

れいわ ねんど だい かい さく じどうせいとびじゅつてん

令和7年度 第21回 佐久市児童生徒美術展

ひなたゆたか あや びじゅつ

日向裕・綾 美術コンクール

さくひん ぼしゅう
作品募集!

こじん おうぼ ぶもん
個人応募部門

● 応募できる作品

以下の①②に該当する作品。大きさや形態（平面または立体）は問いません。

①佐久市内の小中学校に通学している、または佐久市内に居住する児童生徒が、
授業以外で制作した作品

②主な制作時期が、令和7年4月1日以降の作品

※部活動などで制作した作品も応募できます。

● 応募方法

「応募票（本チラシ下部）」とともに、佐久市立近代美術館へ
直接作品を持ち込んでください。応募料は無料です。

・受付期間：令和8年1月16日（金）～1月23日（金）

※休館日の1月19日（月）を除く

・受付時間：午前9時30分～午後5時

● 入選作品の展示

・期間：令和8年2月7日（土）～2月23日（月・祝）

・休館日：2月9日（月）、12日（木）、16日（月）

・会場：佐久市立近代美術館（佐久市猿久保35-5）

【応募にあたっての注意】

・応募は一人1作品（1点、もしくは1組）までとします

・絵画などの平面作品は、画びようを打って壁に展示します。描画や造形をした部分に画びようを打ってほしくない場合は、
作品より大きな台紙などに貼り付けてください

・運搬や展示が困難な作品や、著作権や肖像権を侵害するおそれのある作品（アニメやゲームのキャラクターを描いた作品、
クラスメイトの写っている写真を本人に無断で使った作品など）は、展示できない場合があります

・上記のほか、審査によって選外（展示しない作品）となる場合があります

・入選した（展示される）作品を、展覧会期中に搬出することはできません

・応募作品の著作権は応募者（作者）に帰属しますが、主催者は本コンクール及び展覧会の広報宣伝の目的に限り、応募
作品の写真を自由に使用できるものとします

・会場内での応募作品の写真撮影について出品者は、私的利用（個人的にまたは家庭内その他これに準ずる限られた範囲内）
に限り、撮影を承諾したものとみなします

【審査員】猪瀬昌延（信州大学教育学部 准教授）、田嶋健（木版画家）、小山雅比古（佐久市立近代美術館長）

【主催】佐久市・佐久市教育委員会 【お問い合わせ】佐久市立近代美術館（佐久市猿久保35-5 電話：0267-67-1055）

詳しくは佐久市立近代美術館ホームページ（QRコード）をご覧ください。



令和7年度 日向裕・綾 美術コンクール

個人応募部門 応募票（A）

※太枠内に記入してください。

受付No.

ふりがな		ふりがな			
氏名		作品名			
学校名	小学校・中学校		学年	年生	
住所	〒		電話番号		

個人応募部門 応募票（B）

受付No.

※太枠内に記入してください。

氏名		
作品名		

しんさいん
審査員からのメッセージ

こじん あうぼ ぶもん
個人応募部門



みな
皆さんの「ワクワク」、「ドキドキ」の
さくひん たの ま
作品を楽しみにお待ちしています。

しんさちょう いのせ まさのぶ
審査長・猪瀬 昌延 さん (信州大学教育学部
図画工作・美術教育コース 准教授)

いま か え おも
今しか描けない絵があると思います。
おうぼ ま
ご応募お待ちしています！



たじま けん
田嶋 健 さん (木版画家)



みな じしん め ぜんしん はっけん
皆さん自身の目や全身で発見した、
あたら せかい み
新しい世界を見せてください！

こやま まさひこ
小山 雅比古 さん (佐久市立近代美術館 館長)

Q
A

Q 1. 絵を貼れるような「台紙」がありません。
どうしたらいいですか？

A 1. 美術館で絵画のための「台紙」を用意
しています。搬入時に係員にご相談ください。

Q 2. 展示された作品の写真はSNSなどに投稿できますか？

A 2. 会場内での応募作品の写真撮影は、作者本人または家庭内、その他、親しい友人などこれに準ずる限られた範囲内の私的利用に限り、撮影できます。撮影した写真のSNSなどでの投稿はお控えください。SNSなどの写真使用に
関し主催者は一切の責任を負いません。



X(@ichiji_kun)やってるよ！

アカウント名: いちじくん

佐久市立近代美術館 油井一二記念館
非公認応援キャラクター「いちじくん」

このはめり取らないでください

お問い合わせ 佐久市立近代美術館 油井一二記念館

〒385-0011 長野県佐久市猿久保35-5 (駒場公園内) <https://www.city.saku.nagano.jp/museum/>

tel.0267-67-1055

