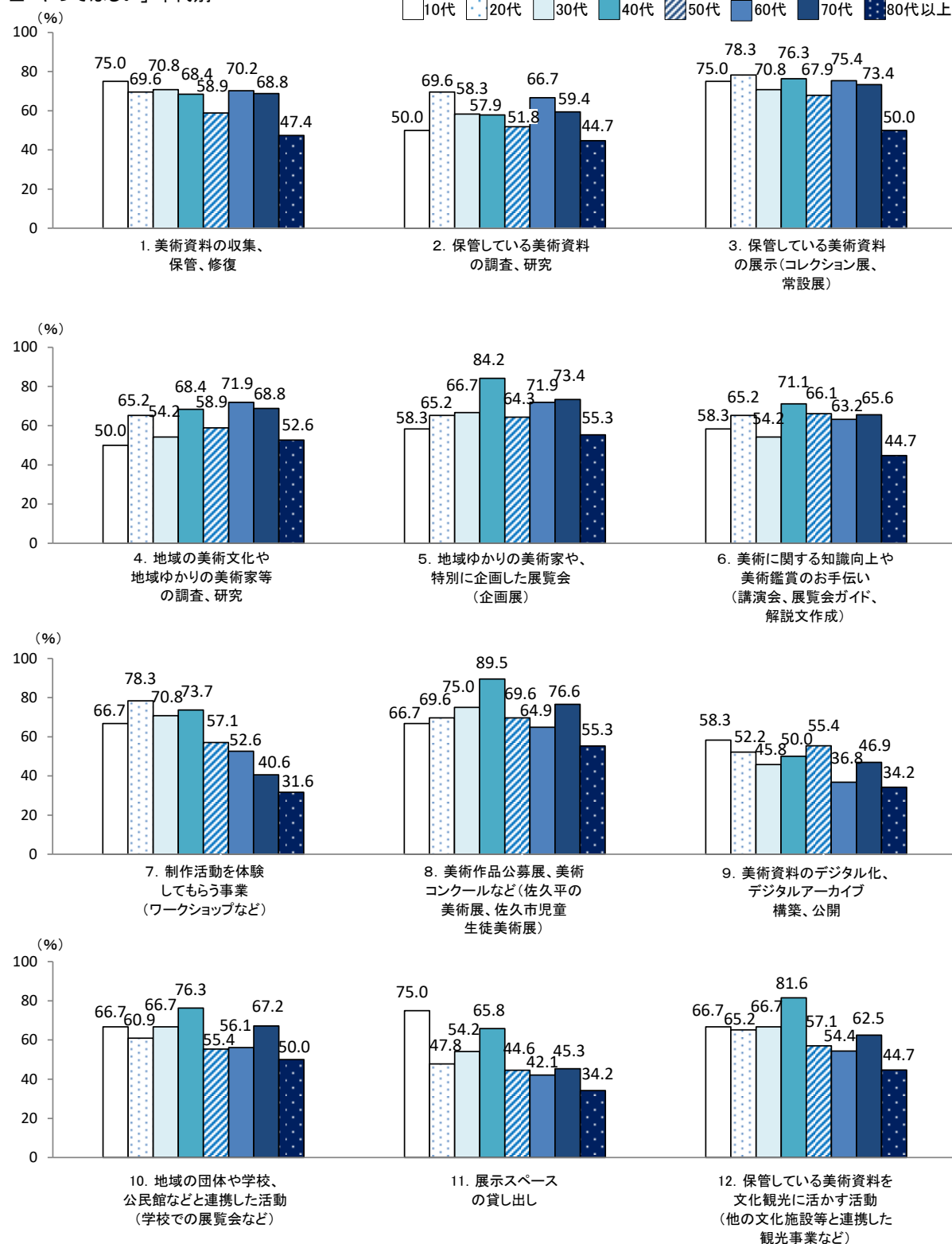
集計表40～46ページ

今後佐久市立近代美術館に望む事業を13項目で聞いた。「やってほしい」の回答が最も多かったのは「美術作品公募展、美術コンクールなど（佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展）」の71.2%で、「保管している美術資料の展示（コレクション展、常設展）」が70.5%、「地域ゆかりの美術家や、特別に企画した展覧会（企画展）」が68.9%、「美術資料の収集、保管、修復」が65.1%と続く。

年代別では、40代は「美術作品公募展、美術コンクールなど」が89.5%、「地域ゆかりの美術家や、特別に企画した展覧会（企画展）」が84.2%、「保管している美術資料を文化観光に活かす活動（他の文化施設等と連携した観光事業など）」が81.6%と高く挙げる。また20代から40代は「制作活動を体験してもらう事業（ワークショップなど）」が7割以上と高い。



■「やってほしい」年代別



※「13.その他の事業」除く

佐久市近代美術館でしてみたいこと

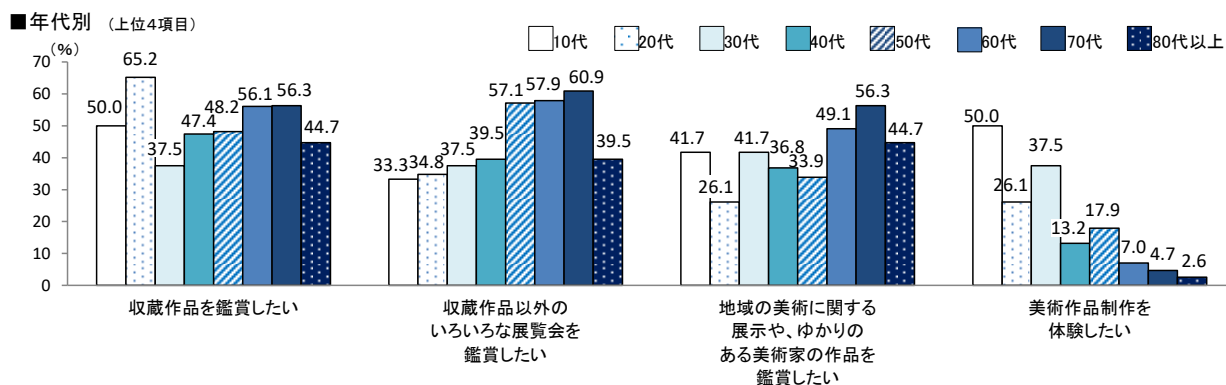
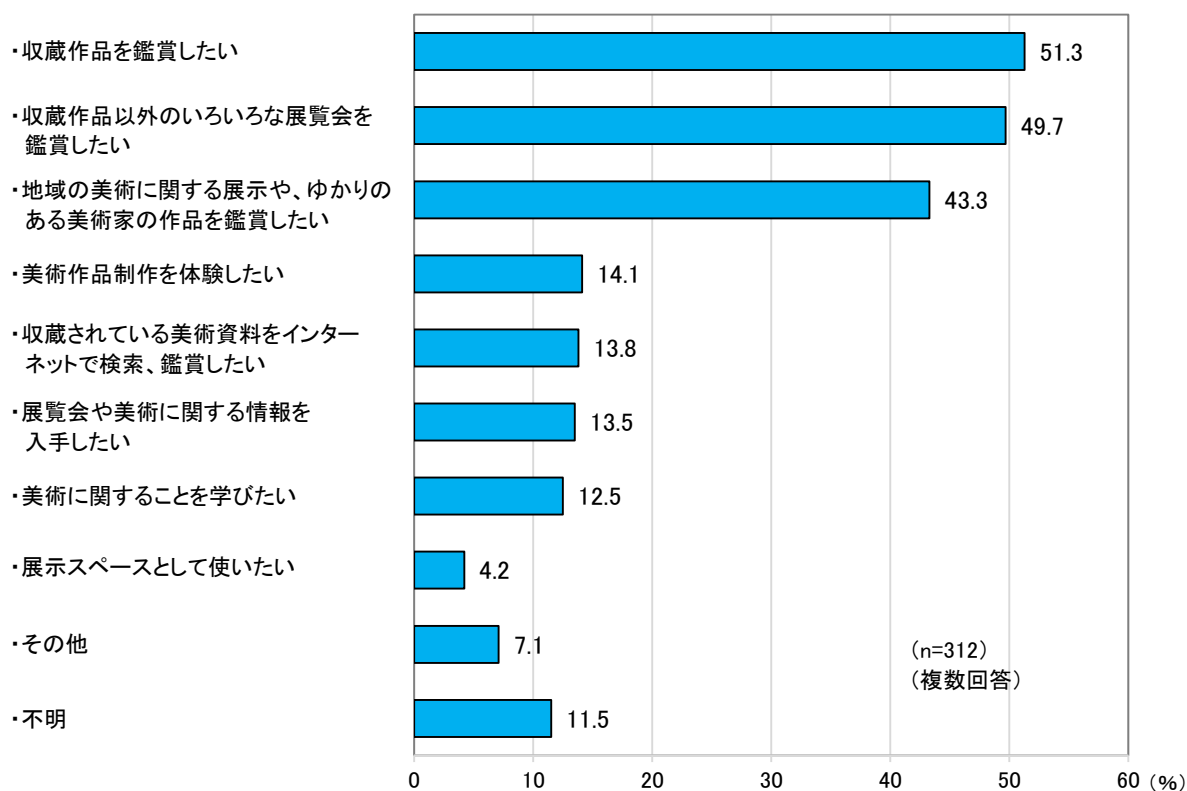
問10 あなたが佐久市立近代美術館でしてみたいことはなんですか。

集計表47ページ

◆「収蔵作品を鑑賞したい」51.3%

佐久市近代美術館で行ってみたいことを複数回答で聞いた。「収蔵作品を鑑賞したい」が51.3%で最も多く、「収蔵作品以外のいろいろな展覧会を鑑賞したい」が49.7%、「地域の美術に関する展示や、ゆかりのある美術家の作品を鑑賞したい」が43.3%で続き、上位3項目が4割を超えた。

年代別では、20代は「収蔵作品を鑑賞したい」が65.2%、70代は「収蔵作品以外のいろいろな展覧会を鑑賞したい」と「地域の美術に関する展示や、ゆかりのある美術家の作品を鑑賞したい」がそれぞれ60.9%、56.3%と高い。10代～30代は「美術作品制作を体験したい」が高いほか、10代と20代は「美術に関することを学びたい」がそれぞれ33.3%、26.1%と高い。



参加したいイベント

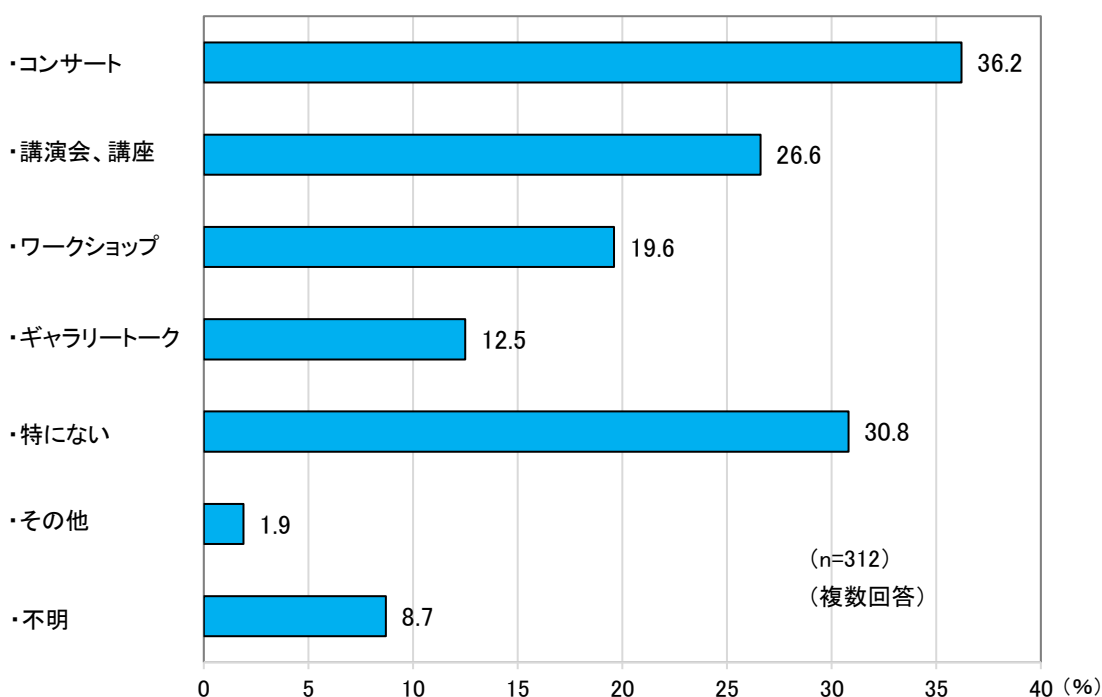
問11 展覧会以外で、佐久市立近代美術館でやっていたら参加するイベントはありますか。

集計表48ページ

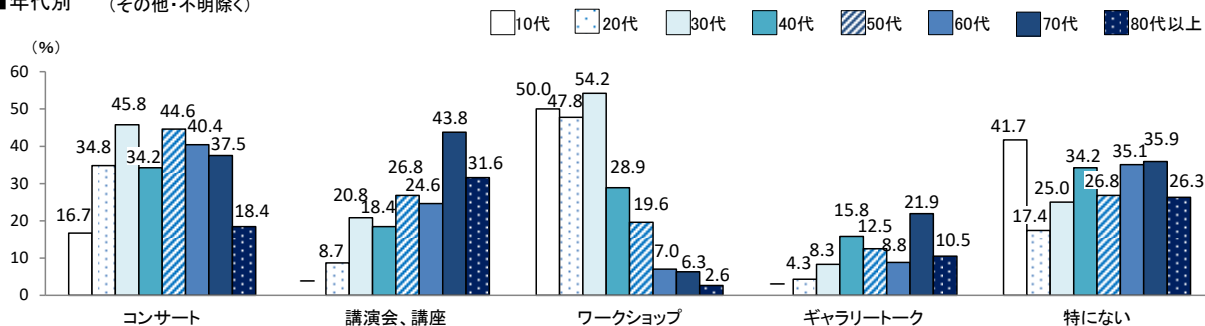
◆「コンサート」36.2%

佐久市近代美術館で行っていたら参加したいイベントを複数回答で聞いたところ、最多は「コンサート」の36.2%。「講演会、講座」が26.6%、「ワークショップ」が19.6%、「ギャラリートーク」が12.5%で続く。「特にない」は30.8%。

年代別では、30代は「コンサート」が45.8%、70代は「講演会、講座」が43.8%と高い。10代～40代は「ワークショップ」が高い一方、10代は「特にない」が41.7%を占めている。



■年代別 (その他・不明除く)



再整備の形態について

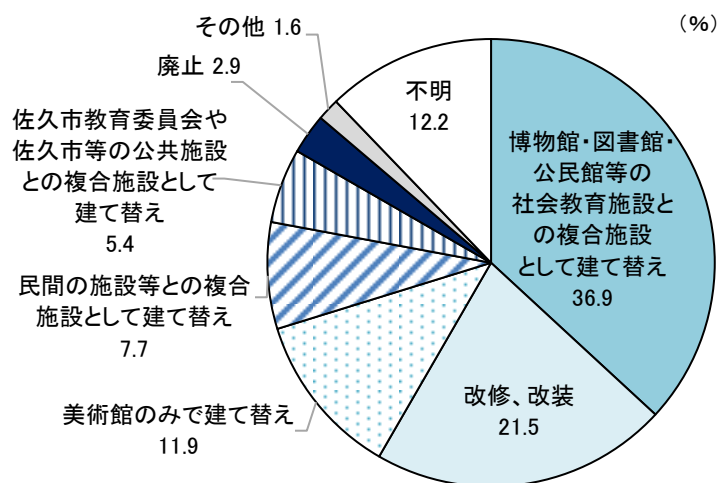
問12 佐久市立近代美術館の再整備の形態についてどう思いますか。

集計表49ページ

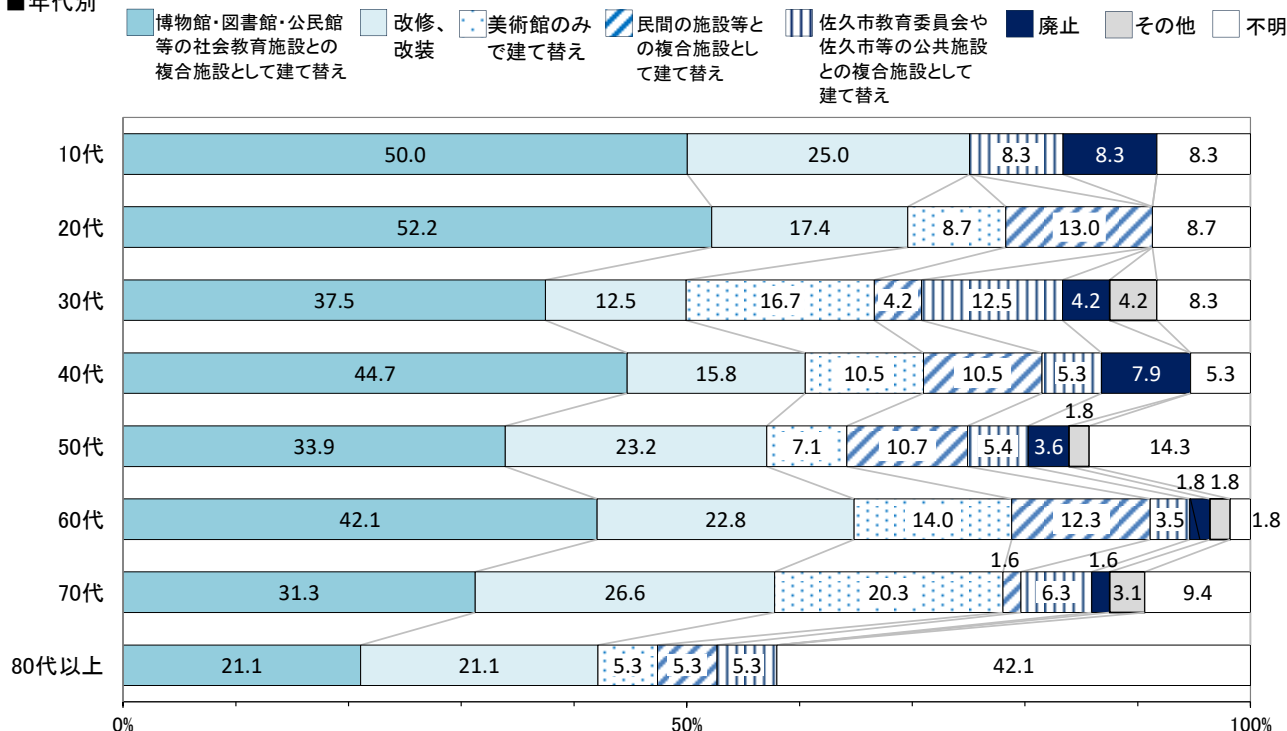
◆「社会教育施設との複合施設として建て替え」36.9%

佐久市近代美術館の再整備の形態について選んでもらった。最多は「博物館・図書館・公民館等の社会教育施設との複合施設として建て替え」が36.9%で、次いで「改修、改装」が21.5%、「美術館のみで建て替え」が11.9%と続く。

年代別では、10代と20代は「社会教育施設との複合施設として建て替え」が半数を超える。



■年代別



あったら利用したい付帯施設

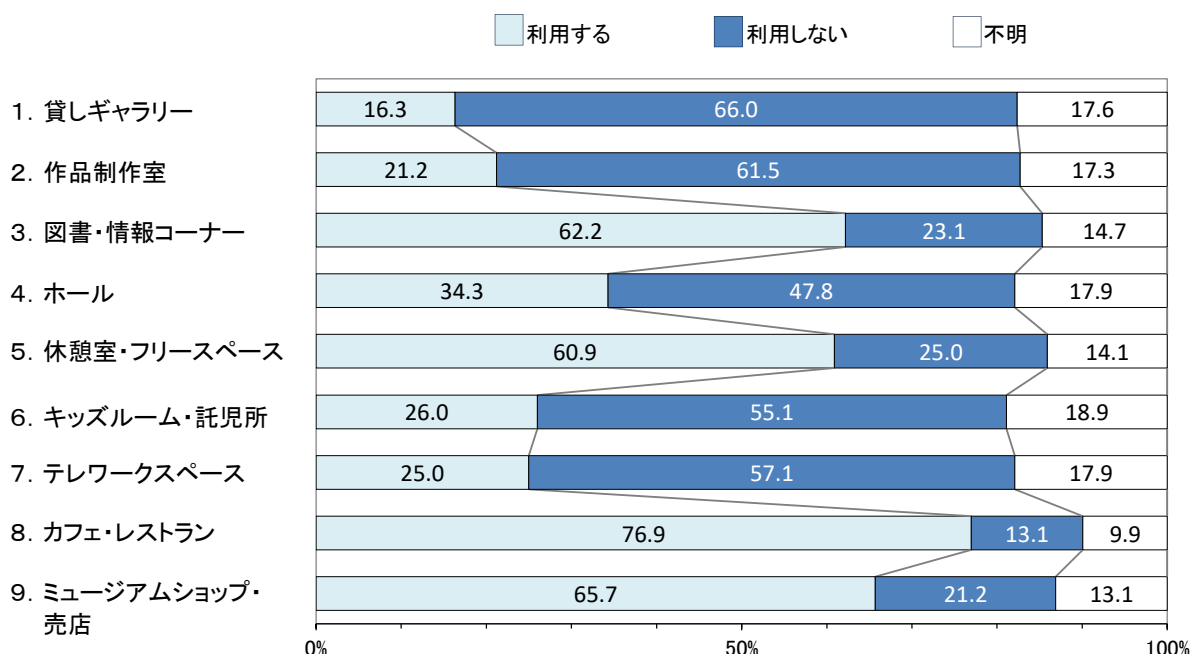
問13 佐久市立近代美術館に次の施設があったら利用しますか。

集計表50～54ページ

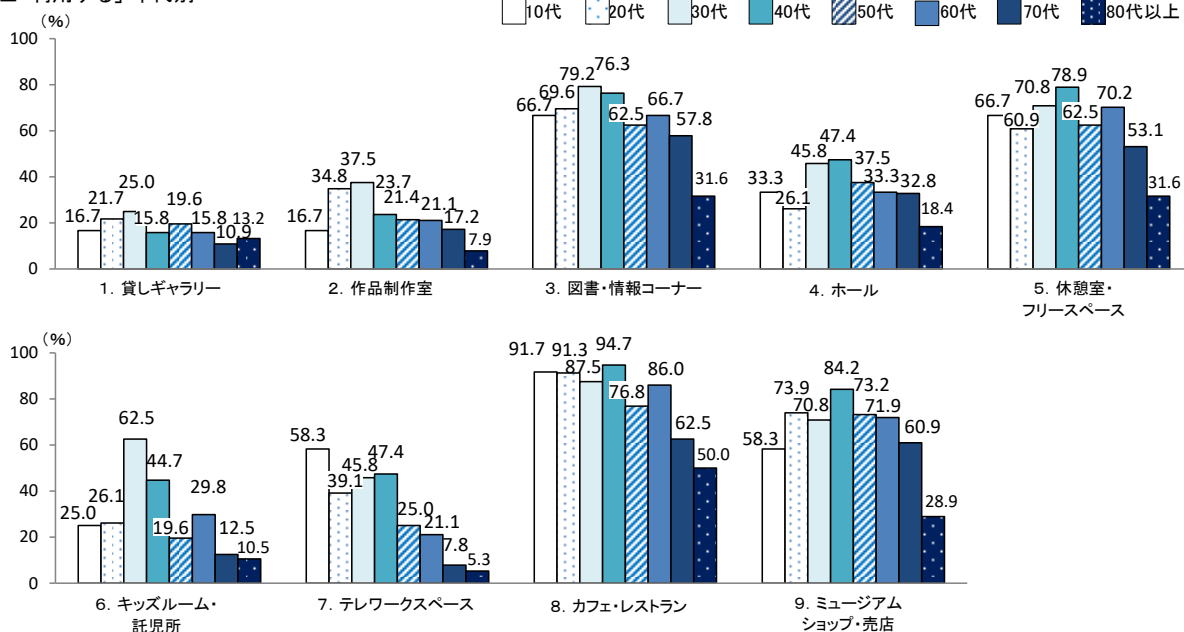
◆「カフェ・レストラン」76.9%

佐久市近代美術館にあったら利用するかどうかを、9項目について聞いた。「利用する」の回答が最も多かった施設は「カフェ・レストラン」の76.9%で、「ミュージアムショップ・売店」が65.7%、「図書・情報コーナー」が62.2%、「休憩室・フリースペース」が60.9%で続き、上位4項目が6割を超えた。

年代別では、10代、20代、40代は「カフェ・レストラン」が9割を超える。全体的に30代、40代が高め。10代は「テレワークスペース」が58.3%と高い。



■「利用する」年代別



佐久市近代美術館の設置場所

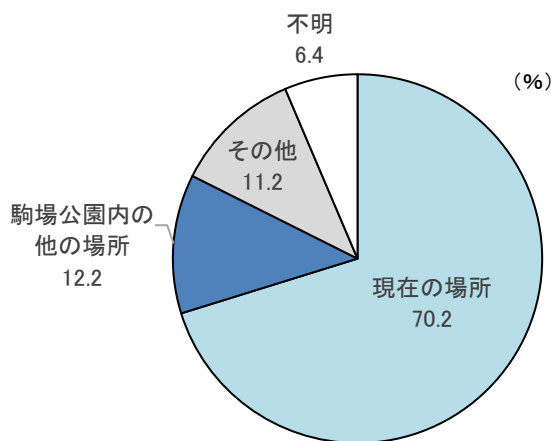
問14 佐久市立近代美術館はどの場所に設置してあるのが良いと思いますか。

◆「現在の場所」 7 割

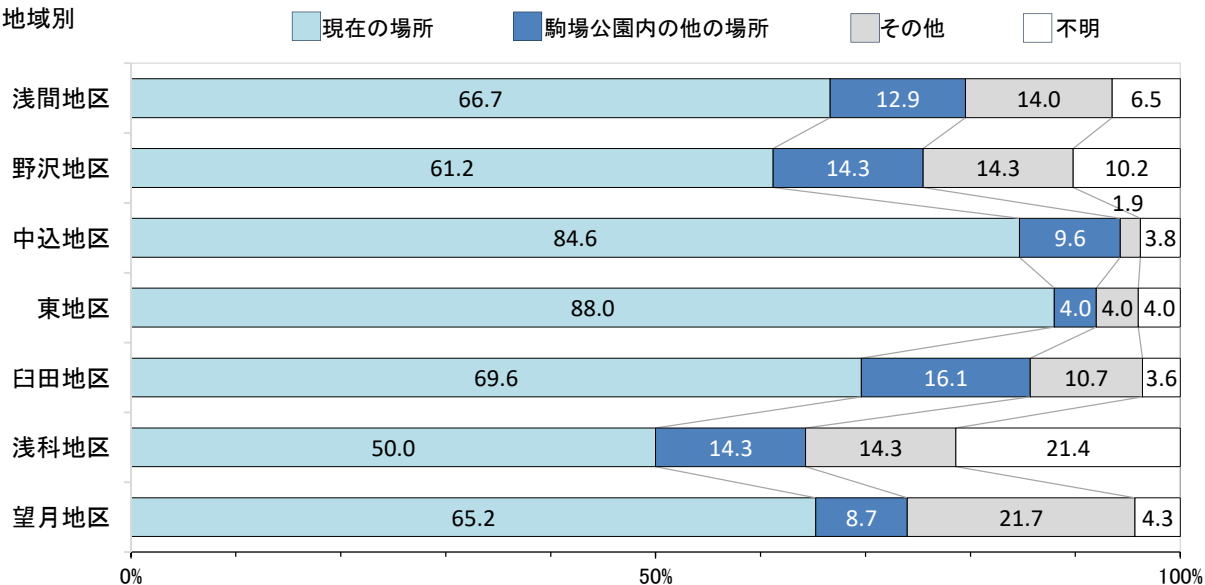
集計表55ページ

佐久市近代美術館の設置場所について、「現在の場所」と回答したのは70.2%で、「駒場公園内の他の場所」が12.2%、「その他」が11.2%だった。

地域別では、東地区と中込地区は「現在の場所」がそれぞれ88.0%と84.6%と高い。



■地域別



(iii) 集計表

佐久市近代美術館に行く頻度

問5 あなたはどのくらいの頻度で佐久市立近代美術館に行きますか。

(%)

		標 本 数 (人)	1 年 に 6 回 以 上	1 年 に 2 ～ 5 回 程 度	1 年 に 1 回 程 度	数 年 に 1 回 程 度	今 ま で に 1 回	行 っ た こ と が な い	不 明
全体		(人) 312	—	22	30	82	68	108	2
		(%) 100.0	—	7.1	9.6	26.3	21.8	34.6	0.6
地 域	浅間地区	93	—	4.3	8.6	24.7	26.9	34.4	1.1
	野沢地区	49	—	10.2	12.2	24.5	18.4	32.7	2.0
	中込地区	52	—	7.7	13.5	38.5	15.4	25.0	—
	東地区	25	—	8.0	12.0	28.0	32.0	20.0	—
	臼田地区	56	—	3.6	5.4	23.2	21.4	46.4	—
	浅科地区	14	—	7.1	7.1	21.4	28.6	35.7	—
	望月地区	23	—	17.4	8.7	17.4	8.7	47.8	—
年 齢	10代	12	—	—	—	41.7	41.7	16.7	—
	20代	23	—	—	8.7	4.3	34.8	47.8	4.3
	30代	24	—	—	4.2	4.2	29.2	62.5	—
	40代	38	—	2.6	5.3	39.5	15.8	36.8	—
	50代	56	—	3.6	7.1	28.6	25.0	35.7	—
	60代	57	—	1.8	5.3	35.1	19.3	38.6	—
	70代	64	—	18.8	20.3	21.9	14.1	23.4	1.6
	80代以上	38	—	15.8	13.2	26.3	21.1	23.7	—
性 別	男性	144	—	5.6	9.0	26.4	20.1	38.2	0.7
	女性	168	—	8.3	10.1	26.2	23.2	31.5	0.6
	回答したくない	—	—	—	—	—	—	—	—
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	—	5.4	4.5	23.4	22.5	44.1	—
	自営業(農業を含む)	30	—	6.7	13.3	23.3	23.3	33.3	—
	家事専業	57	—	15.8	21.1	24.6	10.5	26.3	1.8
	パート・アルバイト	47	—	2.1	4.3	40.4	23.4	27.7	2.1
	学生	16	—	—	—	31.3	43.8	25.0	—
	その他	51	—	7.8	13.7	21.6	23.5	33.3	—
【問 8 1】 満 足 度	満足	53	—	17.0	20.8	45.3	17.0	—	—
	やや満足	84	—	11.9	19.0	41.7	27.4	—	—
	どちらでもない	57	—	3.5	3.5	35.1	57.9	—	—
	やや不満	2	—	—	—	50.0	50.0	—	—
	不満	3	—	33.3	—	—	66.7	—	—
	不明	3	—	—	33.3	66.7	—	—	—

佐久市近代美術館への交通手段

問6-1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きします。どのような手段で行きましたか。

		(%)										
		標 本 数 (人)	自 家 用 車	徒 歩	自 転 車	鉄 道	路 線 バ ス	タ ク シ ー	オ ン デ マ ン ド 交 通	そ の 他	不 明	
全体		(人) (%)	202	182	12	7	2	1	1	1	3	1
				90.1	5.9	3.5	1.0	0.5	0.5	0.5	1.5	0.5
地 域	浅間地区	60	83.3	8.3	3.3	1.7	1.7	－	－	1.7	1.7	
	野沢地区	32	93.8	－	3.1	－	－	－	3.1	3.1	－	
	中込地区	39	94.9	10.3	5.1	－	－	2.6	－	－	－	
	東地区	20	75.0	15.0	10.0	－	－	－	－	5.0	－	
	臼田地区	30	96.7	－	－	3.3	－	－	－	－	－	
	浅科地区	9	100.0	－	－	－	－	－	－	－	－	
	望月地区	12	100.0	－	－	－	－	－	－	－	－	
年 齢	10代	10	80.0	10.0	－	－	－	－	－	10.0	－	
	20代	11	63.6	18.2	18.2	－	－	－	－	－	－	
	30代	9	77.8	22.2	11.1	－	－	－	－	11.1	－	
	40代	24	95.8	4.2	－	－	－	－	－	4.2	－	
	50代	36	97.2	2.8	5.6	2.8	－	－	－	－	－	
	60代	35	94.3	2.9	2.9	－	－	－	－	－	－	
	70代	48	95.8	4.2	－	－	－	－	－	－	2.1	
	80代以上	29	79.3	6.9	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	－	－	
性 別	男性	88	86.4	10.2	3.4	1.1	1.1	－	－	1.1	1.1	
	女性	114	93.0	2.6	3.5	0.9	－	0.9	0.9	1.8	－	
	回答したくない	－	－	－	－	－	－	－	－	－	－	
職 業	会社員・公務員・団体勤務	62	90.3	8.1	6.5	1.6	－	－	－	1.6	－	
	自営業(農業を含む)	20	95.0	5.0	－	－	－	－	－	－	－	
	家事専業	41	97.6	－	2.4	－	－	－	－	－	－	
	パート・アルバイト	33	93.9	－	6.1	－	－	－	－	3.0	－	
	学生	12	75.0	16.7	－	－	－	－	－	8.3	－	
	その他	34	79.4	11.8	－	2.9	2.9	2.9	2.9	－	2.9	
行 く 問 5 頻 度	1年に6回以上	－	－	－	－	－	－	－	－	－	－	
	1年に2～5回程度	22	100.0	－	－	－	－	－	－	－	－	
	1年に1回程度	30	90.0	13.3	6.7	－	－	－	3.3	－	－	
	数年に1回程度	82	95.1	3.7	2.4	－	1.2	－	－	－	－	
	今までに1回	68	80.9	7.4	4.4	2.9	－	1.5	－	4.4	1.5	
	行ったことがない	－	－	－	－	－	－	－	－	－	－	
満 足 度 問 8 － 1	満足	53	94.3	5.7	1.9	1.9	1.9	－	－	－	－	
	やや満足	84	94.0	6.0	1.2	1.2	－	－	－	－	－	
	どちらでもない	57	84.2	7.0	8.8	－	－	1.8	－	3.5	－	
	やや不満	2	100.0	－	－	－	－	－	－	－	－	
	不満	3	33.3	－	－	－	－	－	－	33.3	33.3	
	不明	3	66.7	－	－	－	－	－	33.3	－	－	

今後利用したい交通手段

問6-2 今後、佐久市立近代美術館に行くために次の交通手段を利用しますか。

1. 自家用車

(%)

		標本数 (人)	利用 する	利用 しない	不明
全体		312 (人) (%)	277 88.8	9 2.9	26 8.3
地域	浅間地区	93	86.0	4.3	9.7
	野沢地区	49	87.8	-	12.2
	中込地区	52	94.2	3.8	1.9
	東地区	25	96.0	-	4.0
	臼田地区	56	89.3	3.6	7.1
	浅科地区	14	85.7	-	14.3
	望月地区	23	82.6	4.3	13.0
年齢	10代	12	91.7	-	8.3
	20代	23	87.0	8.7	4.3
	30代	24	100.0	-	-
	40代	38	94.7	-	5.3
	50代	56	92.9	-	7.1
	60代	57	93.0	-	7.0
	70代	64	87.5	3.1	9.4
	80代以上	38	65.8	13.2	21.1
性別	男性	144	88.2	3.5	8.3
	女性	168	89.3	2.4	8.3
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	92.8	0.9	6.3
	自営業(農業を含む)	30	96.7	-	3.3
	家事専業	57	86.0	1.8	12.3
	パート・アルバイト	47	95.7	2.1	2.1
	学生	16	81.3	6.3	12.5
	その他	51	74.5	9.8	15.7
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	95.5	4.5	-
	1年に1回程度	30	90.0	3.3	6.7
	数年に1回程度	82	95.1	-	4.9
	今までに1回	68	94.1	1.5	4.4
	行ったことがない	108	80.6	4.6	14.8
	不明	2	-	50.0	50.0
満足度 【問8-1】	満足	53	96.2	-	3.8
	やや満足	84	94.0	2.4	3.6
	どちらでもない	57	94.7	1.8	3.5
	やや不満	2	100.0	-	-
	不満	3	66.7	-	33.3
	不明	3	66.7	-	33.3

2. 鉄道

(%)

		標本数 (人)	利用 する	利用 しない	不明
全体		312 (人) (%)	16 5.1	223 71.5	73 23.4
地域	浅間地区	93	2.2	71.0	26.9
	野沢地区	49	6.1	67.3	26.5
	中込地区	52	7.7	80.8	11.5
	東地区	25	-	68.0	32.0
	臼田地区	56	8.9	67.9	23.2
	浅科地区	14	7.1	71.4	21.4
	望月地区	23	4.3	73.9	21.7
年齢	10代	12	16.7	66.7	16.7
	20代	23	13.0	78.3	8.7
	30代	24	4.2	91.7	4.2
	40代	38	2.6	89.5	7.9
	50代	56	5.4	78.6	16.1
	60代	57	3.5	73.7	22.8
	70代	64	4.7	62.5	32.8
	80代以上	38	2.6	39.5	57.9
性別	男性	144	6.3	70.8	22.9
	女性	168	4.2	72.0	23.8
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	6.3	82.0	11.7
	自営業(農業を含む)	30	3.3	60.0	36.7
	家事専業	57	1.8	59.6	38.6
	パート・アルバイト	47	4.3	83.0	12.8
	学生	16	25.0	56.3	18.8
	その他	51	2.0	62.7	35.3
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	22.7	40.9	36.4
	1年に1回程度	30	-	83.3	16.7
	数年に1回程度	82	4.9	80.5	14.6
	今までに1回	68	2.9	77.9	19.1
	行ったことがない	108	4.6	63.9	31.5
	不明	2	-	50.0	50.0
満足度 【問8-1】	満足	53	7.5	75.5	17.0
	やや満足	84	6.0	75.0	19.0
	どちらでもない	57	3.5	78.9	17.5
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	-	66.7	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

3. 路線バス

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312	12	226	74
		(%) 100.0	3.8	72.4	23.7
地 域	浅間地区	93	2.2	73.1	24.7
	野沢地区	49	6.1	65.3	28.6
	中込地区	52	1.9	84.6	13.5
	東地区	25	-	68.0	32.0
	白田地区	56	3.6	73.2	23.2
	浅科地区	14	14.3	64.3	21.4
	望月地区	23	8.7	65.2	26.1
年 齢	10代	12	-	75.0	25.0
	20代	23	8.7	82.6	8.7
	30代	24	4.2	91.7	4.2
	40代	38	2.6	89.5	7.9
	50代	56	3.6	78.6	17.9
	60代	57	1.8	73.7	24.6
	70代	64	4.7	64.1	31.3
	80代以上	38	5.3	39.5	55.3
性 別	男性	144	4.2	72.9	22.9
	女性	168	3.6	72.0	24.4
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	3.6	82.9	13.5
	自営業(農業を含む)	30	3.3	60.0	36.7
	家事専業	57	5.3	57.9	36.8
	パート・アルバイト	47	2.1	85.1	12.8
	学生	16	6.3	68.8	25.0
	その他	51	3.9	62.7	33.3
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	18.2	40.9	40.9
	1年に1回程度	30	-	83.3	16.7
	数年に1回程度	82	4.9	80.5	14.6
	今までに1回	68	1.5	79.4	19.1
	行ったことがない	108	2.8	65.7	31.5
	不明	2	-	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	9.4	77.4	13.2
	やや満足	84	3.6	75.0	21.4
	どちらでもない	57	-	80.7	19.3
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

4. タクシー

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312	17	220	75
		(%) 100.0	5.4	70.5	24.0
地 域	浅間地区	93	4.3	71.0	24.7
	野沢地区	49	8.2	63.3	28.6
	中込地区	52	9.6	76.9	13.5
	東地区	25	-	68.0	32.0
	白田地区	56	1.8	73.2	25.0
	浅科地区	14	7.1	71.4	21.4
	望月地区	23	8.7	65.2	26.1
年 齢	10代	12	-	75.0	25.0
	20代	23	-	91.3	8.7
	30代	24	-	95.8	4.2
	40代	38	5.3	86.8	7.9
	50代	56	5.4	76.8	17.9
	60代	57	3.5	71.9	24.6
	70代	64	9.4	59.4	31.3
	80代以上	38	10.5	31.6	57.9
性 別	男性	144	4.2	71.5	24.3
	女性	168	6.5	69.6	23.8
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	4.5	82.0	13.5
	自営業(農業を含む)	30	-	60.0	40.0
	家事専業	57	12.3	50.9	36.8
	パート・アルバイト	47	4.3	83.0	12.8
	学生	16	-	75.0	25.0
	その他	51	5.9	60.8	33.3
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	18.2	36.4	45.5
	1年に1回程度	30	6.7	76.7	16.7
	数年に1回程度	82	2.4	81.7	15.9
	今までに1回	68	8.8	73.5	17.6
	行ったことがない	108	2.8	65.7	31.5
	不明	2	-	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	7.5	77.4	15.1
	やや満足	84	6.0	72.6	21.4
	どちらでもない	57	7.0	73.7	19.3
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

5. 自転車

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	(%) 不 明	
全体		(人) (%)	312 100.0	43 13.8	197 63.1	72 23.1
地 域	浅間地区	93	14.0	61.3	24.7	
	野沢地区	49	12.2	61.2	26.5	
	中込地区	52	21.2	65.4	13.5	
	東地区	25	36.0	40.0	24.0	
	臼田地区	56	-	75.0	25.0	
	浅科地区	14	7.1	71.4	21.4	
	望月地区	23	13.0	60.9	26.1	
年 齢	10代	12	41.7	41.7	16.7	
	20代	23	13.0	78.3	8.7	
	30代	24	12.5	83.3	4.2	
	40代	38	26.3	65.8	7.9	
	50代	56	16.1	66.1	17.9	
	60代	57	7.0	70.2	22.8	
	70代	64	4.7	65.6	29.7	
	80代以上	38	15.8	26.3	57.9	
性 別	男性	144	20.1	57.6	22.2	
	女性	168	8.3	67.9	23.8	
	回答したくない	-	-	-	-	
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	18.9	68.5	12.6	
	自営業(農業を含む)	30	16.7	43.3	40.0	
	家事専業	57	10.5	54.4	35.1	
	パート・アルバイト	47	2.1	85.1	12.8	
	学生	16	31.3	50.0	18.8	
	その他	51	9.8	56.9	33.3	
	行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
1年に2～5回程度		22	18.2	36.4	45.5	
1年に1回程度		30	16.7	70.0	13.3	
数年に1回程度		82	17.1	69.5	13.4	
今までに1回		68	14.7	67.6	17.6	
行ったことがない		108	9.3	59.3	31.5	
不明		2	-	50.0	50.0	
満 足 度 【問8-1】	満足	53	13.2	69.8	17.0	
	やや満足	84	15.5	64.3	20.2	
	どちらでもない	57	15.8	68.4	15.8	
	やや不満	2	50.0	50.0	-	
	不満	3	66.7	33.3	-	
	不明	3	33.3	-	66.7	

6. 徒歩

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明	
全体		(人) (%)	312 100.0	43 13.8	197 63.1	72 23.1
地 域	浅間地区	93	17.2	57.0	25.8	
	野沢地区	49	6.1	65.3	28.6	
	中込地区	52	25.0	65.4	9.6	
	東地区	25	36.0	36.0	28.0	
	臼田地区	56	－	75.0	25.0	
	浅科地区	14	－	78.6	21.4	
	望月地区	23	8.7	69.6	21.7	
年 齢	10代	12	25.0	58.3	16.7	
	20代	23	34.8	56.5	8.7	
	30代	24	16.7	79.2	4.2	
	40代	38	21.1	71.1	7.9	
	50代	56	8.9	75.0	16.1	
	60代	57	10.5	66.7	22.8	
	70代	64	6.3	62.5	31.3	
	80代以上	38	13.2	28.9	57.9	
性 別	男性	144	19.4	56.9	23.6	
	女性	168	8.9	68.5	22.6	
	回答したくない	－	－	－	－	
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	18.0	69.4	12.6	
	自営業(農業を含む)	30	13.3	50.0	36.7	
	家事専業	57	5.3	59.6	35.1	
	パート・アルバイト	47	8.5	78.7	12.8	
	学生	16	31.3	50.0	18.8	
	その他	51	13.7	51.0	35.3	
	行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	－	－	－	－
1年に2～5回程度		22	13.6	45.5	40.9	
1年に1回程度		30	23.3	63.3	13.3	
数年に1回程度		82	12.2	73.2	14.6	
今までに1回		68	19.1	63.2	17.6	
行ったことがない		108	8.3	60.2	31.5	
不明		2	50.0	－	50.0	
満 足 度 【問8-1】	満足	53	11.3	71.7	17.0	
	やや満足	84	14.3	66.7	19.0	
	どちらでもない	57	22.8	61.4	15.8	
	やや不満	2	－	100.0	－	
	不満	3	33.3	33.3	33.3	
	不明	3	33.3	－	66.7	

7. オンデマンド交通

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312	44	199	69
		(%) 100.0	14.1	63.8	22.1
地 域	浅間地区	93	12.9	63.4	23.7
	野沢地区	49	18.4	59.2	22.4
	中込地区	52	13.5	73.1	13.5
	東地区	25	－	68.0	32.0
	白田地区	56	14.3	62.5	23.2
	浅科地区	14	14.3	64.3	21.4
	望月地区	23	26.1	52.2	21.7
年 齢	10代	12	－	75.0	25.0
	20代	23	8.7	82.6	8.7
	30代	24	4.2	91.7	4.2
	40代	38	5.3	86.8	7.9
	50代	56	12.5	69.6	17.9
	60代	57	12.3	68.4	19.3
	70代	64	25.0	43.8	31.3
	80代以上	38	23.7	26.3	50.0
性 別	男性	144	13.2	65.3	21.5
	女性	168	14.9	62.5	22.6
	回答したくない	－	－	－	－
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	9.0	78.4	12.6
	自営業(農業を含む)	30	16.7	50.0	33.3
	家事専業	57	21.1	42.1	36.8
	パート・アルバイト	47	14.9	74.5	10.6
	学生	16	－	75.0	25.0
	その他	51	19.6	51.0	29.4
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	－	－	－	－
	1年に2～5回程度	22	22.7	36.4	40.9
	1年に1回程度	30	16.7	66.7	16.7
	数年に1回程度	82	20.7	67.1	12.2
	今までに1回	68	13.2	70.6	16.2
	行ったことがない	108	7.4	62.0	30.6
	不明	2	－	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	26.4	58.5	15.1
	やや満足	84	19.0	64.3	16.7
	どちらでもない	57	8.8	73.7	17.5
	やや不満	2	－	100.0	－
	不満	3	－	66.7	33.3
	不明	3	33.3	－	66.7

来館目的

問 7 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。目的は何でしたか。

(%)

		標 本 数 (人)	展 覧 会 の 鑑 賞	ギ ャ ラ リ ー ト ー ク な ど の イ ベ ン ト へ の 参 加	視 聴 覚 室 の 利 用	そ の 他	不 明
全体		(人) 202	182	19	3	11	3
		(%)	90.1	9.4	1.5	5.4	1.5
地 域	浅間地区	60	85.0	16.7	1.7	6.7	1.7
	野沢地区	32	87.5	3.1	-	6.3	3.1
	中込地区	39	94.9	2.6	2.6	-	2.6
	東地区	20	90.0	5.0	-	15.0	-
	臼田地区	30	96.7	6.7	-	-	-
	浅科地区	9	88.9	22.2	11.1	-	-
	望月地区	12	91.7	16.7	-	16.7	-
年 齢	10代	10	90.0	-	-	10.0	-
	20代	11	90.9	-	-	9.1	-
	30代	9	100.0	11.1	-	-	-
	40代	24	79.2	12.5	-	16.7	-
	50代	36	80.6	16.7	5.6	5.6	2.8
	60代	35	91.4	8.6	-	5.7	-
	70代	48	100.0	8.3	-	2.1	-
	80代以上	29	89.7	6.9	3.4	-	6.9
性 別	男性	88	87.5	9.1	2.3	6.8	2.3
	女性	114	92.1	9.6	0.9	4.4	0.9
	回答したくない	-	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	62	85.5	12.9	3.2	6.5	1.6
	自営業(農業を含む)	20	85.0	15.0	-	5.0	-
	家事専業	41	97.6	17.1	-	-	2.4
	パート・アルバイト	33	93.9	3.0	-	6.1	-
	学生	12	91.7	-	-	8.3	-
	その他	34	88.2	-	2.9	8.8	2.9
行 く 問 頻 度 【5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	100.0	13.6	-	-	-
	1年に1回程度	30	96.7	20.0	3.3	3.3	3.3
	数年に1回程度	82	95.1	6.1	1.2	2.4	1.2
	今までに1回	68	77.9	7.4	1.5	11.8	1.5
	行ったことがない	-	-	-	-	-	-
満 足 度 【8-1】	満足	53	98.1	7.5	1.9	1.9	-
	やや満足	84	95.2	10.7	-	3.6	-
	どちらでもない	57	78.9	10.5	3.5	10.5	1.8
	やや不満	2	100.0	-	-	-	-
	不満	3	66.7	-	-	33.3	-
	不明	3	33.3	-	-	-	66.7

佐久市近代美術館の満足度

問 8 - 1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きします。満足度はいかがでしたか。

		(%)							(%)		
		標 本 数 (人)	① 満 足	② やや 満 足	③ ど ち ら で も な い	④ やや 不 満	⑤ 不 満	不 明	(満 足 ① + ②)	(不 満 ④ + ⑤)	
全体		(人) (%)	202 100.0	53 26.2	84 41.6	57 28.2	2 1.0	3 1.5	3 1.5	137 67.8	5 2.5
地 域	浅間地区		60	23.3	43.3	31.7	-	1.7	-	66.6	1.7
	野沢地区		32	28.1	40.6	25.0	-	3.1	3.1	68.7	3.1
	中込地区		39	30.8	35.9	28.2	-	-	5.1	66.7	-
	東地区		20	20.0	30.0	40.0	5.0	5.0	-	50.0	10.0
	臼田地区		30	30.0	50.0	16.7	3.3	-	-	80.0	3.3
	浅科地区		9	33.3	33.3	33.3	-	-	-	66.6	-
	望月地区		12	16.7	58.3	25.0	-	-	-	75.0	-
年 齢	10代		10	40.0	50.0	-	-	10.0	-	90.0	10.0
	20代		11	9.1	27.3	63.6	-	-	-	36.4	-
	30代		9	11.1	55.6	33.3	-	-	-	66.7	-
	40代		24	33.3	37.5	29.2	-	-	-	70.8	-
	50代		36	16.7	38.9	41.7	2.8	-	-	55.6	2.8
	60代		35	22.9	40.0	34.3	2.9	-	-	62.9	2.9
	70代		48	37.5	41.7	16.7	-	4.2	-	79.2	4.2
80代以上		29	24.1	48.3	17.2	-	-	10.3	72.4	-	
性 別	男性		88	27.3	40.9	27.3	-	2.3	2.3	68.2	2.3
	女性		114	25.4	42.1	28.9	1.8	0.9	0.9	67.5	2.7
	回答したくない		-	-	-	-	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務		62	24.2	40.3	35.5	-	-	-	64.5	-
	自営業(農業を含む)		20	25.0	35.0	40.0	-	-	-	60.0	-
	家事専業		41	31.7	41.5	17.1	2.4	2.4	4.9	73.2	4.8
	パート・アルバイト		33	15.2	45.5	36.4	3.0	-	-	60.7	3.0
	学生		12	41.7	50.0	-	-	8.3	-	91.7	8.3
	その他		34	29.4	41.2	23.5	-	2.9	2.9	70.6	2.9
【 問 5 頻 度 】 行 く	1年に6回以上		-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度		22	40.9	45.5	9.1	-	4.5	-	86.4	4.5
	1年に1回程度		30	36.7	53.3	6.7	-	-	3.3	90.0	-
	数年に1回程度		82	29.3	42.7	24.4	1.2	-	2.4	72.0	1.2
	今までに1回		68	13.2	33.8	48.5	1.5	2.9	-	47.0	4.4
	行ったことがない		-	-	-	-	-	-	-	-	-

満足と答えた理由

問 8-2 問 8-1 で、満足・やや満足とお答えした方にお聞きします。その理由をお教えてください。

		(%)									
		標 本 数 (人)	展 示 作 品 が 良 か つ た か ら	観 たい 作 品 が あ つ た か ら	展 覧 会 の 企 画 が 良 か つ た か ら	美 術 館 の 雰 囲 気 が 良 か つ た か ら	無 料 だ つ た か ら 観 覧 料 が 安 か つ た ま た は	学 芸 員 の 解 説 が 良 か つ た か ら	ワ ー ク シ ョ ッ プ 等 の イ ベ ン ト が 良 か つ た か ら	そ の 他	不 明
全体		137	81	72	43	34	28	13	6	2	1
		(%)	59.1	52.6	31.4	24.8	20.4	9.5	4.4	1.5	0.7
地域	浅間地区	40	62.5	40.0	27.5	30.0	7.5	5.0	5.0	2.5	2.5
	野沢地区	22	59.1	59.1	27.3	36.4	31.8	4.5	-	-	-
	中込地区	26	46.2	65.4	42.3	15.4	23.1	15.4	3.8	-	-
	東地区	10	90.0	70.0	30.0	40.0	20.0	10.0	10.0	10.0	-
	白田地区	24	66.7	45.8	33.3	16.7	20.8	12.5	-	-	-
	浅科地区	6	66.7	50.0	16.7	33.3	50.0	16.7	33.3	-	-
	望月地区	9	22.2	55.6	33.3	-	22.2	11.1	-	-	-
年齢	10代	9	44.4	33.3	33.3	22.2	33.3	-	11.1	-	-
	20代	4	50.0	-	-	50.0	25.0	-	-	-	-
	30代	6	66.7	33.3	16.7	33.3	-	-	-	-	-
	40代	17	64.7	47.1	17.6	17.6	23.5	-	11.8	-	-
	50代	20	60.0	65.0	45.0	25.0	30.0	15.0	10.0	-	-
	60代	22	59.1	36.4	18.2	27.3	27.3	4.5	-	4.5	-
	70代	38	68.4	71.1	34.2	18.4	15.8	10.5	-	-	-
	80代以上	21	42.9	52.4	47.6	33.3	9.5	23.8	4.8	4.8	4.8
性別	男性	60	46.7	53.3	33.3	30.0	20.0	8.3	3.3	1.7	-
	女性	77	68.8	51.9	29.9	20.8	20.8	10.4	5.2	1.3	1.3
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	40	60.0	52.5	22.5	25.0	25.0	7.5	5.0	-	-
	自営業(農業を含む)	12	41.7	58.3	50.0	33.3	16.7	16.7	-	8.3	-
	家事専業	30	73.3	53.3	36.7	16.7	13.3	20.0	6.7	3.3	-
	パート・アルバイト	20	70.0	55.0	25.0	20.0	30.0	5.0	5.0	-	-
	学生	11	54.5	27.3	27.3	27.3	27.3	-	9.1	-	-
	その他	24	41.7	58.3	37.5	33.3	12.5	4.2	-	-	4.2
行く【問5】頻度	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	19	52.6	89.5	31.6	26.3	15.8	10.5	5.3	5.3	-
	1年に1回程度	27	77.8	59.3	48.1	14.8	33.3	22.2	3.7	-	-
	数年に1回程度	59	59.3	45.8	30.5	25.4	18.6	6.8	5.1	-	1.7
	今までに1回	32	46.9	37.5	18.8	31.3	15.6	3.1	3.1	3.1	-
	行ったことがない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

不満と答えた理由

問 8-3 問 8-1 で、不満・やや不満とお答えした方にお聞きします。その理由をお教えてください。

(%)

		標 本 数 (人)	観 たい 作 品 が な か つ た か ら	展 覧 会 の 企 画 が 良 く な か つ た か ら	美 術 館 の 雰 囲 気 が 良 く な か つ た か ら	展 示 作 品 が 良 く な か つ た か ら	学 芸 員 の 解 説 が 良 く な か つ た か ら	有 料 だ つ た か ら 観 覧 料 が 高 か つ た ま た は	イ ベ ン ト が 良 く な か つ た か ら ワ ー ク シ ョ ッ プ 等 の	そ の 他
全体		5	3	3	2	1	1	-	-	1
		(%)	60.0	60.0	40.0	20.0	20.0	-	-	20.0
地 域	浅間地区	1	100.0	-	-	-	-	-	-	-
	野沢地区	1	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	-	-	100.0
	中込地区	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	東地区	2	50.0	50.0	-	-	-	-	-	-
	臼田地区	1	-	100.0	100.0	-	-	-	-	-
	浅科地区	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	望月地区	-	-	-	-	-	-	-	-	-
年 齢	10代	1	100.0	-	-	-	-	-	-	-
	20代	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	30代	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	40代	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	50代	1	-	100.0	-	-	-	-	-	-
	60代	1	-	100.0	100.0	-	-	-	-	-
	70代	2	100.0	50.0	50.0	50.0	50.0	-	-	50.0
	80代以上	-	-	-	-	-	-	-	-	-
性 別	男性	2	100.0	-	-	-	-	-	-	-
	女性	3	33.3	100.0	66.7	33.3	33.3	-	-	33.3
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	自営業(農業を含む)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	家事専業	2	50.0	100.0	50.0	50.0	50.0	-	-	50.0
	パート・アルバイト	1	-	100.0	100.0	-	-	-	-	-
	学生	1	100.0	-	-	-	-	-	-	-
	その他	1	100.0	-	-	-	-	-	-	-
行 く 問 頻 度	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	1	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	-	-	100.0
	1年に1回程度	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	数年に1回程度	1	-	100.0	-	-	-	-	-	-
	今までに1回	3	66.7	33.3	33.3	-	-	-	-	-
	行ったことがない	-	-	-	-	-	-	-	-	-

来館したことがない理由

問 8 - 4 佐久市立近代美術館に行ったことがない方にお聞きします。その理由をお教えてください。

(%)

		標 本 数 （人）	美術に興味がないから	佐久市立近代美術館があることを知らなかった	観たい作品がないから	観たいと思う企画がないから	観覧料が高いまたは有料だから	他の美術館の方がいいから	その他	不明
全体		(人) 108	50	23	17	16	11	7	22	1
		(%)	46.3	21.3	15.7	14.8	10.2	6.5	20.4	0.9
地域	浅間地区	32	50.0	25.0	12.5	15.6	3.1	9.4	21.9	3.1
	野沢地区	16	50.0	6.3	18.8	6.3	18.8	-	18.8	-
	中込地区	13	53.8	30.8	15.4	23.1	15.4	15.4	23.1	-
	東地区	5	20.0	20.0	-	20.0	-	-	40.0	-
	臼田地区	26	50.0	15.4	15.4	15.4	19.2	3.8	11.5	-
	浅科地区	5	20.0	20.0	20.0	20.0	-	-	40.0	-
	望月地区	11	36.4	36.4	27.3	9.1	-	9.1	18.2	-
年 齢	10代	2	-	50.0	-	-	-	-	50.0	-
	20代	11	36.4	36.4	18.2	18.2	-	-	27.3	-
	30代	15	60.0	13.3	13.3	13.3	-	6.7	20.0	-
	40代	14	35.7	21.4	21.4	21.4	14.3	14.3	35.7	-
	50代	20	60.0	10.0	25.0	25.0	10.0	15.0	15.0	-
	60代	22	31.8	31.8	13.6	9.1	13.6	4.5	9.1	-
	70代	15	60.0	13.3	6.7	6.7	13.3	-	20.0	-
	80代以上	9	44.4	22.2	11.1	11.1	22.2	-	22.2	11.1
性 別	男性	55	49.1	23.6	10.9	5.5	9.1	1.8	21.8	-
	女性	53	43.4	18.9	20.8	24.5	11.3	11.3	18.9	1.9
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	49	46.9	18.4	18.4	14.3	4.1	6.1	24.5	-
	自営業（農業を含む）	10	50.0	10.0	-	-	-	-	40.0	-
	家事専業	15	40.0	20.0	13.3	20.0	20.0	6.7	13.3	6.7
	パート・アルバイト	13	46.2	30.8	15.4	15.4	15.4	15.4	7.7	-
	学生	4	25.0	75.0	-	-	-	-	-	-
	その他	17	52.9	17.6	23.5	23.5	23.5	5.9	17.6	-

事業の認知度

問9-1 佐久市立近代美術館は市民に親しまれ、信頼される施設を目指し、次の事業を行っていることをご存じですか。

1. 美術資料の収集、保管、修復

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		(人) 312	149	151	12
		(%) 100.0	47.8	48.4	3.8
地域	浅間地区	93	46.2	47.3	6.5
	野沢地区	49	57.1	40.8	2.0
	中込地区	52	53.8	46.2	-
	東地区	25	44.0	52.0	4.0
	臼田地区	56	46.4	51.8	1.8
	浅科地区	14	28.6	57.1	14.3
	望月地区	23	39.1	56.5	4.3
年齢	10代	12	58.3	41.7	-
	20代	23	34.8	65.2	-
	30代	24	33.3	66.7	-
	40代	38	44.7	55.3	-
	50代	56	41.1	55.4	3.6
	60代	57	49.1	50.9	-
	70代	64	59.4	35.9	4.7
	80代以上	38	52.6	28.9	18.4
性別	男性	144	45.8	49.3	4.9
	女性	168	49.4	47.6	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	41.4	55.9	2.7
	自営業(農業を含む)	30	43.3	46.7	10.0
	家事専業	57	57.9	35.1	7.0
	パート・アルバイト	47	46.8	53.2	-
	学生	16	50.0	50.0	-
	その他	51	52.9	43.1	3.9
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	77.3	18.2	4.5
	1年に1回程度	30	76.7	20.0	3.3
	数年に1回程度	82	68.3	26.8	4.9
	今までに1回	68	41.2	52.9	5.9
	行ったことがない	108	22.2	75.9	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-
満足度 【問8-1】	満足	53	75.5	20.8	3.8
	やや満足	84	67.9	25.0	7.1
	どちらでもない	57	42.1	54.4	3.5
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	33.3	66.7	-

2. 保管している美術資料の調査、研究

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		(人) 312	87	213	12
		(%) 100.0	27.9	68.3	3.8
地域	浅間地区	93	26.9	65.6	7.5
	野沢地区	49	32.7	65.3	2.0
	中込地区	52	32.7	67.3	-
	東地区	25	20.0	80.0	-
	臼田地区	56	26.8	71.4	1.8
	浅科地区	14	28.6	57.1	14.3
	望月地区	23	21.7	73.9	4.3
年齢	10代	12	16.7	83.3	-
	20代	23	21.7	78.3	-
	30代	24	8.3	91.7	-
	40代	38	21.1	78.9	-
	50代	56	33.9	64.3	1.8
	60代	57	21.1	77.2	1.8
	70代	64	37.5	57.8	4.7
	80代以上	38	39.5	42.1	18.4
性別	男性	144	32.6	62.5	4.9
	女性	168	23.8	73.2	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	25.2	73.0	1.8
	自営業(農業を含む)	30	23.3	70.0	6.7
	家事専業	57	36.8	54.4	8.8
	パート・アルバイト	47	25.5	74.5	-
	学生	16	6.3	93.8	-
	その他	51	35.3	58.8	5.9
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	54.5	36.4	9.1
	1年に1回程度	30	46.7	50.0	3.3
	数年に1回程度	82	36.6	59.8	3.7
	今までに1回	68	23.5	70.6	5.9
	行ったことがない	108	12.0	86.1	1.9
	不明	2	100.0	-	-
満足度 【問8-1】	満足	53	47.2	49.1	3.8
	やや満足	84	33.3	58.3	8.3
	どちらでもない	57	28.1	70.2	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	66.7	33.3	-

3. 保管している美術資料の展示(コレクション展、常設展) (%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	183 58.7	113 36.2	16 5.1
地域	浅間地区	93	58.1	32.3	9.7
	野沢地区	49	63.3	36.7	-
	中込地区	52	65.4	34.6	-
	東地区	25	56.0	40.0	4.0
	臼田地区	56	60.7	33.9	5.4
	浅科地区	14	50.0	35.7	14.3
	望月地区	23	39.1	56.5	4.3
年齢	10代	12	58.3	41.7	-
	20代	23	52.2	47.8	-
	30代	24	20.8	79.2	-
	40代	38	63.2	36.8	-
	50代	56	64.3	30.4	5.4
	60代	57	57.9	40.4	1.8
	70代	64	70.3	21.9	7.8
	80代以上	38	55.3	26.3	18.4
性別	男性	144	56.3	36.8	6.9
	女性	168	60.7	35.7	3.6
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	56.8	38.7	4.5
	自営業(農業を含む)	30	60.0	30.0	10.0
	家事専業	57	63.2	28.1	8.8
	パート・アルバイト	47	61.7	38.3	-
	学生	16	50.0	50.0	-
	その他	51	56.9	37.3	5.9
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	72.7	13.6	13.6
	1年に1回程度	30	76.7	16.7	6.7
	数年に1回程度	82	82.9	13.4	3.7
	今までに1回	68	58.8	35.3	5.9
	行ったことがない	108	31.5	64.8	3.7
	不明	2	100.0	-	-
満足度【問8-1】	満足	53	86.8	11.3	1.9
	やや満足	84	70.2	19.0	10.7
	どちらでもない	57	64.9	31.6	3.5
	やや不満	2	100.0	-	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	66.7	33.3	-

4. 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究 (%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	80 25.6	220 70.5	12 3.8
地域	浅間地区	93	25.8	67.7	6.5
	野沢地区	49	42.9	57.1	-
	中込地区	52	17.3	80.8	1.9
	東地区	25	20.0	76.0	4.0
	臼田地区	56	26.8	71.4	1.8
	浅科地区	14	7.1	78.6	14.3
	望月地区	23	21.7	73.9	4.3
年齢	10代	12	16.7	83.3	-
	20代	23	17.4	82.6	-
	30代	24	8.3	91.7	-
	40代	38	21.1	78.9	-
	50代	56	26.8	71.4	1.8
	60代	57	22.8	75.4	1.8
	70代	64	40.6	53.1	6.3
	80代以上	38	26.3	57.9	15.8
性別	男性	144	20.8	74.3	4.9
	女性	168	29.8	67.3	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	17.1	80.2	2.7
	自営業(農業を含む)	30	30.0	63.3	6.7
	家事専業	57	36.8	56.1	7.0
	パート・アルバイト	47	25.5	72.3	2.1
	学生	16	18.8	81.3	-
	その他	51	31.4	64.7	3.9
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	54.5	31.8	13.6
	1年に1回程度	30	46.7	50.0	3.3
	数年に1回程度	82	31.7	64.6	3.7
	今までに1回	68	23.5	72.1	4.4
	行ったことがない	108	10.2	88.0	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-
満足度【問8-1】	満足	53	43.4	52.8	3.8
	やや満足	84	33.3	57.1	9.5
	どちらでもない	57	28.1	71.9	-
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	-	100.0	-

5. 地域ゆかりの美術家等の展覧会や、特別に企画した展覧会
(企画展)

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		312 (人) 100.0 (%)	160 51.3	142 45.5	10 3.2
地 域	浅間地区	93	44.1	49.5	6.5
	野沢地区	49	65.3	34.7	-
	中込地区	52	63.5	36.5	-
	東地区	25	52.0	48.0	-
	臼田地区	56	44.6	53.6	1.8
	浅科地区	14	50.0	35.7	14.3
	望月地区	23	39.1	56.5	4.3
年 齢	10代	12	66.7	33.3	-
	20代	23	30.4	69.6	-
	30代	24	29.2	70.8	-
	40代	38	60.5	39.5	-
	50代	56	53.6	44.6	1.8
	60代	57	47.4	52.6	-
	70代	64	60.9	34.4	4.7
	80代以上	38	50.0	34.2	15.8
性 別	男性	144	43.1	52.8	4.2
	女性	168	58.3	39.3	2.4
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	42.3	55.9	1.8
	自営業(農業を含む)	30	53.3	40.0	6.7
	家事専業	57	61.4	31.6	7.0
	パート・アルバイト	47	61.7	38.3	-
	学生	16	50.0	50.0	-
	その他	51	49.0	47.1	3.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	81.8	9.1	9.1
	1年に1回程度	30	70.0	26.7	3.3
	数年に1回程度	82	78.0	19.5	2.4
	今までに1回	68	44.1	51.5	4.4
	行ったことがない	108	23.1	75.0	1.9
	不明	2	100.0	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	79.2	18.9	1.9
	やや満足	84	64.3	27.4	8.3
	どちらでもない	57	56.1	43.9	-
	やや不満	2	100.0	-	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	66.7	33.3	-

6. 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い
(講演会、展覧会ガイド、解説文作成)

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か っ た	不 明
全体		312 (人) 100.0 (%)	65 20.8	235 75.3	12 3.8
地 域	浅間地区	93	21.5	72.0	6.5
	野沢地区	49	30.6	65.3	4.1
	中込地区	52	26.9	73.1	-
	東地区	25	8.0	92.0	-
	臼田地区	56	17.9	80.4	1.8
	浅科地区	14	14.3	71.4	14.3
	望月地区	23	8.7	87.0	4.3
年 齢	10代	12	-	100.0	-
	20代	23	8.7	91.3	-
	30代	24	12.5	87.5	-
	40代	38	31.6	68.4	-
	50代	56	17.9	80.4	1.8
	60代	57	17.5	82.5	-
	70代	64	29.7	64.1	6.3
	80代以上	38	23.7	57.9	18.4
性 別	男性	144	17.4	78.5	4.2
	女性	168	23.8	72.6	3.6
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	18.0	80.2	1.8
	自営業(農業を含む)	30	16.7	76.7	6.7
	家事専業	57	24.6	64.9	10.5
	パート・アルバイト	47	21.3	78.7	-
	学生	16	6.3	93.8	-
	その他	51	29.4	66.7	3.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	40.9	50.0	9.1
	1年に1回程度	30	36.7	60.0	3.3
	数年に1回程度	82	34.1	62.2	3.7
	今までに1回	68	19.1	76.5	4.4
	行ったことがない	108	3.7	94.4	1.9
	不明	2	-	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	37.7	60.4	1.9
	やや満足	84	33.3	58.3	8.3
	どちらでもない	57	21.1	77.2	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	-	100.0	-

7. 制作活動を体験してもらう事業(ワークショップなど)

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か つ た	不 明
全体		(人) 312	44	256	12
		(%) 100.0	14.1	82.1	3.8
地域	浅間地区	93	14.0	78.5	7.5
	野沢地区	49	12.2	87.8	-
	中込地区	52	13.5	86.5	-
	東地区	25	16.0	84.0	-
	臼田地区	56	8.9	89.3	1.8
	浅科地区	14	21.4	64.3	14.3
	望月地区	23	26.1	65.2	8.7
年齢	10代	12	16.7	83.3	-
	20代	23	4.3	91.3	4.3
	30代	24	4.2	95.8	-
	40代	38	23.7	76.3	-
	50代	56	19.6	76.8	3.6
	60代	57	10.5	89.5	-
	70代	64	15.6	79.7	4.7
	80代以上	38	10.5	73.7	15.8
性別	男性	144	10.4	84.7	4.9
	女性	168	17.3	79.8	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	13.5	84.7	1.8
	自営業(農業を含む)	30	16.7	76.7	6.7
	家事専業	57	17.5	73.7	8.8
	パート・アルバイト	47	8.5	91.5	-
	学生	16	12.5	87.5	-
	その他	51	15.7	78.4	5.9
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	36.4	54.5	9.1
	1年に1回程度	30	26.7	66.7	6.7
	数年に1回程度	82	18.3	79.3	2.4
	今までに1回	68	11.8	83.8	4.4
	行ったことがない	108	4.6	92.6	2.8
	不明	2	-	100.0	-
満足度 【問8-1】	満足	53	28.3	69.8	1.9
	やや満足	84	16.7	73.8	9.5
	どちらでもない	57	12.3	87.7	-
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	33.3	66.7	-

8. 美術作品公募展、美術コンクールなど

(佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展)

(%)

		標 本 数 (人)	知 っ て い た	知 ら な か つ た	不 明
全体		(人) 312	182	119	11
		(%) 100.0	58.3	38.1	3.5
地域	浅間地区	93	60.2	33.3	6.5
	野沢地区	49	67.3	32.7	-
	中込地区	52	59.6	38.5	1.9
	東地区	25	64.0	36.0	-
	臼田地区	56	46.4	50.0	3.6
	浅科地区	14	50.0	35.7	14.3
	望月地区	23	56.5	43.5	-
年齢	10代	12	83.3	16.7	-
	20代	23	43.5	56.5	-
	30代	24	50.0	50.0	-
	40代	38	71.1	28.9	-
	50代	56	64.3	33.9	1.8
	60代	57	49.1	50.9	-
	70代	64	62.5	31.3	6.3
	80代以上	38	50.0	34.2	15.8
性別	男性	144	50.7	45.1	4.2
	女性	168	64.9	32.1	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	59.5	38.7	1.8
	自営業(農業を含む)	30	53.3	40.0	6.7
	家事専業	57	56.1	35.1	8.8
	パート・アルバイト	47	70.2	29.8	-
	学生	16	62.5	37.5	-
	その他	51	49.0	47.1	3.9
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	90.9	-	9.1
	1年に1回程度	30	86.7	10.0	3.3
	数年に1回程度	82	75.6	22.0	2.4
	今までに1回	68	66.2	29.4	4.4
	行ったことがない	108	25.0	72.2	2.8
	不明	2	100.0	-	-
満足度 【問8-1】	満足	53	86.8	9.4	3.8
	やや満足	84	75.0	17.9	7.1
	どちらでもない	57	71.9	28.1	-
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	66.7	33.3	-
	不明	3	33.3	66.7	-

9. 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ構築の検討

(%)

		標 本 数 (人)	知 つ て い た	知 ら な か つ た	不 明
全体		(人) 312	11	288	13
		(%) 100.0	3.5	92.3	4.2
地 域	浅間地区	93	2.2	89.2	8.6
	野沢地区	49	4.1	93.9	2.0
	中込地区	52	5.8	94.2	-
	東地区	25	4.0	96.0	-
	臼田地区	56	1.8	96.4	1.8
	浅科地区	14	-	85.7	14.3
	望月地区	23	8.7	87.0	4.3
年 齢	10代	12	8.3	91.7	-
	20代	23	-	100.0	-
	30代	24	-	100.0	-
	40代	38	-	100.0	-
	50代	56	3.6	92.9	3.6
	60代	57	1.8	98.2	-
	70代	64	9.4	84.4	6.3
	80代以上	38	2.6	78.9	18.4
性 別	男性	144	3.5	91.7	4.9
	女性	168	3.6	92.9	3.6
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	1.8	95.5	2.7
	自営業(農業を含む)	30	-	93.3	6.7
	家事専業	57	1.8	87.7	10.5
	パート・アルバイト	47	2.1	97.9	-
	学生	16	6.3	93.8	-
	その他	51	11.8	84.3	3.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	18.2	72.7	9.1
	1年に1回程度	30	3.3	93.3	3.3
	数年に1回程度	82	4.9	90.2	4.9
	今までに1回	68	2.9	91.2	5.9
	行ったことがない	108	-	98.1	1.9
	不明	2	-	100.0	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	5.7	90.6	3.8
	やや満足	84	6.0	85.7	8.3
	どちらでもない	57	3.5	93.0	3.5
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	-	100.0	-

10. 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動

(子ども公民館など)

(%)

		標 本 数 (人)	知 つ て い た	知 ら な か つ た	不 明
全体		(人) 312	71	230	11
		(%) 100.0	22.8	73.7	3.5
地 域	浅間地区	93	21.5	72.0	6.5
	野沢地区	49	24.5	73.5	2.0
	中込地区	52	25.0	75.0	-
	東地区	25	12.0	88.0	-
	臼田地区	56	26.8	71.4	1.8
	浅科地区	14	21.4	64.3	14.3
	望月地区	23	21.7	73.9	4.3
年 齢	10代	12	25.0	75.0	-
	20代	23	8.7	91.3	-
	30代	24	20.8	79.2	-
	40代	38	10.5	89.5	-
	50代	56	25.0	73.2	1.8
	60代	57	24.6	75.4	-
	70代	64	26.6	68.8	4.7
	80代以上	38	31.6	50.0	18.4
性 別	男性	144	20.1	75.7	4.2
	女性	168	25.0	72.0	3.0
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	18.9	79.3	1.8
	自営業(農業を含む)	30	26.7	66.7	6.7
	家事専業	57	24.6	66.7	8.8
	パート・アルバイト	47	21.3	78.7	-
	学生	16	25.0	75.0	-
	その他	51	27.5	68.6	3.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	59.1	31.8	9.1
	1年に1回程度	30	23.3	73.3	3.3
	数年に1回程度	82	30.5	65.9	3.7
	今までに1回	68	23.5	72.1	4.4
	行ったことがない	108	9.3	88.9	1.9
	不明	2	-	100.0	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	32.1	66.0	1.9
	やや満足	84	29.8	61.9	8.3
	どちらでもない	57	29.8	68.4	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	-	100.0	-

11. 展示スペース(視聴覚室)の貸し出し

(%)

		標 本 数 (人)	知 つ て い た	知 ら な か つ た	不 明
全体		(人) 312	45	257	10
		(%) 100.0	14.4	82.4	3.2
地 域	浅間地区	93	19.4	75.3	5.4
	野沢地区	49	16.3	81.6	2.0
	中込地区	52	19.2	80.8	-
	東地区	25	16.0	84.0	-
	臼田地区	56	-	98.2	1.8
	浅科地区	14	7.1	78.6	14.3
	望月地区	23	17.4	78.3	4.3
年 齢	10代	12	8.3	91.7	-
	20代	23	4.3	95.7	-
	30代	24	20.8	79.2	-
	40代	38	15.8	84.2	-
	50代	56	12.5	85.7	1.8
	60代	57	10.5	89.5	-
	70代	64	15.6	79.7	4.7
	80代以上	38	23.7	60.5	15.8
性 別	男性	144	15.3	80.6	4.2
	女性	168	13.7	83.9	2.4
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	13.5	84.7	1.8
	自営業(農業を含む)	30	20.0	73.3	6.7
	家事専業	57	17.5	75.4	7.0
	パート・アルバイト	47	6.4	93.6	-
	学生	16	6.3	93.8	-
	その他	51	19.6	76.5	3.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	50.0	45.5	4.5
	1年に1回程度	30	33.3	63.3	3.3
	数年に1回程度	82	17.1	79.3	3.7
	今までに1回	68	7.4	88.2	4.4
	行ったことがない	108	3.7	94.4	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-
満 足 度 【問8 1】	満足	53	26.4	71.7	1.9
	やや満足	84	17.9	75.0	7.1
	どちらでもない	57	17.5	80.7	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	66.7	-
	不明	3	-	100.0	-

今後行ってほしい事業

問9-2 今後、佐久市立近代美術館にやってほしい事業はどれですか。

1 美術資料の収集、保管、修復

2 保管している美術資料の調査、研究

		(%)				
		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		312 (人) 100.0 (%)	203 65.1	88 28.2	8 2.6	13 4.2
地 域	浅間地区	93	64.5	25.8	2.2	7.5
	野沢地区	49	63.3	28.6	4.1	4.1
	中込地区	52	73.1	25.0	1.9	-
	東地区	25	52.0	44.0	-	4.0
	臼田地区	56	67.9	25.0	5.4	1.8
	浅科地区	14	57.1	28.6	-	14.3
	望月地区	23	65.2	34.8	-	-
年 齢	10代	12	75.0	25.0	-	-
	20代	23	69.6	26.1	-	4.3
	30代	24	70.8	16.7	12.5	-
	40代	38	68.4	28.9	2.6	-
	50代	56	58.9	39.3	1.8	-
	60代	57	70.2	28.1	-	1.8
	70代	64	68.8	20.3	4.7	6.3
	80代以上	38	47.4	34.2	-	18.4
性 別	男性	144	68.8	22.9	4.2	4.2
	女性	168	61.9	32.7	1.2	4.2
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	67.6	27.9	3.6	0.9
	自営業(農業を含む)	30	63.3	30.0	-	6.7
	家事専業	57	57.9	28.1	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	68.1	29.8	2.1	-
	学生	16	81.3	12.5	-	6.3
	その他	51	60.8	31.4	2.0	5.9
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	77.3	13.6	-	9.1
	1年に1回程度	30	73.3	20.0	-	6.7
	数年に1回程度	82	69.5	24.4	2.4	3.7
	今までに1回	68	63.2	29.4	1.5	5.9
	行ったことがない	108	58.3	35.2	4.6	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	84.9	7.5	1.9	5.7
	やや満足	84	71.4	20.2	1.2	7.1
	どちらでもない	57	56.1	40.4	1.8	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	-	100.0	-	-

		(%)				
		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		312 (人) 100.0 (%)	180 57.7	108 34.6	9 2.9	15 4.8
地 域	浅間地区	93	57.0	32.3	3.2	7.5
	野沢地区	49	53.1	36.7	4.1	6.1
	中込地区	52	69.2	28.8	1.9	-
	東地区	25	44.0	48.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	55.4	37.5	3.6	3.6
	浅科地区	14	57.1	28.6	-	14.3
	望月地区	23	65.2	34.8	-	-
年 齢	10代	12	50.0	50.0	-	-
	20代	23	69.6	26.1	-	4.3
	30代	24	58.3	29.2	12.5	-
	40代	38	57.9	34.2	7.9	-
	50代	56	51.8	46.4	1.8	-
	60代	57	66.7	31.6	-	1.8
	70代	64	59.4	31.3	3.1	6.3
	80代以上	38	44.7	31.6	-	23.7
性 別	男性	144	59.0	31.9	4.2	4.9
	女性	168	56.5	36.9	1.8	4.8
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	59.5	34.2	5.4	0.9
	自営業(農業を含む)	30	60.0	33.3	-	6.7
	家事専業	57	56.1	29.8	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	63.8	36.2	-	-
	学生	16	56.3	37.5	-	6.3
	その他	51	49.0	39.2	2.0	9.8
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	72.7	18.2	-	9.1
	1年に1回程度	30	60.0	30.0	-	10.0
	数年に1回程度	82	68.3	25.6	2.4	3.7
	今までに1回	68	55.9	33.8	2.9	7.4
	行ったことがない	108	46.3	47.2	4.6	1.9
	不明	2	100.0	-	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	81.1	11.3	1.9	5.7
	やや満足	84	63.1	28.6	-	8.3
	どちらでもない	57	52.6	40.4	5.3	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

3 保管している美術資料の展示
(コレクション展、常設展)

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	220	69	7	16
		(%) 100.0	70.5	22.1	2.2	5.1
地 域	浅間地区	93	66.7	21.5	2.2	9.7
	野沢地区	49	67.3	24.5	4.1	4.1
	中込地区	52	78.8	19.2	1.9	-
	東地区	25	60.0	32.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	73.2	21.4	1.8	3.6
	浅科地区	14	64.3	21.4	-	14.3
	望月地区	23	82.6	17.4	-	-
年 齢	10代	12	75.0	16.7	8.3	-
	20代	23	78.3	17.4	-	4.3
	30代	24	70.8	16.7	12.5	-
	40代	38	76.3	21.1	2.6	-
	50代	56	67.9	30.4	1.8	-
	60代	57	75.4	19.3	-	5.3
	70代	64	73.4	17.2	1.6	7.8
	80代以上	38	50.0	31.6	-	18.4
性 別	男性	144	73.6	18.1	4.2	4.2
	女性	168	67.9	25.6	0.6	6.0
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	79.3	15.3	3.6	1.8
	自営業(農業を含む)	30	63.3	30.0	-	6.7
	家事専業	57	61.4	26.3	1.8	10.5
	パート・アルバイト	47	72.3	25.5	-	2.1
	学生	16	81.3	6.3	6.3	6.3
	その他	51	60.8	29.4	2.0	7.8
行 く 頻 度	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	86.4	4.5	-	9.1
	1年に1回程度	30	73.3	16.7	-	10.0
	数年に1回程度	82	78.0	14.6	2.4	4.9
	今までに1回	68	69.1	22.1	1.5	7.4
	行ったことがない	108	61.1	33.3	3.7	1.9
	不明	2	100.0	-	-	-
満 足 度	満足	53	84.9	3.8	1.9	9.4
	やや満足	84	78.6	13.1	1.2	7.1
	どちらでもない	57	66.7	29.8	1.8	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

4 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	198	87	13	14
		(%) 100.0	63.5	27.9	4.2	4.5
地 域	浅間地区	93	64.5	21.5	6.5	7.5
	野沢地区	49	65.3	24.5	4.1	6.1
	中込地区	52	73.1	23.1	3.8	-
	東地区	25	48.0	44.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	62.5	32.1	3.6	1.8
	浅科地区	14	50.0	35.7	-	14.3
	望月地区	23	60.9	39.1	-	-
年 齢	10代	12	50.0	41.7	8.3	-
	20代	23	65.2	30.4	-	4.3
	30代	24	54.2	33.3	12.5	-
	40代	38	68.4	26.3	5.3	-
	50代	56	58.9	32.1	8.9	-
	60代	57	71.9	26.3	-	1.8
	70代	64	68.8	21.9	3.1	6.3
	80代以上	38	52.6	26.3	-	21.1
性 別	男性	144	64.6	24.3	6.9	4.2
	女性	168	62.5	31.0	1.8	4.8
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	63.1	28.8	7.2	0.9
	自営業(農業を含む)	30	63.3	26.7	3.3	6.7
	家事専業	57	59.6	26.3	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	76.6	23.4	-	-
	学生	16	56.3	31.3	6.3	6.3
	その他	51	58.8	31.4	2.0	7.8
行 く 頻 度	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	81.8	9.1	-	9.1
	1年に1回程度	30	80.0	10.0	-	10.0
	数年に1回程度	82	72.0	20.7	3.7	3.7
	今までに1回	68	61.8	27.9	4.4	5.9
	行ったことがない	108	49.1	42.6	6.5	1.9
	不明	2	100.0	-	-	-
満 足 度	満足	53	83.0	9.4	1.9	5.7
	やや満足	84	72.6	19.0	1.2	7.1
	どちらでもない	57	64.9	26.3	7.0	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	-	66.7	-	33.3

5 地域ゆかりの美術家や、特別に企画した展覧会
(企画展)

(%)

		標 本 数 (人)	や つ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	215 68.9	75 24.0	8 2.6	14 4.5
地域	浅間地区	93	67.7	21.5	3.2	7.5
	野沢地区	49	75.5	16.3	4.1	4.1
	中込地区	52	78.8	17.3	1.9	1.9
	東地区	25	56.0	36.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	66.1	30.4	1.8	1.8
	浅科地区	14	50.0	35.7	-	14.3
	望月地区	23	69.6	30.4	-	-
年齢	10代	12	58.3	33.3	8.3	-
	20代	23	65.2	30.4	-	4.3
	30代	24	66.7	25.0	4.2	4.2
	40代	38	84.2	13.2	2.6	-
	50代	56	64.3	30.4	5.4	-
	60代	57	71.9	26.3	-	1.8
	70代	64	73.4	17.2	3.1	6.3
	80代以上	38	55.3	26.3	-	18.4
性別	男性	144	69.4	22.2	4.2	4.2
	女性	168	68.5	25.6	1.2	4.8
	回答したくない	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	70.3	25.2	3.6	0.9
	自営業(農業を含む)	30	63.3	26.7	3.3	6.7
	家事専業	57	66.7	21.1	1.8	10.5
	パート・アルバイト	47	76.6	23.4	-	-
	学生	16	62.5	25.0	6.3	6.3
	その他	51	66.7	23.5	2.0	7.8
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	81.8	9.1	-	9.1
	1年に1回程度	30	76.7	13.3	-	10.0
	数年に1回程度	82	81.7	13.4	2.4	2.4
	今までに1回	68	61.8	30.9	1.5	5.9
	行ったことがない	108	59.3	33.3	4.6	2.8
	不明	2	50.0	50.0	-	-
満足度 【問8-1】	満足	53	86.8	7.5	-	5.7
	やや満足	84	71.4	20.2	1.2	7.1
	どちらでもない	57	71.9	24.6	3.5	-
	やや不満	2	100.0	-	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	-	66.7	-	33.3

6 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い
(講演会、展覧会ガイド、解説文作成)

(%)

		標 本 数 (人)	や つ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	194 62.2	93 29.8	10 3.2	15 4.8
地域	浅間地区	93	62.4	26.9	3.2	7.5
	野沢地区	49	63.3	26.5	4.1	6.1
	中込地区	52	76.9	21.2	1.9	-
	東地区	25	48.0	44.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	57.1	33.9	5.4	3.6
	浅科地区	14	50.0	35.7	-	14.3
	望月地区	23	60.9	39.1	-	-
年齢	10代	12	58.3	33.3	8.3	-
	20代	23	65.2	30.4	-	4.3
	30代	24	54.2	33.3	12.5	-
	40代	38	71.1	21.1	7.9	-
	50代	56	66.1	32.1	1.8	-
	60代	57	63.2	35.1	-	1.8
	70代	64	65.6	25.0	3.1	6.3
	80代以上	38	44.7	31.6	-	23.7
性別	男性	144	64.6	25.7	4.9	4.9
	女性	168	60.1	33.3	1.8	4.8
	回答したくない	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	65.8	27.9	5.4	0.9
	自営業(農業を含む)	30	63.3	30.0	-	6.7
	家事専業	57	63.2	22.8	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	66.0	34.0	-	-
	学生	16	62.5	25.0	6.3	6.3
	その他	51	49.0	39.2	2.0	9.8
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	81.8	9.1	-	9.1
	1年に1回程度	30	70.0	20.0	-	10.0
	数年に1回程度	82	78.0	15.9	2.4	3.7
	今までに1回	68	50.0	39.7	2.9	7.4
	行ったことがない	108	51.9	40.7	5.6	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-	-
満足度 【問8-1】	満足	53	83.0	9.4	1.9	5.7
	やや満足	84	66.7	23.8	1.2	8.3
	どちらでもない	57	61.4	33.3	3.5	1.8
	やや不満	2	-	100.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

7 制作活動を体験してもらう事業（ワークショップなど）

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	171	112	12	17
		(%) 100.0	54.8	35.9	3.8	5.4
地域	浅間地区	93	57.0	30.1	4.3	8.6
	野沢地区	49	51.0	38.8	4.1	6.1
	中込地区	52	67.3	28.8	3.8	-
	東地区	25	52.0	36.0	4.0	8.0
	臼田地区	56	51.8	41.1	3.6	3.6
	浅科地区	14	35.7	50.0	-	14.3
	望月地区	23	47.8	47.8	4.3	-
年齢	10代	12	66.7	25.0	8.3	-
	20代	23	78.3	17.4	-	4.3
	30代	24	70.8	20.8	8.3	-
	40代	38	73.7	21.1	5.3	-
	50代	56	57.1	37.5	5.4	-
	60代	57	52.6	43.9	1.8	1.8
	70代	64	40.6	50.0	3.1	6.3
	80代以上	38	31.6	36.8	2.6	28.9
性別	男性	144	50.0	39.6	5.6	4.9
	女性	168	58.9	32.7	2.4	6.0
	回答したくない	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	58.6	34.2	6.3	0.9
	自営業(農業を含む)	30	56.7	33.3	-	10.0
	家事専業	57	54.4	31.6	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	59.6	40.4	-	-
	学生	16	75.0	12.5	6.3	6.3
	その他	51	35.3	49.0	3.9	11.8
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	45.5	45.5	-	9.1
	1年に1回程度	30	73.3	16.7	-	10.0
	数年に1回程度	82	58.5	32.9	2.4	6.1
	今までに1回	68	54.4	36.8	1.5	7.4
	行ったことがない	108	50.0	39.8	8.3	1.9
	不明	2	-	100.0	-	-
満足度【問8-1】	満足	53	66.0	26.4	-	7.5
	やや満足	84	54.8	34.5	1.2	9.5
	どちらでもない	57	57.9	36.8	3.5	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

8 美術作品公募展、美術コンクールなど
(佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展)

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	222	67	9	14
		(%) 100.0	71.2	21.5	2.9	4.5
地域	浅間地区	93	67.7	21.5	3.2	7.5
	野沢地区	49	75.5	16.3	4.1	4.1
	中込地区	52	82.7	15.4	1.9	-
	東地区	25	76.0	20.0	-	4.0
	臼田地区	56	69.6	23.2	3.6	3.6
	浅科地区	14	50.0	35.7	-	14.3
	望月地区	23	60.9	34.8	4.3	-
年齢	10代	12	66.7	33.3	-	-
	20代	23	69.6	26.1	-	4.3
	30代	24	75.0	16.7	8.3	-
	40代	38	89.5	5.3	5.3	-
	50代	56	69.6	25.0	5.4	-
	60代	57	64.9	33.3	-	1.8
	70代	64	76.6	14.1	3.1	6.3
	80代以上	38	55.3	23.7	-	21.1
性別	男性	144	67.4	22.9	4.9	4.9
	女性	168	74.4	20.2	1.2	4.2
	回答したくない	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	71.2	20.7	6.3	1.8
	自営業(農業を含む)	30	76.7	16.7	-	6.7
	家事専業	57	70.2	21.1	1.8	7.0
	パート・アルバイト	47	80.9	19.1	-	-
	学生	16	68.8	25.0	-	6.3
	その他	51	60.8	27.5	2.0	9.8
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	77.3	13.6	-	9.1
	1年に1回程度	30	83.3	6.7	-	10.0
	数年に1回程度	82	80.5	15.9	1.2	2.4
	今までに1回	68	70.6	20.6	1.5	7.4
	行ったことがない	108	60.2	31.5	6.5	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-	-
満足度【問8-1】	満足	53	86.8	9.4	-	3.8
	やや満足	84	73.8	16.7	-	9.5
	どちらでもない	57	78.9	17.5	3.5	-
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

9 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ
構築、公開

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	144 46.2	136 43.6	11 3.5	21 6.7
地 域	浅間地区	93	40.9	46.2	4.3	8.6
	野沢地区	49	51.0	36.7	4.1	8.2
	中込地区	52	55.8	36.5	3.8	3.8
	東地区	25	36.0	52.0	-	12.0
	臼田地区	56	48.2	42.9	5.4	3.6
	浅科地区	14	21.4	64.3	-	14.3
	望月地区	23	56.5	43.5	-	-
年 齢	10代	12	58.3	33.3	-	8.3
	20代	23	52.2	39.1	4.3	4.3
	30代	24	45.8	41.7	12.5	-
	40代	38	50.0	39.5	7.9	2.6
	50代	56	55.4	41.1	3.6	-
	60代	57	36.8	61.4	-	1.8
	70代	64	46.9	39.1	3.1	10.9
	80代以上	38	34.2	39.5	-	26.3
性 別	男性	144	47.9	42.4	4.2	5.6
	女性	168	44.6	44.6	3.0	7.7
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	45.0	44.1	7.2	3.6
	自営業(農業を含む)	30	46.7	43.3	-	10.0
	家事専業	57	50.9	33.3	3.5	12.3
	パート・アルバイト	47	46.8	51.1	-	2.1
	学生	16	62.5	25.0	-	12.5
	その他	51	37.3	52.9	2.0	7.8
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	54.5	27.3	-	18.2
	1年に1回程度	30	63.3	26.7	-	10.0
	数年に1回程度	82	50.0	41.5	1.2	7.3
	今までに1回	68	42.6	45.6	2.9	8.8
	行ったことがない	108	38.9	51.9	7.4	1.9
	不明	2	50.0	50.0	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	64.2	24.5	1.9	9.4
	やや満足	84	45.2	42.9	-	11.9
	どちらでもない	57	47.4	47.4	3.5	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	-	33.3	-	66.7

10 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動
(学校での展覧会など)

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	192 61.5	96 30.8	10 3.2	14 4.5
地 域	浅間地区	93	55.9	33.3	4.3	6.5
	野沢地区	49	69.4	20.4	4.1	6.1
	中込地区	52	69.2	28.8	1.9	-
	東地区	25	60.0	36.0	-	4.0
	臼田地区	56	66.1	25.0	5.4	3.6
	浅科地区	14	42.9	42.9	-	14.3
	望月地区	23	52.2	47.8	-	-
年 齢	10代	12	66.7	25.0	8.3	-
	20代	23	60.9	34.8	-	4.3
	30代	24	66.7	25.0	8.3	-
	40代	38	76.3	15.8	7.9	-
	50代	56	55.4	41.1	3.6	-
	60代	57	56.1	42.1	-	1.8
	70代	64	67.2	25.0	3.1	4.7
	80代以上	38	50.0	26.3	-	23.7
性 別	男性	144	55.6	34.7	4.9	4.9
	女性	168	66.7	27.4	1.8	4.2
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	60.4	32.4	6.3	0.9
	自営業(農業を含む)	30	70.0	23.3	-	6.7
	家事専業	57	63.2	26.3	1.8	8.8
	パート・アルバイト	47	66.0	34.0	-	-
	学生	16	75.0	12.5	6.3	6.3
	その他	51	49.0	39.2	2.0	9.8
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	77.3	13.6	-	9.1
	1年に1回程度	30	70.0	20.0	-	10.0
	数年に1回程度	82	70.7	24.4	1.2	3.7
	今までに1回	68	60.3	32.4	1.5	5.9
	行ったことがない	108	50.9	39.8	7.4	1.9
	不明	2	-	100.0	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	84.9	11.3	-	3.8
	やや満足	84	69.0	22.6	-	8.3
	どちらでもない	57	56.1	38.6	3.5	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	-	66.7	-	33.3

11 展示スペースの貸し出し

(%)

		標 本 数 （人）	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明	
全体		(人) (%)	312 100.0	149 47.8	137 43.9	8 2.6	18 5.8
地 域	浅間地区	93	44.1	44.1	2.2	9.7	
	野沢地区	49	57.1	34.7	2.0	6.1	
	中込地区	52	51.9	42.3	5.8	-	
	東地区	25	48.0	44.0	-	8.0	
	臼田地区	56	48.2	44.6	3.6	3.6	
	浅科地区	14	28.6	57.1	-	14.3	
	望月地区	23	43.5	56.5	-	-	
年 齢	10代	12	75.0	25.0	-	-	
	20代	23	47.8	47.8	-	4.3	
	30代	24	54.2	33.3	12.5	-	
	40代	38	65.8	34.2	-	-	
	50代	56	44.6	50.0	3.6	1.8	
	60代	57	42.1	56.1	-	1.8	
	70代	64	45.3	43.8	4.7	6.3	
	80代以上	38	34.2	36.8	-	28.9	
性 別	男性	144	47.2	43.8	3.5	5.6	
	女性	168	48.2	44.0	1.8	6.0	
	回答したくない	-	-	-	-	-	
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	52.3	42.3	3.6	1.8	
	自営業（農業を含む）	30	53.3	40.0	-	6.7	
	家事専業	57	42.1	40.4	5.3	12.3	
	パート・アルバイト	47	40.4	59.6	-		
	学生	16	75.0	18.8	-	6.3	
	その他	51	39.2	47.1	2.0	11.8	
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-	
	1年に2～5回程度	22	63.6	22.7	-	13.6	
	1年に1回程度	30	63.3	23.3	3.3	10.0	
	数年に1回程度	82	51.2	41.5	1.2	6.1	
	今までに1回	68	45.6	45.6	1.5	7.4	
	行ったことがない	108	39.8	53.7	4.6	1.9	
	不明	2	-	100.0	-	-	
満 足 度 【問8-1】	満足	53	67.9	22.6	1.9	7.5	
	やや満足	84	50.0	38.1	1.2	10.7	
	どちらでもない	57	45.6	50.9	1.8	1.8	
	やや不満	2	-	100.0	-	-	
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3	
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3	

12 保管している美術資料を文化観光に活かす活動
(他の文化施設等と連携した観光事業など)

(%)

		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	190	98	8	16
		(%) 100.0	60.9	31.4	2.6	5.1
地 域	浅間地区	93	62.4	29.0	2.2	6.5
	野沢地区	49	61.2	28.6	4.1	6.1
	中込地区	52	69.2	28.8	1.9	-
	東地区	25	56.0	28.0	4.0	12.0
	臼田地区	56	58.9	33.9	3.6	3.6
	浅科地区	14	42.9	42.9	-	14.3
	望月地区	23	56.5	43.5	-	-
年 齢	10代	12	66.7	33.3	-	-
	20代	23	65.2	30.4	-	4.3
	30代	24	66.7	25.0	8.3	-
	40代	38	81.6	15.8	2.6	-
	50代	56	57.1	39.3	3.6	-
	60代	57	54.4	43.9	-	1.8
	70代	64	62.5	29.7	3.1	4.7
	80代以上	38	44.7	23.7	2.6	28.9
性 別	男性	144	61.8	29.2	4.2	4.9
	女性	168	60.1	33.3	1.2	5.4
	回答したくない	-	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	62.2	32.4	4.5	0.9
	自営業(農業を含む)	30	60.0	30.0	-	10.0
	家事専業	57	49.1	36.8	3.5	10.5
	パート・アルバイト	47	68.1	31.9	-	-
	学生	16	75.0	18.8	-	6.3
	その他	51	60.8	27.5	2.0	9.8
行 く 頻 度	【問5】 1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	63.6	22.7	-	13.6
	1年に1回程度	30	73.3	13.3	3.3	10.0
	数年に1回程度	82	69.5	24.4	1.2	4.9
	今までに1回	68	66.2	27.9	-	5.9
	行ったことがない	108	48.1	44.4	5.6	1.9
	不明	2	-	100.0	-	-
満 足 度	【問8-1】 満足	53	81.1	11.3	-	7.5
	やや満足	84	66.7	25.0	-	8.3
	どちらでもない	57	63.2	31.6	3.5	1.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	33.3

13 その他の事業

		(%)				
		標 本 数 (人)	や っ て ほ し い	ど ち ら と も い え な い	や ら な く て よ い	不 明
全体		(人) 312	34	76	10	192
		(%) 100.0	10.9	24.4	3.2	61.5
地 域	浅間地区	93	7.5	24.7	3.2	64.5
	野沢地区	49	8.2	20.4	8.2	63.3
	中込地区	52	9.6	13.5	1.9	75.0
	東地区	25	20.0	24.0	—	56.0
	臼田地区	56	16.1	26.8	3.6	53.6
	浅科地区	14	14.3	42.9	—	42.9
	望月地区	23	8.7	39.1	—	52.2
年 齢	10代	12	25.0	33.3	8.3	33.3
	20代	23	17.4	26.1	—	56.5
	30代	24	12.5	20.8	8.3	58.3
	40代	38	13.2	21.1	5.3	60.5
	50代	56	8.9	21.4	1.8	67.9
	60代	57	8.8	26.3	3.5	61.4
	70代	64	7.8	26.6	3.1	62.5
	80代以上	38	10.5	23.7	—	65.8
性 別	男性	144	10.4	24.3	4.2	61.1
	女性	168	11.3	24.4	2.4	61.9
	回答したくない	—	—	—	—	—
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	11.7	22.5	4.5	61.3
	自営業(農業を含む)	30	20.0	16.7	3.3	60.0
	家事専業	57	10.5	26.3	3.5	59.6
	パート・アルバイト	47	4.3	27.7	—	68.1
	学生	16	25.0	18.8	6.3	50.0
	その他	51	5.9	29.4	2.0	62.7
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	—	—	—	—	—
	1年に2～5回程度	22	18.2	13.6	—	68.2
	1年に1回程度	30	10.0	16.7	—	73.3
	数年に1回程度	82	13.4	20.7	—	65.9
	今までに1回	68	8.8	27.9	—	63.2
	行ったことがない	108	9.3	28.7	9.3	52.8
	不明	2	—	50.0	—	50.0
満 足 度 【問8・1】	満足	53	11.3	17.0	—	71.7
	やや満足	84	9.5	16.7	—	73.8
	どちらでもない	57	15.8	33.3	—	50.9
	やや不満	2	50.0	—	—	50.0
	不満	3	—	33.3	—	66.7
	不明	3	—	33.3	—	66.7

佐久市近代美術館でしてみたいこと

問10 あなたが佐久市立近代美術館でしてみたいことはなんですか。

(%)

		標 本 数 (人)	収 蔵 作 品 を 鑑 賞 し た い	鑑 賞 し た い 収 蔵 作 品 以 外 の い ろ い ろ な 展 覧 会 を	地 域 の 美 術 家 の 作 品 を 鑑 賞 し た い 、 ゆ か り の	美 術 作 品 制 作 を 体 験 し た い	収 蔵 さ れ て い る 美 術 資 料 を イ ン タ ー ネ ッ ト で 検 索 、 鑑 賞 し た い	入 手 し た い 展 覧 会 や 美 術 に 関 す る 情 報 を	美 術 に 関 す る こ と を 学 び た い	展 示 ス ペ ー ス と し て 使 い た い	そ の 他	不 明
全体		(人) 312	160	155	135	44	43	42	39	13	22	36
		(%)	51.3	49.7	43.3	14.1	13.8	13.5	12.5	4.2	7.1	11.5
地域	浅間地区	93	50.5	48.4	44.1	16.1	15.1	11.8	15.1	7.5	6.5	11.8
	野沢地区	49	53.1	55.1	44.9	6.1	16.3	18.4	8.2	4.1	10.2	14.3
	中込地区	52	50.0	51.9	46.2	17.3	19.2	13.5	11.5	3.8	5.8	3.8
	東地区	25	36.0	24.0	44.0	12.0	8.0	16.0	20.0	-	8.0	16.0
	臼田地区	56	57.1	57.1	44.6	12.5	10.7	5.4	8.9	1.8	7.1	12.5
	浅科地区	14	35.7	35.7	35.7	21.4	14.3	21.4	-	-	14.3	28.6
	望月地区	23	65.2	56.5	30.4	17.4	4.3	21.7	21.7	4.3	-	4.3
年齢	10代	12	50.0	33.3	41.7	50.0	25.0	-	33.3	8.3	-	16.7
	20代	23	65.2	34.8	26.1	26.1	21.7	26.1	26.1	-	13.0	4.3
	30代	24	37.5	37.5	41.7	37.5	12.5	12.5	4.2	8.3	4.2	8.3
	40代	38	47.4	39.5	36.8	13.2	7.9	2.6	18.4	5.3	15.8	7.9
	50代	56	48.2	57.1	33.9	17.9	16.1	17.9	16.1	3.6	12.5	7.1
	60代	57	56.1	57.9	49.1	7.0	17.5	14.0	8.8	3.5	5.3	5.3
	70代	64	56.3	60.9	56.3	4.7	9.4	15.6	4.7	3.1	3.1	12.5
	80代以上	38	44.7	39.5	44.7	2.6	10.5	10.5	10.5	5.3	-	34.2
性別	男性	144	49.3	46.5	40.3	8.3	15.3	14.6	10.4	3.5	7.6	12.5
	女性	168	53.0	52.4	45.8	19.0	12.5	12.5	14.3	4.8	6.5	10.7
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	49.5	45.9	36.9	18.0	10.8	13.5	17.1	5.4	9.0	8.1
	自営業(農業を含む)	30	46.7	46.7	43.3	-	10.0	10.0	6.7	-	10.0	10.0
	家事専業	57	57.9	61.4	50.9	12.3	12.3	12.3	12.3	5.3	3.5	15.8
	パート・アルバイト	47	55.3	59.6	48.9	14.9	17.0	14.9	10.6	2.1	10.6	2.1
	学生	16	56.3	25.0	31.3	37.5	25.0	-	25.0	6.3	-	12.5
	その他	51	45.1	45.1	47.1	7.8	17.6	19.6	3.9	3.9	3.9	23.5
行く頻度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	63.6	63.6	63.6	9.1	9.1	27.3	18.2	4.5	4.5	13.6
	1年に1回程度	30	70.0	73.3	56.7	23.3	26.7	26.7	6.7	10.0	-	10.0
	数年に1回程度	82	58.5	64.6	47.6	14.6	15.9	17.1	14.6	4.9	6.1	6.1
	今までに1回	68	38.2	39.7	38.2	13.2	8.8	8.8	13.2	5.9	5.9	14.7
	行ったことがない	108	45.4	35.2	35.2	13.0	13.0	6.5	11.1	0.9	11.1	13.9
	不明	2	100.0	50.0	50.0	-	-	50.0	-	-	-	-
満足度 【問8-1】	満足	53	71.7	71.7	66.0	17.0	17.0	22.6	17.0	7.5	3.8	3.8
	やや満足	84	56.0	59.5	44.0	17.9	14.3	16.7	15.5	4.8	2.4	7.1
	どちらでもない	57	38.6	45.6	36.8	8.8	12.3	12.3	7.0	7.0	8.8	19.3
	やや不満	2	50.0	50.0	50.0	50.0	-	-	-	-	50.0	-
	不満	3	-	-	33.3	-	33.3	33.3	-	-	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	33.3	-	-	-	33.3	-	-	33.3

参加したいイベント

問11 展覧会以外で、佐久市立近代美術館でやっていたら参加するイベントはありますか。

(%)

		標 本 数 (人)	コ ン サ ー ト	講 演 会、 講 座	ワ ー ク シ ョ ッ プ	ギャ ラ リ ー ト ー ク	特 に な い	そ の 他	不 明
全体		312	113	83	61	39	96	6	27
		(%)	36.2	26.6	19.6	12.5	30.8	1.9	8.7
地域	浅間地区	93	36.6	24.7	28.0	15.1	32.3	4.3	7.5
	野沢地区	49	42.9	32.7	4.1	14.3	28.6	-	10.2
	中込地区	52	38.5	21.2	26.9	13.5	23.1	1.9	7.7
	東地区	25	36.0	32.0	24.0	8.0	32.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	33.9	23.2	7.1	5.4	41.1	-	10.7
	浅科地区	14	14.3	21.4	35.7	-	28.6	-	21.4
	望月地区	23	34.8	39.1	17.4	26.1	21.7	-	4.3
年齢	10代	12	16.7	-	50.0	-	41.7	-	-
	20代	23	34.8	8.7	47.8	4.3	17.4	-	4.3
	30代	24	45.8	20.8	54.2	8.3	25.0	-	-
	40代	38	34.2	18.4	28.9	15.8	34.2	5.3	2.6
	50代	56	44.6	26.8	19.6	12.5	26.8	3.6	7.1
	60代	57	40.4	24.6	7.0	8.8	35.1	1.8	3.5
	70代	64	37.5	43.8	6.3	21.9	35.9	-	6.3
	80代以上	38	18.4	31.6	2.6	10.5	26.3	2.6	39.5
性別	男性	144	26.4	25.0	13.2	11.8	36.1	2.8	9.7
	女性	168	44.6	28.0	25.0	13.1	26.2	1.2	7.7
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	35.1	27.0	21.6	9.9	33.3	1.8	4.5
	自営業(農業を含む)	30	26.7	36.7	3.3	13.3	33.3	6.7	3.3
	家事専業	57	50.9	35.1	17.5	19.3	28.1	1.8	8.8
	パート・アルバイト	47	42.6	14.9	29.8	12.8	27.7	-	6.4
	学生	16	25.0	-	43.8	-	31.3	-	6.3
	その他	51	25.5	29.4	9.8	13.7	29.4	2.0	23.5
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	50.0	63.6	4.5	50.0	4.5	4.5	18.2
	1年に1回程度	30	43.3	33.3	20.0	26.7	23.3	-	10.0
	数年に1回程度	82	37.8	31.7	19.5	9.8	25.6	2.4	7.3
	今までに1回	68	32.4	19.1	27.9	8.8	29.4	2.9	11.8
	行ったことがない	108	32.4	17.6	17.6	5.6	42.6	0.9	5.6
	不明	2	50.0	50.0	-	-	50.0	-	-
満足度【問8-1】	満足	53	37.7	45.3	20.8	26.4	24.5	3.8	3.8
	やや満足	84	36.9	28.6	20.2	15.5	21.4	1.2	13.1
	どちらでもない	57	38.6	24.6	19.3	8.8	26.3	3.5	12.3
	やや不満	2	100.0	-	100.0	-	-	-	-
	不満	3	66.7	33.3	33.3	33.3	33.3	-	-
	不明	3	-	-	-	-	66.7	-	33.3

再整備の形態について

問12 佐久市立近代美術館の再整備の形態についてどう思いますか。

(%)

		標 本 数 (人)	博 物 館 ・ 図 書 館 ・ 公 民 館 等 の 社 会 教 育 施 設 と 複 合 施 設 の 替 え	改 修 、 改 装	美 術 館 の み で 建 て 替 え	民 間 の 施 設 等 の 複 合 施 設 と し て 建 て 替 え	佐 久 市 教 育 委 員 会 や 佐 久 市 等 の 公 共 施 設 と の 複 合 施 設 と し て 建 て 替 え	廃 止	そ の 他	不 明
全体		(人) 312	115	67	37	24	17	9	5	38
		(%) 100.0	36.9	21.5	11.9	7.7	5.4	2.9	1.6	12.2
地域	浅間地区	93	39.8	22.6	10.8	7.5	4.3	1.1	2.2	11.8
	野沢地区	49	36.7	18.4	10.2	6.1	2.0	6.1	-	20.4
	中込地区	52	40.4	23.1	7.7	13.5	5.8	-	-	9.6
	東地区	25	32.0	20.0	12.0	-	12.0	8.0	-	16.0
	臼田地区	56	32.1	19.6	14.3	12.5	7.1	1.8	3.6	8.9
	浅科地区	14	50.0	14.3	7.1	-	7.1	-	7.1	14.3
	望月地区	23	26.1	30.4	26.1	-	4.3	8.7	-	4.3
年齢	10代	12	50.0	25.0	-	-	8.3	8.3	-	8.3
	20代	23	52.2	17.4	8.7	13.0	-	-	-	8.7
	30代	24	37.5	12.5	16.7	4.2	12.5	4.2	4.2	8.3
	40代	38	44.7	15.8	10.5	10.5	5.3	7.9	-	5.3
	50代	56	33.9	23.2	7.1	10.7	5.4	3.6	1.8	14.3
	60代	57	42.1	22.8	14.0	12.3	3.5	1.8	1.8	1.8
	70代	64	31.3	26.6	20.3	1.6	6.3	1.6	3.1	9.4
	80代以上	38	21.1	21.1	5.3	5.3	5.3	-	-	42.1
性別	男性	144	27.1	23.6	15.3	9.7	4.2	4.9	1.4	13.9
	女性	168	45.2	19.6	8.9	6.0	6.5	1.2	1.8	10.7
	回答したくない	-	-	-	-	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	37.8	19.8	14.4	7.2	4.5	5.4	0.9	9.9
	自営業(農業を含む)	30	33.3	23.3	16.7	13.3	3.3	-	3.3	6.7
	家事専業	57	38.6	21.1	7.0	7.0	8.8	-	-	17.5
	パート・アルバイト	47	46.8	19.1	17.0	6.4	4.3	-	4.3	2.1
	学生	16	43.8	18.8	6.3	12.5	6.3	6.3	-	6.3
	その他	51	23.5	27.5	5.9	5.9	5.9	3.9	2.0	25.5
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	27.3	22.7	18.2	-	4.5	-	-	27.3
	1年に1回程度	30	40.0	33.3	10.0	-	-	-	3.3	13.3
	数年に1回程度	82	43.9	15.9	12.2	6.1	7.3	1.2	1.2	12.2
	今までに1回	68	42.6	23.5	8.8	2.9	5.9	2.9	-	13.2
	行ったことがない	108	29.6	19.4	13.0	15.7	5.6	5.6	2.8	8.3
	不明	2	-	100.0	-	-	-	-	-	-
満足度【問8-1】	満足	53	52.8	24.5	11.3	-	1.9	-	1.9	7.5
	やや満足	84	35.7	23.8	15.5	3.6	7.1	-	1.2	13.1
	どちらでもない	57	38.6	17.5	7.0	7.0	5.3	3.5	-	21.1
	やや不満	2	50.0	-	-	-	50.0	-	-	-
	不満	3	33.3	-	-	-	-	33.3	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	-	-	-	-	-	33.3

あったら利用したい付帯施設

問13 佐久市立近代美術館に次の施設があったら利用しますか。

1. 貸しギャラリー

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		312 (人) (%)	51 16.3	206 66.0	55 17.6
地 域	浅間地区	93	17.2	59.1	23.7
	野沢地区	49	16.3	65.3	18.4
	中込地区	52	17.3	71.2	11.5
	東地区	25	20.0	52.0	28.0
	白田地区	56	12.5	78.6	8.9
	浅科地区	14	28.6	57.1	14.3
	望月地区	23	8.7	73.9	17.4
年 齢	10代	12	16.7	66.7	16.7
	20代	23	21.7	65.2	13.0
	30代	24	25.0	70.8	4.2
	40代	38	15.8	76.3	7.9
	50代	56	19.6	67.9	12.5
	60代	57	15.8	71.9	12.3
	70代	64	10.9	67.2	21.9
	80代以上	38	13.2	39.5	47.4
性 別	男性	144	16.0	66.0	18.1
	女性	168	16.7	66.1	17.3
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	18.9	70.3	10.8
	自営業(農業を含む)	30	16.7	56.7	26.7
	家事専業	57	17.5	57.9	24.6
	パート・アルバイト	47	10.6	83.0	6.4
	学生	16	18.8	62.5	18.8
	その他	51	13.7	56.9	29.4
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	36.4	36.4	27.3
	1年に1回程度	30	30.0	53.3	16.7
	数年に1回程度	82	14.6	65.9	19.5
	今までに1回	68	20.6	61.8	17.6
	行ったことがない	108	7.4	78.7	13.9
	不明	2	-	50.0	50.0
満足度【問8-1】	満足	53	18.9	58.5	22.6
	やや満足	84	25.0	59.5	15.5
	どちらでもない	57	19.3	61.4	19.3
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

2. 作品制作室

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		312 (人) (%)	66 21.2	192 61.5	54 17.3
地 域	浅間地区	93	23.7	54.8	21.5
	野沢地区	49	14.3	65.3	20.4
	中込地区	52	26.9	61.5	11.5
	東地区	25	24.0	52.0	24.0
	白田地区	56	21.4	69.6	8.9
	浅科地区	14	21.4	64.3	14.3
	望月地区	23	8.7	69.6	21.7
年 齢	10代	12	16.7	66.7	16.7
	20代	23	34.8	56.5	8.7
	30代	24	37.5	62.5	-
	40代	38	23.7	68.4	7.9
	50代	56	21.4	67.9	10.7
	60代	57	21.1	68.4	10.5
	70代	64	17.2	59.4	23.4
	80代以上	38	7.9	39.5	52.6
性 別	男性	144	18.8	62.5	18.8
	女性	168	23.2	60.7	16.1
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	24.3	65.8	9.9
	自営業(農業を含む)	30	23.3	46.7	30.0
	家事専業	57	21.1	54.4	24.6
	パート・アルバイト	47	21.3	74.5	4.3
	学生	16	25.0	56.3	18.8
	その他	51	11.8	58.8	29.4
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	36.4	27.3	36.4
	1年に1回程度	30	36.7	46.7	16.7
	数年に1回程度	82	19.5	61.0	19.5
	今までに1回	68	22.1	60.3	17.6
	行ったことがない	108	14.8	74.1	11.1
	不明	2	-	50.0	50.0
満足度【問8-1】	満足	53	24.5	52.8	22.6
	やや満足	84	27.4	53.6	19.0
	どちらでもない	57	21.1	61.4	17.5
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

3. 図書・情報コーナー

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	194 62.2	72 23.1	46 14.7
地 域	浅間地区	93	67.7	17.2	15.1
	野沢地区	49	59.2	20.4	20.4
	中込地区	52	73.1	19.2	7.7
	東地区	25	44.0	32.0	24.0
	臼田地区	56	57.1	32.1	10.7
	浅科地区	14	42.9	42.9	14.3
	望月地区	23	65.2	17.4	17.4
年 齢	10代	12	66.7	25.0	8.3
	20代	23	69.6	21.7	8.7
	30代	24	79.2	20.8	-
	40代	38	76.3	15.8	7.9
	50代	56	62.5	30.4	7.1
	60代	57	66.7	22.8	10.5
	70代	64	57.8	21.9	20.3
	80代以上	38	31.6	23.7	44.7
性 別	男性	144	61.8	24.3	13.9
	女性	168	62.5	22.0	15.5
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	64.9	28.8	6.3
	自営業(農業を含む)	30	50.0	20.0	30.0
	家事専業	57	59.6	19.3	21.1
	パート・アルバイト	47	72.3	21.3	6.4
	学生	16	75.0	12.5	12.5
	その他	51	52.9	21.6	25.5
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	63.6	4.5	31.8
	1年に1回程度	30	73.3	6.7	20.0
	数年に1回程度	82	69.5	17.1	13.4
	今までに1回	68	57.4	27.9	14.7
	行ったことがない	108	55.6	33.3	11.1
	不明	2	100.0	-	-
満 足 度 【問8-1】	満足	53	66.0	13.2	20.8
	やや満足	84	70.2	15.5	14.3
	どちらでもない	57	61.4	22.8	15.8
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	33.3	33.3	33.3

4. ホール

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	107 34.3	149 47.8	56 17.9
地 域	浅間地区	93	37.6	39.8	22.6
	野沢地区	49	36.7	42.9	20.4
	中込地区	52	36.5	53.8	9.6
	東地区	25	32.0	40.0	28.0
	臼田地区	56	28.6	58.9	12.5
	浅科地区	14	42.9	42.9	14.3
	望月地区	23	21.7	60.9	17.4
年 齢	10代	12	33.3	58.3	8.3
	20代	23	26.1	60.9	13.0
	30代	24	45.8	54.2	-
	40代	38	47.4	44.7	7.9
	50代	56	37.5	50.0	12.5
	60代	57	33.3	50.9	15.8
	70代	64	32.8	46.9	20.3
	80代以上	38	18.4	28.9	52.6
性 別	男性	144	33.3	47.9	18.8
	女性	168	35.1	47.6	17.3
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	42.3	46.8	10.8
	自営業(農業を含む)	30	30.0	40.0	30.0
	家事専業	57	28.1	45.6	26.3
	パート・アルバイト	47	36.2	57.4	6.4
	学生	16	37.5	50.0	12.5
	その他	51	23.5	47.1	29.4
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	40.9	22.7	36.4
	1年に1回程度	30	40.0	40.0	20.0
	数年に1回程度	82	34.1	47.6	18.3
	今までに1回	68	33.8	48.5	17.6
	行ったことがない	108	32.4	54.6	13.0
	不明	2	-	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	37.7	41.5	20.8
	やや満足	84	36.9	45.2	17.9
	どちらでもない	57	33.3	45.6	21.1
	やや不満	2	50.0	50.0	-
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

5. 休憩室・フリースペース

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	190 60.9	78 25.0	44 14.1
地 域	浅間地区	93	59.1	22.6	18.3
	野沢地区	49	69.4	14.3	16.3
	中込地区	52	69.2	25.0	5.8
	東地区	25	48.0	32.0	20.0
	臼田地区	56	55.4	33.9	10.7
	浅科地区	14	50.0	35.7	14.3
	望月地区	23	65.2	21.7	13.0
年 齢	10代	12	66.7	33.3	-
	20代	23	60.9	30.4	8.7
	30代	24	70.8	29.2	-
	40代	38	78.9	13.2	7.9
	50代	56	62.5	26.8	10.7
	60代	57	70.2	22.8	7.0
	70代	64	53.1	28.1	18.8
	80代以上	38	31.6	23.7	44.7
性 別	男性	144	60.4	25.0	14.6
	女性	168	61.3	25.0	13.7
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	61.3	29.7	9.0
	自営業(農業を含む)	30	50.0	23.3	26.7
	家事専業	57	61.4	21.1	17.5
	パート・アルバイト	47	66.0	27.7	6.4
	学生	16	75.0	18.8	6.3
	その他	51	56.9	19.6	23.5
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	50.0	22.7	27.3
	1年に1回程度	30	76.7	6.7	16.7
	数年に1回程度	82	70.7	17.1	12.2
	今までに1回	68	58.8	27.9	13.2
	行ったことがない	108	52.8	35.2	12.0
	不明	2	50.0	-	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	69.8	17.0	13.2
	やや満足	84	65.5	20.2	14.3
	どちらでもない	57	61.4	22.8	15.8
	やや不満	2	100.0	-	-
	不満	3	66.7	-	33.3
	不明	3	33.3	33.3	33.3

6. キッズルーム・託児所

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312 (%) 100.0	81 26.0	172 55.1	59 18.9
地 域	浅間地区	93	26.9	49.5	23.7
	野沢地区	49	26.5	55.1	18.4
	中込地区	52	28.8	57.7	13.5
	東地区	25	20.0	56.0	24.0
	臼田地区	56	25.0	58.9	16.1
	浅科地区	14	50.0	35.7	14.3
	望月地区	23	8.7	73.9	17.4
年 齢	10代	12	25.0	66.7	8.3
	20代	23	26.1	60.9	13.0
	30代	24	62.5	37.5	-
	40代	38	44.7	44.7	10.5
	50代	56	19.6	66.1	14.3
	60代	57	29.8	57.9	12.3
	70代	64	12.5	62.5	25.0
	80代以上	38	10.5	36.8	52.6
性 別	男性	144	24.3	54.9	20.8
	女性	168	27.4	55.4	17.3
	回答したくない	-	-	-	-
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	31.5	55.9	12.6
	自営業(農業を含む)	30	16.7	50.0	33.3
	家事専業	57	28.1	47.4	24.6
	パート・アルバイト	47	21.3	70.2	8.5
	学生	16	37.5	50.0	12.5
	その他	51	17.6	52.9	29.4
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	22.7	40.9	36.4
	1年に1回程度	30	33.3	43.3	23.3
	数年に1回程度	82	25.6	53.7	20.7
	今までに1回	68	25.0	58.8	16.2
	行ったことがない	108	25.9	60.2	13.9
	不明	2	-	50.0	50.0
満 足 度 【問8-1】	満足	53	30.2	45.3	24.5
	やや満足	84	25.0	56.0	19.0
	どちらでもない	57	24.6	56.1	19.3
	やや不満	2	-	100.0	-
	不満	3	66.7	-	33.3
	不明	3	-	33.3	66.7

7. テレワークスペース

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明	
全体		(人) (%)	312 100.0	78 25.0	178 57.1	56 17.9
地 域	浅間地区	93	32.3	46.2	21.5	
	野沢地区	49	22.4	57.1	20.4	
	中込地区	52	23.1	67.3	9.6	
	東地区	25	24.0	52.0	24.0	
	臼田地区	56	26.8	58.9	14.3	
	浅科地区	14	-	85.7	14.3	
	望月地区	23	17.4	60.9	21.7	
年 齢	10代	12	58.3	33.3	8.3	
	20代	23	39.1	52.2	8.7	
	30代	24	45.8	50.0	4.2	
	40代	38	47.4	44.7	7.9	
	50代	56	25.0	62.5	12.5	
	60代	57	21.1	68.4	10.5	
	70代	64	7.8	68.8	23.4	
	80代以上	38	5.3	39.5	55.3	
性 別	男性	144	22.9	57.6	19.4	
	女性	168	26.8	56.5	16.7	
	回答したくない	-	-	-	-	
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	32.4	56.8	10.8	
	自営業(農業を含む)	30	13.3	53.3	33.3	
	家事専業	57	15.8	57.9	26.3	
	パート・アルバイト	47	23.4	72.3	4.3	
	学生	16	62.5	25.0	12.5	
	その他	51	15.7	54.9	29.4	
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	
	1年に2～5回程度	22	4.5	54.5	40.9	
	1年に1回程度	30	26.7	56.7	16.7	
	数年に1回程度	82	23.2	59.8	17.1	
	今までに1回	68	25.0	58.8	16.2	
	行ったことがない	108	30.6	54.6	14.8	
	不明	2	-	50.0	50.0	
満 足 度 【問8-1】	満足	53	18.9	56.6	24.5	
	やや満足	84	22.6	60.7	16.7	
	どちらでもない	57	24.6	59.6	15.8	
	やや不満	2	50.0	50.0	-	
	不満	3	33.3	33.3	33.3	
	不明	3	-	33.3	66.7	

8. カフェ・レストラン

(%)

		標 本 数 （ 人 ）	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312	240	41	31
		(%) 100.0	76.9	13.1	9.9
地 域	浅間地区	93	75.3	12.9	11.8
	野沢地区	49	79.6	8.2	12.2
	中込地区	52	78.8	17.3	3.8
	東地区	25	84.0	4.0	12.0
	臼田地区	56	75.0	17.9	7.1
	浅科地区	14	78.6	7.1	14.3
	望月地区	23	69.6	17.4	13.0
年 齢	10代	12	91.7	8.3	－
	20代	23	91.3	4.3	4.3
	30代	24	87.5	12.5	－
	40代	38	94.7	2.6	2.6
	50代	56	76.8	14.3	8.9
	60代	57	86.0	12.3	1.8
	70代	64	62.5	20.3	17.2
	80代以上	38	50.0	18.4	31.6
性 別	男性	144	74.3	13.9	11.8
	女性	168	79.2	12.5	8.3
	回答したくない	－	－	－	－
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	82.9	10.8	6.3
	自営業（農業を含む）	30	70.0	13.3	16.7
	家事専業	57	75.4	14.0	10.5
	パート・アルバイト	47	80.9	17.0	2.1
	学生	16	87.5	6.3	6.3
	その他	51	62.7	15.7	21.6
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	－	－	－	－
	1年に2～5回程度	22	77.3	4.5	18.2
	1年に1回程度	30	76.7	10.0	13.3
	数年に1回程度	82	81.7	11.0	7.3
	今までに1回	68	77.9	11.8	10.3
	行ったことがない	108	72.2	18.5	9.3
	不明	2	100.0	－	－
満 足 度 【問8-1】	満足	53	79.2	9.4	11.3
	やや満足	84	81.0	9.5	9.5
	どちらでもない	57	78.9	12.3	8.8
	やや不満	2	100.0	－	－
	不満	3	66.7	－	33.3
	不明	3	33.3	33.3	33.3

9. ミュージアムショップ・売店

(%)

		標 本 数 (人)	利 用 す る	利 用 し な い	不 明
全体		(人) 312	205	66	41
		(%) 100.0	65.7	21.2	13.1
地 域	浅間地区	93	65.6	17.2	17.2
	野沢地区	49	67.3	18.4	14.3
	中込地区	52	67.3	25.0	7.7
	東地区	25	56.0	24.0	20.0
	臼田地区	56	66.1	26.8	7.1
	浅科地区	14	71.4	14.3	14.3
	望月地区	23	65.2	21.7	13.0
年 齢	10代	12	58.3	33.3	8.3
	20代	23	73.9	17.4	8.7
	30代	24	70.8	29.2	—
	40代	38	84.2	10.5	5.3
	50代	56	73.2	17.9	8.9
	60代	57	71.9	22.8	5.3
	70代	64	60.9	21.9	17.2
	80代以上	38	28.9	26.3	44.7
性 別	男性	144	65.3	20.1	14.6
	女性	168	66.1	22.0	11.9
	回答したくない	—	—	—	—
職 業	会社員・公務員・団体勤務	111	73.9	20.7	5.4
	自営業(農業を含む)	30	53.3	16.7	30.0
	家事専業	57	63.2	22.8	14.0
	パート・アルバイト	47	74.5	21.3	4.3
	学生	16	62.5	25.0	12.5
	その他	51	51.0	21.6	27.5
行 く 頻 度 【問5】	1年に6回以上	—	—	—	—
	1年に2～5回程度	22	68.2	9.1	22.7
	1年に1回程度	30	73.3	13.3	13.3
	数年に1回程度	82	65.9	18.3	15.9
	今までに1回	68	60.3	26.5	13.2
	行ったことがない	108	66.7	25.0	8.3
	不明	2	50.0	—	50.0
満 足 度 【問8・1】	満足	53	71.7	11.3	17.0
	やや満足	84	65.5	21.4	13.1
	どちらでもない	57	61.4	22.8	15.8
	やや不満	2	100.0	—	—
	不満	3	33.3	33.3	33.3
	不明	3	33.3	33.3	33.3

佐久市近代美術館の設置場所

問14 佐久市立近代美術館はどの場所に設置してあるのが良いと思いますか。

(%)

		標 本 数 (人)	現 在 の 場 所	駒 場 公 園 内 の 他 の 場 所	そ の 他	不 明
全体		(人) 312	219	38	35	20
		(%) 100.0	70.2	12.2	11.2	6.4
地域	浅間地区	93	66.7	12.9	14.0	6.5
	野沢地区	49	61.2	14.3	14.3	10.2
	中込地区	52	84.6	9.6	1.9	3.8
	東地区	25	88.0	4.0	4.0	4.0
	臼田地区	56	69.6	16.1	10.7	3.6
	浅科地区	14	50.0	14.3	14.3	21.4
	望月地区	23	65.2	8.7	21.7	4.3
年齢	10代	12	50.0	16.7	33.3	-
	20代	23	78.3	4.3	17.4	-
	30代	24	79.2	12.5	8.3	-
	40代	38	63.2	18.4	18.4	-
	50代	56	67.9	7.1	17.9	7.1
	60代	57	71.9	15.8	7.0	5.3
	70代	64	71.9	14.1	6.3	7.8
	80代以上	38	71.1	7.9	-	21.1
性別	男性	144	65.3	13.2	13.9	7.6
	女性	168	74.4	11.3	8.9	5.4
	回答したくない	-	-	-	-	-
職業	会社員・公務員・団体勤務	111	69.4	9.9	17.1	3.6
	自営業(農業を含む)	30	73.3	16.7	-	10.0
	家事専業	57	66.7	17.5	8.8	7.0
	パート・アルバイト	47	80.9	10.6	6.4	2.1
	学生	16	62.5	12.5	25.0	-
	その他	51	66.7	9.8	7.8	15.7
行く頻度【問5】	1年に6回以上	-	-	-	-	-
	1年に2～5回程度	22	68.2	22.7	4.5	4.5
	1年に1回程度	30	73.3	10.0	6.7	10.0
	数年に1回程度	82	72.0	17.1	7.3	3.7
	今までに1回	68	73.5	8.8	10.3	7.4
	行ったことがない	108	65.7	9.3	17.6	7.4
	不明	2	100.0	-	-	-
満足度【問8・1】	満足	53	81.1	5.7	11.3	1.9
	やや満足	84	72.6	17.9	6.0	3.6
	どちらでもない	57	66.7	15.8	7.0	10.5
	やや不満	2	50.0	-	50.0	-
	不満	3	33.3	33.3	-	33.3
	不明	3	66.7	-	-	33.3

(iv) 「その他」の回答・自由回答

▽「その他」の回答

(地区・年代・性別)

問6-2 今後、佐久市立近代美術館に行くために次の交通手段を利用しますか。	
家族の送迎	(浅間地区・70 代・女性)

問7 佐久市立近代美術館に <u>行ったことがある方</u> にお聞きします。 目的は何でしたか。	
絵画の入賞	(浅間地区・40 代・男性)
小学校の生徒の作品を観た	(浅間地区・50 代・男性)
油井一二氏に会ったことがあったから	(浅間地区・60 代・男性)
駒場公園に立ち寄り、美術館があると知った	(浅間地区・60 代・男性)
子どもの絵が飾られた時	(野沢地区・50 代・女性)
小学校での社会見学	(東地区・10 代・男性)
子どもの絵を見に行った	(東地区・40 代・女性)
イベントのサポート	(東地区・70 代・男性)
学校の美術班の展示を見るため	(望月地区・20 代・女性)

問8-2 問8-1 で、 <u>満足・やや満足とお答えした方</u> にお聞きします。 その理由をお教えてください。	
仏教伝来を見たかったので	(浅間地区・60 代・男性)
全体的に暗い感じ(寂しい)がした	(浅間地区・60 代・男性)
(選択肢2) 学校関係の画など、知り合いの人、子どもの作品がありました。近くにあるためと、私も年なので、もっと時間を利用して見たいと思いました	(浅間地区・70 代・男性)
案内をして下さる方々が、とても親切で心がほっこりしました。今後もできるだけ利用させていただきたいと思っていますが、現在、病人を看ているため、しばらくの間は利用できないだろうと思っています	(中込地区・80 代以上・女性)
(選択肢4) 入館した感じが良かった	(東地区・80 代以上・女性)
地域に関わった作品展など、大きなところではないような企画もあってありがたい	(東地区・80 代以上・女性)

問8-3 問8-1 で、 <u>不満・やや不満とお答えした方</u> にお聞きします。 その理由をお教えてください。	
展示内容のボリュームの不足、新味の不足、わくわく感を感じられないのが残念だった	(野沢地区・60 代・男性)
全体的にレイアウトもよくない 他地区(例:松本美術館等)を見ると、室内、外共にゆったりで、外にも見ごたえのある展示物があるなど規模が違う	(野沢地区・70 代・女性)
(選択肢2) 小学生にはつまらなかった	(東地区・10 代・男性)
(選択肢3) 子どもを連れて行きましたが、子ども向けの企画でしたが、あまり見応えがある感じではなく、ぬりえをして、そこで楽しんだように憶えています。1〜2回行きましたが、あまり興味のある企画もないので、行かなくなりました	(東地区・50 代・女性)

問8-4 佐久市立近代美術館に行ったことがない方にお聞きます。 その理由をお教えてください。	
3. 観たい作品がないから（観たい作品はなんですか？）	
ミュシャ、ダリ	（浅間地区・20代・女性）
興味のある作品などの展示があれば行きたい	（望月地区・30代・女性）
北斎、ダリ、フェルメール、ミレー等	（望月地区・50代・男性）
モダンアート、地元の方しか知らないような画家（油井さんなど）ではなく、全国的に知名度の高い方の作品	（望月地区・50代・女性）
4. 観たいと思う企画がないから（観たい企画はなんですか？）	
アニメの原画（アニメフェスタと一緒に）	（浅間地区・20代・女性）
海外の作品	（浅間地区・40代・女性）
有名アーティストや現代美術展	（浅間地区・40代・女性）
現代アート	（中込地区・30代・女性）
葛飾北斎展とか、江戸の絵とか、浮世絵など	（臼田地区・50代・男性）
兵馬俑展、ミイラ展など	（浅科地区・20代・女性）
美術館の目玉となるような企画を希望しますが、美術に限らず、ITアートなど、今の時代にあった企画を考えてください	（望月地区・50代・女性）
5. 他の美術館がいいから（その美術館はどこですか？）	
長野県立美術館	（浅間地区・40代・女性）
この辺りだと小海町高原美術館	（浅間地区・40代・女性）
松本市美術館	（浅間地区・50代・男性）
彫刻の森美術館、金沢 21 世紀美術館、ジブリ美術館、ガラスの森美術館	（中込地区・30代・女性）
東京に行った際美術館に行くことが多い	（臼田地区・60代・女性）
大原美術館、原美術館	（望月地区・50代・女性）
7. その他	
何となく。興味はあったが、入るタイミングがなかった	（浅間地区・30代・女性）
子育て世代で行っている余裕がない。行ってみたいとは思っている	（浅間地区・40代・男性）
どのような作品があるか分からない。もう少し、広報に力を入れていただければ、知る機会があったかと思います	（浅間地区・40代・男性）
行くタイミングが今までなかった	（浅間地区・50代・男性）
知ってはいるが、PRをのがしていた	（浅間地区・50代・女性）
場所が行きづらい	（浅間地区・60代・男性）
交通の確保が難しく（60歳以降に移住）、あまり市内を出歩いていない。家族の車で出かけることになり、気が引ける	（浅間地区・80代以上・女性）
あまりよく知らない。転居してまだ1年なので	（野沢地区・20代・男性）
市の LINE など、特別展などの告知をしていただけると助かります	（野沢地区・40代・男性）
行ってみようと思っているがチャンス（機会）がない。宣伝を兼ねて、市の広報誌に割引券などを入れ、効果をみてはいかがでしょうか	（野沢地区・70代・男性）
美術に興味がないわけではないが、誰の作品があるのかも知らなかった	（中込地区・30代・女性）
どんな美術品があるのか知らない	（中込地区・40代・男性）
きっかけがないから	（東地区・70代・男性）
行く時間がないから	（東地区・70代・男性）

(地区・年代・性別)

美術館には興味があるけど、行く機会(タイミング)がないから	(臼田地区・10代・女性)
観たい企画を知る方法が分からない(分かりにくいと思います)	(臼田地区・30代・女性)
どんな展示があるか知らないから	(臼田地区・60代・男性)
長野市から転入して十数年になりますが、なかなか行く機会がなく、幼い頃行った松本市立美術館の兵馬俑展が圧巻で、あれくらいの規模の企画があればいい	(浅科地区・20代・女性)
行く機会がなかった	(浅科地区・80代以上・男性)
たまたま、今まで行く機会がなかった	(望月地区・40代・女性)
ずっと同じ作品を展示し、通年通して見たいと思える作品がない。また、美術館に足を運びたいと思わせる企画もない。館そのものが暗く、カフェなどもない。魅力がないので市民が行かない。なくなっても問題ないと思う	(望月地区・50代・女性)

問9-2 今後、佐久市立近代美術館にやってほしい事業はどれですか。	
13. その他の事業	
美術品の販売(家に飾りたい)	(浅間地区・40代・男性)
県外からも来館するような企画展	(浅間地区・40代・女性)
他の美術館との共通入場券	(浅間地区・60代・男性)
クラシックコンサート	(野沢地区・60代・男性)
いろいろな大きな美術団体等の入選作品展示、紹介(独立展、新制作展、日展、二科展、長野県展等)	(野沢地区・70代・男性)
VRやイマーシブ等を取り入れた企画	(中込地区・40代・男性)
文化施設が少ないので、いろいろ	(中込地区・40代・女性)
東京に行かなくても、佐久で有名な作品を子ども達に見せられるような企画	(東地区・50代・女性)
みんなが知っているような人の作品、絵本など	(東地区・60代・女性)
たくさんのことを、職員さんの無理のない範囲でやってほしい	(臼田地区・20代・女性)
市内から出土した考古遺物の展示	(臼田地区・70代・男性)
他美術館から作品を借りて展示する	(臼田地区・70代・女性)
職員の意識改革。現状に甘えていると思う	(望月地区・50代・女性)

問10 あなたが佐久市立近代美術館でしてみたいことはなんですか。	
家族が美術に興味を持った時に利用してみたい	(浅間地区・30代・男性)
若いアーティストに安く貸してほしい	(浅間地区・40代・女性)
有名な作品を観たい	(浅間地区・50代・男性)
この地域の人が美術に興味があると思えない。よっぽど有名な作品を呼ぶことができれば別。駒場でアニメフェスをやるなら、アニメも美術として、人を呼べるようにした方が良いのでは	(浅間地区・50代・女性)
トリックアートなど、子どもと一緒に楽しめるような特別展など	(野沢地区・40代・男性)
多くの公募展の作品展示を期待する(独立展、新制作展、日展、二科展、長野県展など、多くの画家の作品を鑑賞したい)	(野沢地区・70代・男性)
小さな子ども、大人も一緒に気軽に楽しみながら、美術に触れられるようなこと	(中込地区・40代・男性)
アニメやサブカルチャー等のイベントの開催	(中込地区・40代・男性)
子どもに絵を描く楽しさやスキルを教えてくれる場があると嬉しいです	
近い地域で、有名な作家の作品が見たいと思っている	(東地区・50代・女性)
子どもの作品が飾られることが増えれば、行くことも増える	(臼田地区・20代・女性)
小さい頃は絵を描くことが好きでしたが、それ以来、何十年とご無沙汰しています。絵を描くことの基本から教わりたいです	(臼田地区・60代・女性)

(地区・年代・性別)

子ども(孫)の作品を見に行きたい	(臼田地区・70 代・男性)
かなり前ですが、ミッフィー展があった時は行きたいと思っていました	(浅科地区・20 代・女性)
私は興味が無いが、他に興味のある方に聞いてください。私が思うことは、佐久に映画館がなくなり残念ということだけです。 みんな言っています！	(浅科地区・50 代・女性)

問 11 展覧会以外で、佐久市立近代美術館でやっていたら参加するイベントはありますか。	
美術品の販売	(浅間地区・40 代・男性)
(選択肢4) JAZZ やクラシックコンサート等	(浅間地区・50 代・男性)
近代美術館では武論尊、小海では新海誠、松本では山崎貴、上田では特撮のDNAを見に行きました。やはり、集客が見込めるマンガ、アニメの展覧会を企画していくべきでは	(浅間地区・50 代・男性)
「近代」美術館である必要性がありますか？「近代」と呼ぶには古臭く、縁遠いイメージなので、何かターゲットを定めた方が良い かもしれませんね	(浅間地区・50 代・女性)
小松美羽さんなら作品を見たい	(浅間地区・60 代・男性)
有名作家の講演会	(野沢地区・70 代・男性)
VR、イマーシブ体験ができるような企画展	(中込地区・40 代・男性)
様々なカルチャーのワークショップを行ってほしい(スプレーアート)	(東地区・20 代・男性)
小諸高原美術館で、小さなコンサート(オペラ、歌曲、童謡など)を聞いたことがあり、絵画に包まれての催しは大きなホールにはない感動がありました。ヴァイオリンや二胡とか、日本の楽器なども似合いそうに思う	(東地区・80 代以上・女性)

問 13 佐久市立近代美術館に次の施設があったら利用しますか。	
アートっぽい野外遊具 or アートっぽい野外スペース or 庭	(浅間地区・40 代・女性)
魅力的な作品展、有名作家特集、無言館の作品展示	(浅間地区・70 代・女性)
ミュージアムショップで、どんなものを入手できるか広報してほしい	(野沢地区・70 代・男性)
やれることはやってほしいです	(野沢地区・80 代以上・女性)
着物のレンタル、着付けもサービスしてくれる。インスタ映えのスポットをつくる。武論尊さんや新海誠さんの作品の聖地巡礼になるような場	(中込地区・40 代・女性)
佐久市民の日に入場料無料	(臼田地区・20 代・男性)
但し、場所が駒場公園のままだと利用しないかもしれない(地理的に)	(浅科地区・20 代・女性)
ネーミングライツ、サブカル芸術展・大会。お金の入る事業	(浅科地区・50 代・男性)
映画館	(浅科地区・50 代・女性)

問 14 佐久市立近代美術館はどの場所に設置してあるのが良いと思いますか。	
どこでもいい	(浅間地区・30 代・男性)
佐久平駅周辺	(浅間地区・40 代・男性)
交通の便が良い所	(浅間地区・40 代・男性)
(選択肢2) 欲を言えば、佐久平駅の徒歩圏内。でも、現実的に無理なので、道路に面している場所	(浅間地区・40 代・女性)
駅(佐久平の近く)	(浅間地区・40 代・女性)
佐久総合運動公園近く	(浅間地区・50 代・男性)
佐久平駅周辺	(浅間地区・50 代・男性)
佐久平駅近く	(浅間地区・50 代・女性)
佐久平駅近く	(浅間地区・60 代・男性)

(地区・年代・性別)

佐久平駅前	(浅間地区・60 代・男性)
駒場公園内であれば良いです	(浅間地区・60 代・女性)
どこでもいいが、今の場所だとあまり目立たないと思う	(野沢地区・10 代・男性)
もう少し駅にアクセスの良い場所が良いです	(野沢地区・40 代・男性)
佐久平、臼田、望月など、森の美術館みたいな	(野沢地区・40 代・男性)
駅の近く、駅前	(野沢地区・40 代・男性)
駅の近く	(野沢地区・50 代・女性)
合同庁舎付近orインターに近い場所	(野沢地区・50 代・女性)
駅の近く	(中込地区・10 代・男性)
今の場所はあまり目立たない印象があります。もう少し、人の目に留まりやすい場所の方が良いと思います	(東地区・50 代・女性)
駅に近い方がいいかもしれないです	(臼田地区・10 代・男性)
浅間山がよく見えて、広い駐車場があればいい	(臼田地区・10 代・女性)
廃止	(臼田地区・30 代・男性)
パラダの近くとか(佐久平以外→ここばかり栄えてしまうので)	(臼田地区・50 代・男性)
集客するなら佐久平駅近くが良いが、今の静かな場所も捨てがたい	(浅科地区・20 代・女性)
佐久平駅徒歩圏内	(浅科地区・50 代・男性)
市民が利用しやすいように、図書館などの施設の近くにあると良いと思うが、美術品を十分に収蔵できるスペースがある場所が良いと思う	(望月地区・20 代・女性)
駅の近く	(望月地区・40 代・男性)
佐久平駅前	(望月地区・70 代・男性)
佐久平駅近く	(望月地区・70 代・男性)

▽自由回答

問 15 佐久市立近代美術館の再整備について、何かご意見があればお聞かせください。

(地区・年代・性別)

美術館で展示を見るのは好きですが、他に何かゆっくりできる場所があると、興味のあまりない人で行っても、別行動できて、ゆっくり見れると嬉しいです。また、美術作品制作はハードルが高く、初心者でも何かつくる体験ができる企画があると、とても嬉しいです	(浅間地区・20代・女性)
あまり奥まったところでなく、入りやすいところ	(浅間地区・20代・女性)
佐久市に美術館があることを知りませんでした。展示、企画展が開催される内容・日程は、CM放送やポスターでの告知はあるのでしょうか。そちらも是非、力を入れていただき広く周知してほしいです。今度、伺ってみたいと思います	(浅間地区・30代・男性)
子どもの頃に一度行っただけですが、駒場公園は思い出の場所です。近代美術館もその一つです。再整備の際は応援します	(浅間地区・30代・男性)
お任せします。入口が分かりやすい方が行きやすいです	(浅間地区・30代・男性)
若手の芸術家の展示を行うなどの支援活動など	(浅間地区・30代・女性)
再整備には賛同致します	(浅間地区・40代・男性)
再整備について知らない人も多くいるので、もっと情報を公開するべきでは？	(浅間地区・40代・男性)
建物単体ではなく、駐車スペース、その他施設など、利用しやすい環境を整備してほしい	(浅間地区・40代・男性)
子どもの頃、親に連れられて行ったのが最後でした。今年、Uターンで佐久に戻って来て、このアンケートで、また行ってみたいと思うきっかけになりました。芝と不思議なトンネルのある広場に、よく人がいるのを見かけるので、再整備の際は、外と内の空間がつながっているような、自然と一体になった美術館に生まれ変わってくれたら嬉しいです	(浅間地区・40代・女性)
美術に触れる場所が近所にあることはありがたいと思う。まだ、行けてはいないが、いつかはゆっくり鑑賞したい	(浅間地区・40代・女性)
私の趣味はギャラリー巡りなのですが、当施設に入館したことがありません。駒場公園や創造館は、よく利用しています。私がギャラリー好きの理由の一つに、ギャラリー(美術館)の建物や空間を見たいというのがあります。正直申し上げて、当施設にその魅力がないです	(浅間地区・40代・女性)
民間との複合施設の形態で、基本市民は、利用料無料で近い利用ができることが前提。市が出資していても、利用料が高い〇〇温泉のような施設はいらない	(浅間地区・50代・男性)
今のまま魅力なく、維持費のみがかかるのはムダだと思います。駒場公園自体が、もう少し行きたいと思う場所になってほしいです。イベントも小諸市の方ががんばっているような気がします。公園を一周すると、いろいろな負担がかかる散歩コースの整備をしてもらいたいです。そのついでに、魅力あるフリースペース→美術鑑賞なら存在価値ありと思います	(浅間地区・50代・男性)
それほど広くはないのに、歩くと結構疲れます。エレベーターやエスカレーターの設置や、休憩ベンチを多く置いてほしいです。そこにはモニターがあり、作品の鑑賞ポイント等を教えてもらえると嬉しい	(浅間地区・50代・男性)
もっとアピールしてほしい。知らないことが多いので、知ってもらうことが大切だと思う。ムダな税金と言われないようにしてほしい。美術館があることはとても重要です	(浅間地区・50代・男性)
佐久穂町では、図書館と公民館が同じ建物で、ついでに寄るには良いつくりをしていました。美術館の必要性については、今のままなら不要としか言いようがありませんが、せっかくあるものを活かしながら、もう少しお金を生み出せるようなアイデアでやっていけたら良いのではと思います。美術っていろいろありますよね。形を残せる体験とか、トリックアートのヒミツとか、美術が身近になるように子ども達を育てたり、親子で体験したり。様々なところから学んで、佐久の名所になる可能性だってあると思います(私は、いわさきちひろ美術館が好きなので、行けばグッズも買います)	(浅間地区・50代・女性)
図書館も本が棚に収まりきっておらず、読書できる場所も少なく暗いので、建て替えできたら良いのではないかと思います	(浅間地区・50代・女性)
現建物を大切に使用してほしい。今のままでも十分に美術館としては良いと思います	(浅間地区・60代・男性)
若いアーティストをサポートしてあげてください	(浅間地区・60代・男性)

美術館の作品を調べる等、図書館の書籍とリンクして、調査・勉強がしやすいシステムの構築。QRコードなどでリンクできるシステム。作品の製作者、技法、関連する書籍が、図書館へ行って調べやすくなる。また、逆引き(図書館に行くと、その関連する美術館の作品がリンクし、美術館の場所に誘導できるシステム)	(浅間地区・60 代・男性)
歴史が感じられて良いと思いますが、利用すると設備の古さを感じました。新しくなれば、利用する人も多くなると思います	(浅間地区・60 代・男性)
図書館建設のワークショップなどにも参加しました。美術館だけではなく、創造館の今の機能、図書館のこれからも併せた総合的な駒場公園のあり方を考えてほしいです。佐久市の文化の中心として、人々が集まり、学び、楽しみ、生きる力をもらえるような場所になってほしいと思います	(浅間地区・60 代・女性)
佐久市は文化的なもの、歴史的に価値のあるものが少ないので、美術館を充実させてほしい。他県などの美術館も参考にしていただき、魅力ある美術館にしてほしい	(浅間地区・60 代・女性)
魅力的にしてもらえたら。今のままでは魅力に欠けるように思う	(浅間地区・60 代・女性)
政府は地方創生の取り組みとして、地方の活性化を考えている。その一として、市政が美術館の今後のあり方を検討しているのであれば、地域活動の発展のため、主体の美術館と併せ、多種多様な複合活動型の場所にして、若い人から年寄りまでが参加できる施設にしてほしい	(浅間地区・70 代・男性)
図書館、美術館をひとつの建物にしてほしい。そうすると足を運びやすいと思います。年齢もありますので、段差がなく入りやすい形を望みます(平らなところで、分かりやすいドア)休憩室、カフェ、ひと息つけるところもあるといいかなと思いました	(浅間地区・70 代・男性)
今の場所でも良いですけど、佐久平駅近くなら、県内外、市外からも人が来れるかもしれない。人の流れや地域の動きに変化が出るかもしれない。若い人、子どもが成長する中で、美術館・博物館等があると、心が癒されるかも	(浅間地区・70 代・女性)
美術館と図書館の一体化を望む	(浅間地区・70 代・女性)
再整備についてですが、十分利用があれば美術館のみで良いと思います。利用者が少ない場合は、他の施設と複合的に建て替えた方が効率が良いかと考えます	(浅間地区・80 代以上・女性)
今回、アンケート対象者となりましたが、一度も美術館にお伺いしたことがない者にとっては、質問に答えるのに大変困りました。さして興味のない者では、再整備について意見することが適切であるか真剣に考えた末、「問 10」以降、申し訳ありませんが、無回答とさせていただきます。役立たずとなり、誠に申し訳します	(浅間地区・80 代以上・女性)
美術作品の展示などだけを行っているとなると、やはりあまり利用しないかなと思う。例えば、図書館などにつながっていると、気軽に立ち寄れるかなと思う。今の場所は好きだが公園の内側にあるので、外からあまり目立たなくて、あそこが美術館だと分かりづらいと思う。僕は駒場公園をテニスや図書館目的で利用することが多い。そういう人達でも、美術館に行ってみようかなと思えるようにすれば、利用が増えると思う	(野沢地区・10 代・男性)
興味がない人でも楽しめるような施設になり、幅広い人が行けるようになってほしい	(野沢地区・40 代・男性)
佐久市の人口、税収レベルで、美術館を持つことがおかしいと思います。美術館があることで、生活が豊かになったと感じている人が、佐久市内に一体何人いるのでしょうか？本当に佐久市に美術館が必要で、入所者数もそれなりにいて、知名度があり、観光拠点になり得るのであれば、民間に任せるべきです。税金を投入してまで維持しようとしている意味が分かりません。教育という視点で言えば、学校給食の無償化や教職員の増員による教育レベルの向上といったことに、税金を投入していただきたいです	(野沢地区・40 代・男性)
建物が道路に隣接していれば、何の展示をしているかなどの情報がわかりやすいと思います。何をしているのか、現在はいくわ	(野沢地区・40 代・女性)
展覧会のお知らせなどを見て、興味がわくものもあったのですが、なんとなく敷居が高い感じがして行ったことがなかった子どもと一緒に気軽に行けるような展覧会もあったらいいと思う	
IVの問いでも回答したが、複合施設として併設されていると双方にメリットが生まれると思う	(野沢地区・40 代・女性)
集客が重要問題ですが、50 代以下の人が興味を持つことも大切です	(野沢地区・50 代・男性)
建物のイメージは今のものが好きですが、大勢の方が利用しやすい施設が良いです(各年齢層、家族にとって)	(野沢地区・50 代・女性)
必要としている人がどのくらいいるのかを知らないのですが、50 年以上住んでいても、行くことがない場所です。そういう方達が多い気がします。なくてはならないものだとは思えません	(野沢地区・50 代・女性)
バリアフリー希望。映画館との併設希望	(野沢地区・50 代・女性)
公表しているのかもしれないが、収支が気になります	(野沢地区・60 代・男性)

浅間山の雄大な風景を借景に、ひとつの作品として楽しめる空間があっても良いでは。その際、座り心地のよいソファベンチを置き、しばらく休憩できる工夫があったら、心のゆとりと共に作品を鑑賞できるのでは。キュレーターによる独自の企画や質の高い(E テレ「日曜美術館」で紹介されるような)巡回展の展示を切望します	(野沢地区・60代・男性)
再建に向けて、現在の美術館業務(展覧会、公募展など)が停止してしまうことがないよう、別地に建設を希望	(野沢地区・70代・男性)
隣の図書館との複合施設。建物の外観だけでも、観光客等が来るような佐久の名所にしてほしい	(野沢地区・70代・男性)
毎日ご苦労様です。幅広い年代を対象に意見を求めることは大変だと思いますが、頑張ってください	(野沢地区・70代・男性)
市民の心の糧になるような場所になってほしい 佐久市の中心部に建ててほしい 図書館と一緒にできれば、教養の場所として行きたい 庭や室内等、ゆったりしていて、行きたくなるような施設にしてほしい	(野沢地区・70代・女性)
佐久市民無料デーを設けてほしい	(野沢地区・70代・女性)
一度は入ってみたいくなるような建物	(野沢地区・80代以上・女性)
81歳で施設にも入所しているため、思うように動けません。免許証も来年の8月に返納する予定です。機会があれば何回でも行きたいです	(野沢地区・80代以上・女性)
関係各位の皆様で、最高の方法で考えていただければ幸いです。良いものをお願いします	(野沢地区・80代以上・女性)
美術館を運営していただきありがとうございます。幼稚園の帰りに美術館周辺を散歩していた景色が大好きなので、様々な施設が良い形で残ってほしいです。サントミューゼのように、何が行われているか、チケット情報まで分かりやすく手に入れられるようになったら嬉しいです	(中込地区・20代・女性)
なるべく税金負担を抑えつつ、現状の施設を再利用したりリノベーションを希望します。VRやイマーシブ体験などの最新技術を取り入れ、併設公園の魅力を引き立て、自然に調和したモダンな外観を目指してほしいです	(中込地区・40代・男性)
今、どのくらいやっているのか分からないが、子ども達の作品展示や、それと共に、子どもがおもいっきり走って遊べる施設、お年寄りの憩いの場、作品の展示。美術館というと、小さな子どもはうさくと一緒にいけない場のイメージ(図書館も)、なので行きづらい。佐久市には、施設内で子どもが遊べる(例えば、最近できたや千穂の道の駅の2Fのような)場所がない。そういう場所があったらいいと思う	(中込地区・40代・男性)
美術館に気軽に入れるようになるといいなと思います。カフェやおしゃれなグッズ売り場があったり、イス・テーブルなどでゆっくりくつろげる場、テレワークスペース。市民や観光客も足を運んでもらえるような憩いの場であるといいなと思います	(中込地区・40代・女性)
子どもも大人もちよとしたときに寄れる複合的な施設であってほしい。図書館のついでにちょっと見てみようと思える。子ども達が楽しく鑑賞できると良い(今は、大人も緊張してしまう。静かにしなくてはいけないという感じがする)。子どもを連れては行けない(走ったり、騒いだりしてしまうので)	(中込地区・40代・女性)
近隣自治体と一緒にやったらどうか 再整備について、基本的には(問12)3、費用によって(問12)2。現在は奥まった場所にあるので、イベントが見えにくい。情報の発信方法も再考してほしい	(中込地区・50代・男性)
建物が割としっかりしているので、改修でいいと思います	(中込地区・50代・女性)
館内の階段をスロープにできますか？	(中込地区・50代・女性)
先日も行きました。トイレの改修は必須だと感じました。あとは改善で残してほしいです	(中込地区・50代・女性)
スマホでのアンケートをご検討ください	(中込地区・70代・男性)
企画展、特別展など以外では、観覧者が少なく、平日などは見るのに勇気がいります	(中込地区・70代・女性)
カフェなどできてほしい。学生がもっと行きやすい場所になってほしい	(東地区・10代・男性)
子どもでも楽しむことができる場所にしていきたいです	(東地区・10代・男性)
アンケート等をQRコードなどでネットでできるようにすると回答率が上がるのではないかな？これからの若者に向けて発信をしてほしい	(東地区・20代・男性)
再整備がんばってください	(東地区・30代・女性)

美術館が美術館と分らない。もっと目立つようにした方が行くと思う。場所を変えなくても、目を引く何かがあると良いと思う。美術館に行ったら、ゆっくり時間を過ごして、ひと息つける空間で、お茶や食事ができたら、通うこともあるかもしれない	(東 地 区 ・ 4 0 代 ・ 女 性)
駒場公園にはよく行きますが、美術館に入ろうと思うきっかけがありません。たくさん子ども連れ家族が公園に行くので、お手頃価格のカフェスペースがあり、子どもがもっと興味を持つ企画をされると、美術館が身近に思えるのではないのでしょうか。そこで、企画展のポスターやワークショップのお知らせなど目に付きやすくなると思います。今もポスターが張ってあるのは見ますが、歩いて通り過ぎます。なかなか立ち止まって見ることはないです。もっと気軽に行けるようなスペース、そしてそこに美術があり、美術を身近に楽しめる空間があると良いと思います	(東 地 区 ・ 5 0 代 ・ 女 性)
子ども未来館が駒場公園にあったらいいのと思ったことがあります。図書館も美術館も子ども達に利用してもらいたい。駐車場や公園全体の雰囲気をもっと整備されて、美術館の存在感が出てくるようになるといいのかなと	(東 地 区 ・ 5 0 代 ・ 女 性)
美術館はあまり興味がない場所です。絵本作家の展示など、いろいろな年齢の人が興味のあるものをお願いします	(東 地 区 ・ 6 0 代 ・ 女 性)
PR活動を行い、残してください。大切です。PRの仕方は検討の余地があると思います	(東 地 区 ・ 7 0 代 ・ 男 性)
作品の管理、運搬展示、その他もろもろ企画などもお気遣いが大変と感じます。ありがとうございます	(東 地 区 ・ 8 0 代 以上 ・ 女 性)
複合施設であれば、図書館を利用する時に見れると思います。イメージは佐久穂町にある茂来館です	(臼 田 地 区 ・ 1 0 代 ・ 女 性)
再整備で、より良い施設になることを願います	(臼 田 地 区 ・ 3 0 代 ・ 女 性)
個人的に美術館に興味がなく、行くことがほとんどありません。なので、美術に興味がない人でも、「行ってみたい」と思える再整備を行ってほしいです	(臼 田 地 区 ・ 3 0 代 ・ 女 性)
予算的に市民の負担にならなければ良い。改修や維持にお金がかかるなら廃止も仕方ない	(臼 田 地 区 ・ 4 0 代 ・ 女 性)
近代美術にこだわらないでほしい。日本の歴史美術館のようなものもいいです。文化財に展示してあるはにわなど、一緒に見たい	
あまり関心がなかったですが、いろいろな作品が展示されていたのですね。これからは、美術館に足を運んでみようと思います。良い美術館になりますよう、よろしくお願いします	(臼 田 地 区 ・ 5 0 代 ・ 男 性)
なるべく、お金をかけない方向で再整備した方が良いのではないかと思います(現在、今後の社会情勢等を考慮した上で)	(臼 田 地 区 ・ 6 0 代 ・ 男 性)
駐車場増台	(臼 田 地 区 ・ 6 0 代 ・ 男 性)
今、美術館はどのくらいの方が利用しているのか、統計を取っているのか?	(臼 田 地 区 ・ 6 0 代 ・ 女 性)
佐久市民無料鑑賞日があっても良いのではないのでしょうか	(臼 田 地 区 ・ 6 0 代 ・ 女 性)
駐車場が混雑しているので、もっと広く再整備してほしい(他の会館やスポーツの方も使用しているかもしれないが)	
できれば、もっと観覧料が安ければ良い。シルバーは半額とか	(臼 田 地 区 ・ 7 0 代 ・ 男 性)
多額の税金が使われるのならムダ	
今の時代、スマホ、QRコードでのアンケートがよろしいのではないですか?	(臼 田 地 区 ・ 7 0 代 ・ 女 性)
今後も現在の場所が基本的には良いと思うが、佐久平駅近くという案も良いのではないと思う。大勢の人がより楽に来られるよう、交通の便は良い方がいいと思う。美術館は費用がかかり、収入はないかもしれないが、佐久市にとっては必要なところ	(臼 田 地 区 ・ 7 0 代 ・ 女 性)
景観を明るく。浅間山、八ヶ岳が見えるロビーなど	
佐久近辺の古代史に触れた発掘物の展覧	
小中学生の作品の展覧の継続と共に、高・大学生の作品の展覧	(臼 田 地 区 ・ 7 0 代 ・ 女 性)
今までの客層はどのあたりだったのでしょうか。別の客層の取り込みと見極めをしないと、存続しても税金の無駄遣いと言われてしまいそう	(浅 科 地 区 ・ 2 0 代 ・ 女 性)
近代美術館ですから、規模を縮小してでも、新しい美術を紹介する場として、スペース、展示内容の効率化を向上させて、とにかく人が集まる美術館にしてください	(浅 科 地 区 ・ 5 0 代 ・ 男 性)
子育ての時に、近くに文化的な美術館があり、とても良かったと思っています(よく行きました)。市の将来ビジョンなどの方針と結び付かないと、予算的な問題があり、継続発展は大変だと思っています。応援しています	(浅 科 地 区 ・ 5 0 代 ・ 男 性)

(地区・年代・性別)

映画館をつくってほしい	(浅科地区・50 代・女性)
現在の美術館の入り口が分かりづらい	(浅科地区・60 代・男性)
今回のアンケートには全く関係ないことかもしれませんが、考古遺物展示室を駒場ではなく、美術館の近く又は、内部にあった方が嬉しいです(少し迷いました)	(浅科地区・70 代・女性)
美術館があることをアンケート調査で知ったので、返答ができずすみません	(浅科地区・80 代以上・男性)
今まであまり利用したことがないので、市民が利用しやすいようによく考え、収蔵している美術品を大切に扱えるように、再整備を進めてほしい。応援しています	(望月地区・20 代・女性)
利用していない者ですが、有名どころや〇〇派の代表作や全作品(コピー品で結構)を展示したり、学芸員さんが説明先導(有料で良い)してくれたりしたら、利用したいなと思いますが、無理でしょうね	(望月地区・50 代・男性)
造り直すのであれば、環境に無駄や害のない建物のつくりと運営をしてほしいです。佐久市には多くの美術の専門家が居るので(アーティスト、キュレーター、ギャラリスト、学者)、その方々を資源と捉え、ご協力、知恵をいただけたらいいかなと思います	(望月地区・50 代・男性)
美術館とは名ばかりで、今まで話題になったことがない。職員や美術館員のやる気のなさを感じる。また、地元の作品(油井)ばかり前面に出しているが、移住者や旅行者は全くその人を知らず、見に行きたいと思わない。もっと、知名度のある人、今の時代に合った作品を展示し、県外に人も足を運ぶような作品がないと、存在する意味がない。税金をムダに使ってほしくないです	(望月地区・50 代・女性)
サントムーゼでよくやっているような企画展をやってほしい。大人から子どもまで、一緒に楽しめるような内容で。静かで落ち着いた雰囲気は好きだが、いろいろな人が入りやすいことも大切だと思う	(望月地区・50 代・女性)

Ⅲ 調査票

「佐久市立近代美術館」再整備に関する市民アンケート調査

【回答時間目安 10 分】

Ⅰ あなたご自身についてうかがいます

問 1 あなたのお住まいの地域はどこですか。(一つに○)

- | | | | |
|---------|---------|---------|--------|
| 1. 浅間地区 | 2. 野沢地区 | 3. 中込地区 | 4. 東地区 |
| 5. 白田地区 | 6. 浅科地区 | 7. 望月地区 | |

問 2 あなたの年齢をお答えください。(一つに○)

- | | | | |
|---------|---------|---------|-----------|
| 1. 10 代 | 2. 20 代 | 3. 30 代 | 4. 40 代 |
| 5. 50 代 | 6. 60 代 | 7. 70 代 | 8. 80 代以上 |

問 3 あなたの性別をお答えください。(一つに○)

- | | | |
|-------|-------|-----------------------|
| 1. 男性 | 2. 女性 | 3. 回答したくない・この中に選択肢がない |
|-------|-------|-----------------------|

問 4 あなたの職業は何ですか。(一つに○)

- | | | |
|-----------------|---------------|---------|
| 1. 会社員・公務員・団体勤務 | 2. 自営業（農業を含む） | 3. 家事専業 |
| 4. パート・アルバイト | 5. 学生 | 6. その他 |

Ⅱ 佐久市立近代美術館の利用頻度などについてうかがいます

問 5 あなたはどのくらいの頻度で佐久市立近代美術館に行きますか。(一つに○)

- | | | |
|---------------|-------------------|---------------|
| 1. 1 年に 6 回以上 | 2. 1 年に 2 ～ 5 回程度 | 3. 1 年に 1 回程度 |
| 4. 数年に 1 回程度 | 5. 今までに 1 回 | 6. 行ったことがない |

問 6－1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きします。
どのような手段で行きましたか。(複数回答可)

- | | | | |
|---------|-------|-------------|-----------|
| 1. 自家用車 | 2. 鉄道 | 3. 路線バス | 4. タクシー |
| 5. 自転車 | 6. 徒歩 | 7. オンデマンド交通 | 8. その他（ ） |

問 6－2 今後、佐久市立近代美術館に行くために次の交通手段を利用しますか。
(利用する・利用しない のどちらかに○)

1. 自家用車	利用する	・	利用しない
2. 鉄道	利用する	・	利用しない
3. 路線バス	利用する	・	利用しない
4. タクシー	利用する	・	利用しない
5. 自転車	利用する	・	利用しない
6. 徒歩	利用する	・	利用しない
7. オンデマンド交通	利用する	・	利用しない
8. その他 ()			

問 7 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。
目的は何でしたか。(複数回答可)

1. 展覧会の鑑賞	2. ギャラリートークなどのイベントへの参加
3. 視聴覚室の利用	4. その他 ()

問 8－1 佐久市立近代美術館に行ったことがある方にお聞きます。
満足度はいかがでしたか。(一つに○)

1. 満足	2. やや満足	3. どちらでもない
4. やや不満	5. 不満	

問 8－2 問 8－1 で、満足・やや満足とお答えした方にお聞きます。
その理由をお教えてください。(複数回答可)

1. 展示作品が良かったから	2. 観たい作品があったから
3. 展覧会の企画が良かったから	4. 美術館の雰囲気が良かったから
5. 学芸員の解説が良かったから	6. 観覧料が安かったまたは無料だったから
7. ワークショップ等のイベントが良かったから	
8. その他 (ご自由にご記入ください。)	

問 8－3 問 8－1 で、不満・やや不満とお答えした方にお聞きします。
その理由をお教えてください。(複数回答可)

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. 展示作品が良くなかったから | 2. 観たい作品がなかったから |
| 3. 展覧会の企画が良くなかったから | 4. 美術館の雰囲気が良くなかったから |
| 5. 学芸員の解説が良くなかったから | 6. 観覧料が高かったまたは有料だったから |
| 7. ワークショップ等のイベントが良くなかったから | |
| 8. その他（ご自由にご記入ください。） | |

問 8－4 佐久市立近代美術館に行ったことがない方にお聞きします。
その理由をお教えてください。(複数回答可)

- | | |
|----------------------------------|--------|
| 1. 佐久市立近代美術館があることを知らなかった | |
| 2. 美術に興味がないから | |
| 3. 観たい作品がないから
（観たい作品は何ですか？ | _____） |
| 4. 観たいと思う企画がないから
（観たい企画は何ですか？ | _____） |
| 5. 他の美術館の方がいいから
（その美術館はどこですか？ | _____） |
| 6. 観覧料が高いまたは有料だから | |
| 7. その他（ご自由にご記入ください。） | |

Ⅲ 佐久市立近代美術館の事業についてうかがいます

問 9－1 佐久市立近代美術館は市民に親しまれ、信頼される施設を目指し、次の事業を行っていることをご存じですか。(知っていた・知らなかった のどちらかに○)

1. 美術資料の収集、保管、修復	知っていた	・	知らなかった
2. 保管している美術資料の調査、研究	知っていた	・	知らなかった
3. 保管している美術資料の展示（コレクション展、常設展）	知っていた	・	知らなかった
4. 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究	知っていた	・	知らなかった
5. 地域ゆかりの美術家等の展覧会や、特別に企画した展覧会（企画展）	知っていた	・	知らなかった
6. 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い（講演会、展覧会ガイド、解説文作成）	知っていた	・	知らなかった
7. 制作活動を体験してもらう事業（ワークショップなど）	知っていた	・	知らなかった
8. 美術作品公募展、美術コンクールなど（佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展）	知っていた	・	知らなかった
9. 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ構築の検討	知っていた	・	知らなかった
10. 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動（子ども公民館など）	知っていた	・	知らなかった
11. 展示スペース（視聴覚室）の貸し出し	知っていた	・	知らなかった

問 9－2 今後、佐久市立近代美術館にやってほしい事業はどれですか。
(やってほしい・どちらともいえない・やらなくてよい のどれかに○)

1. 美術資料の収集、保管、修復	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
2. 保管している美術資料の調査、研究	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
3. 保管している美術資料の展示（コレクション展、常設展）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
4. 地域の美術文化や地域ゆかりの美術家等の調査、研究	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
5. 地域ゆかりの美術家や、特別に企画した展覧会（企画展）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
6. 美術に関する知識向上や美術鑑賞のお手伝い（講演会、展覧会ガイド、解説文作成）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
7. 制作活動を体験してもらう事業（ワークショップなど）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
8. 美術作品公募展、美術コンクールなど（佐久平の美術展、佐久市児童生徒美術展）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
9. 美術資料のデジタル化、デジタルアーカイブ構築、公開	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
10. 地域の団体や学校、公民館などと連携した活動（学校での展覧会など）	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
11. 展示スペースの貸し出し	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
12. 保管している美術資料を文化観光に活かす活動(他の文化施設等と連携した観光事業など)	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい
13. その他の事業（					）
	やってほしい	・	どちらともいえない	・	やらなくてよい

問 10 あなたが佐久市立近代美術館でしてみたいことはなんですか。(複数回答可)

1. 収蔵作品を鑑賞したい
2. 地域の美術に関する展示や、ゆかりのある美術家の作品を鑑賞したい
3. 収蔵作品以外のいろいろな展覧会を鑑賞したい
4. 展覧会や美術に関する情報を入手したい
5. 美術に関することを学びたい
6. 美術作品制作を体験したい
7. 展示スペースとして使いたい
8. 収蔵されている美術資料をインターネットで検索、鑑賞したい
9. その他(ご自由にご記入ください。)

問 11 展覧会以外で、佐久市立近代美術館でやっていたら参加するイベントはありますか。(複数回答可)

1. ギャラリートーク
2. 講演会・講座
3. ワークショップ
4. コンサート
5. 特にない
6. その他(ご自由にご記入ください。)

Ⅳ 近代美術館の再整備についてうかがいます

問 12 佐久市立近代美術館の再整備の形態についてどう思いますか。(一つに○)

1. 改修・改装
2. 美術館のみで建て替え
3. 博物館・図書館・公民館等の社会教育施設との複合施設として建て替え
4. 佐久市教育委員会や佐久市等の公共施設との複合施設として建て替え
5. 民間の施設等との複合施設として建て替え
6. 廃止
7. その他(問15に記入してください)

問 13 佐久市立近代美術館に次の施設があったら利用しますか。
(利用する・利用しない のどちらかに○)

1. 貸しギャラリー	利用する	・	利用しない
2. 作品制作室	利用する	・	利用しない
3. 図書・情報コーナー	利用する	・	利用しない
4. ホール	利用する	・	利用しない
5. 休憩室・フリースペース	利用する	・	利用しない
6. キッズルーム・託児所	利用する	・	利用しない
7. テレワークスペース	利用する	・	利用しない
8. カフェ・レストラン	利用する	・	利用しない
9. ミュージアムショップ・売店	利用する	・	利用しない
10. その他 (			)

問 14 佐久市立近代美術館はどの場所に設置してあるのが良いと思いますか。(一つに○)

1. 現在の場所	2. 駒場公園内の他の場所
3. その他 (	)

問 15 佐久市立近代美術館の再整備について、何かご意見があればお聞かせください。

アンケートは以上です。ご協力ありがとうございました。