

第1章 日常に生きる人びと (2階 第2展示室)

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
1	油彩	櫻井 孝美	1944-	日曜日の私達	1987	カンヴァス・油彩	227.3×181.8
2	日本画	中村 貞以	1900-1982	待つ宵	1933	絹本彩色	各203.5×184.0
3	日本画	森田 沙伊	1898-1993	庭前小景	1931	絹本彩色	166.1×172.8
4	油彩	相笠 昌義	1939-	金閣寺を見る人	2004	カンヴァス・油彩	130.3×162.1
5	油彩	織田 廣喜	1914-2012	銭湯	1986	カンヴァス・油彩	90.0×115.0
6	油彩	片岡 伸介	1935-2012	家族の肖像	2011	カンヴァス・油彩	193.5×259.0
7	日本画	米谷 清和	1947-	電話	1982	紙本彩色	170.0×220.0
8	日本画	米谷 清和	1947-	日々	1976	紙本彩色	170.3×200.3
9	日本画	本多 功身	1950-	日々	1988	紙本彩色	167.0×198.0
10	日本画	結城 素明	1875-1957	伐木	1938	紙本彩色	102.0×123.4
11	日本画	堀川 公子	1917-	つくる	1983	紙本彩色	220.0×175.0
12	日本画	加藤 晨明	1910-1998	奏	1982	紙本彩色	208.0×141.5
13	日本画	勝田 哲	1896-1980	衣がえ	1969	紙本彩色	60.6×50.0
14	油彩	小谷 ヒロ子	1943-	格子のスカート	1982	カンヴァス・油彩	145.5×112.4
15	彫刻	矢崎 虎夫	1904-1988	作務	1972	ブロンズ	21.0×39.7×22.5
16	彫刻	圓鐙 勝三	1905-2003	母子	1983	ブロンズ	51.5×25.2×30.5

第2章 「しぐさ」から内面をのぞく (2階 第3展示室)

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
17	日本画	菊川 多賀	1910-1991	日本髪	1982	紙本彩色	65.3×50.0
18	日本画	国府 克	1937-	母子	1967	紙本彩色	116.5×80.5
19	油彩	鶴岡 義雄	1917-2007	愛	1970	カンヴァス・油彩	130.3×162.1
20	油彩	近岡 善次郎	1914-2007	眠り	1970	カンヴァス・油彩	45.5×53.0
21	油彩	鳥居 敏文	1908-2006	丘の上	1987	カンヴァス・油彩	130.0×162.0
22	油彩	齋藤 研	1939-	旅行中	1984	カンヴァス・油彩	193.7×259.0
23	油彩	小西 保文	1931-2008	板塀のある風景	1997	カンヴァス・油彩	195.0×162.0
24	油彩	田村 能里子	1944-	白い午後	1989	カンヴァス・油彩	91.0×116.7
25	日本画	岩井 文	1957-2004	無言	1986	紙本彩色	194.0×194.0
26	版画	池田 満寿夫	1934-1997	黄桃 (「顔の中の女」より)	1980	紙・ドライポイント・アクアチント	36.4×29.6

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
27	版画	池田 満寿夫	1934-1997	仮面（「顔の中の女」より）	1980	紙・ドライポイント・アクアチント	36.4×29.6
28	油彩	寺中 靖直	1895-1990	酒女(汚職者達)	1953	カンヴァス・油彩	193.9×130.3
29	日本画	能島 和明	1944-	ある朝	1980	紙本彩色	229.0×152.0
30	日本画	高木 義夫	1923-2001	稽古場の一隅	1964	紙本彩色	197.0×127.0
31	油彩	林 敬二	1933-	梨のような女	1982	カンヴァス・油彩	145.5×145.5
32	油彩	奥谷 博	1934-	'82髯のある自画像	1982	カンヴァス・油彩	132.0×148.0
33	日本画	守屋 多々志	1912-2003	女優須磨子	1981	紙本彩色	121.0×75.6
34	彫刻	竹内 不忘	1909-2011	木の実(Ⅱ)	1976	ブロンズ	101.0×62.5×49.0
35	彫刻	矢形 勇	1918-2019	とげ	1984	ブロンズ	48.5×40.8×24.4
36	彫刻	加藤 豊	1948-	神話 (レダ)	1993	ブロンズ	20.0×97.0×74.0
37	彫刻	加藤 豊	1948-	叫び	2006	ブロンズ	94.0×30.0×45.0

第3章 「すがた」の美を求めて（3階 第4展示室）

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
38	日本画	那須 勝哉	1936-	日	1985	紙本彩色	231.0×159.0
39	日本画	内田 あぐり	1949-	三態	1982	紙本彩色	180.0×270.0
40	日本画	中島 千波	1945-	形態*81.8	1981	紙本彩色	163.0×219.5
41	日本画	小嶋 悠司	1944-2016	群像3-A	1970	カンヴァス・顔料	160.0×260.0
42	油彩	玉川 信一	1954-	Rの休日	1993	カンヴァス・油彩・銀箔・鉛板	162.5×196.0
43	日本画	上野 泰郎	1926-2005	うつりゆくとき	1979	絹本彩色	88.0×116.8
44	日本画	高木 義夫	1923-2001	砂上に憩う	1963	紙本彩色	112.0×206.0
45	油彩	松村 浩之	1978-	わかれみち	2008	カンヴァス・油彩	130.3×162.1
46	油彩	村岡 平蔵	1912-1995	裸婦	1979	カンヴァス・油彩	145.7×97.0
47	油彩	寺島 龍一	1918-2001	二人の裸婦	1986	カンヴァス・油彩	112.0×162.0
48	油彩	加賀 孝一郎	1899-1988	裸婦図	1965	カンヴァス・油彩	71.8×40.3
49	油彩	宮本 三郎	1905-1974	薄衣の女	1973	カンヴァス・油彩	37.9×45.5
50	油彩	中村 琢二	1897-1988	黄衣の婦人	1975	カンヴァス・油彩	90.9×60.6

第5展示室 平成30年度収蔵 新収蔵品展&佐久の作家たち

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
51	工芸	明石 拓馬	1977-	幻月	制作年不詳	白磁	12.0×51.5×51.5
52	工芸	明石 拓馬	1977-	静寂	制作年不詳	白磁	14.5×50.0×50.0

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
53	工芸	高島 聡平	1991-	繭一折り一	2018	口ク口成形・陶器	51.3×29.1×30.3
54	工芸	渋谷 英一	1979-	黒彩器	制作年不詳	陶芸	60.0×40.0×36.0
55	洋画	伊牟田 経正	1934-2018	画室のヴァイオリニスト	1989	カンヴァス・油彩	130.3×162.1
56	洋画	伊牟田 経正	1934-2018	薔薇	1977	カンヴァス・油彩	130.3×162.1
57	版画	カルヨ・ポル	1934-2010	夜と昼	1976	リノ・凹版画・紙	34.0×40.5
58	油彩	野村 正三郎	1904-1991	二人	1980	板・カシュー漆	183.0×92.0
59	日本画	牧野 一泉	1951-	Study for Labyrinth	2000	紙本彩色	162.0×328.0
60	油彩	桜井 寛	1931-	二つのフライパン	2009	カンヴァス・油彩	116.7×90.9
61	油彩	大工原 武司	1921-2003	杏咲く頃(ハヶ岳)	1983	カンヴァス・油彩	91.5×116.6
62	日本画	佐藤 千曲	1911-1975	軽井沢風景	制作年不詳	紙本彩色	124.0×184.5
63	その他	桜井 武人	1935-	風化の詩97L	1997	綿布・NECO [®] リト・アクリル絵具・カルヨ・色鉛筆	112.2×194.0
64	油彩	荻原 孝一	1909-1979	新雪の浅間山	1972	カンヴァス・油彩	130.6×162.1
65	日本画	鈴木 公人	1928-	佐久の早春	1968	紙本彩色	202.0×164.4
66	日本画	柳沢 正人	1955-	遠い風	制作年不詳	紙本彩色	181.8×227.3
67	日本画	高見澤 柳佳	1933-2003	横浜玉楠の木	1999	紙本彩色	170.0×170.0
68	油彩	吉野 純	1922-2018	聖母子	1984	カンヴァス・油彩	130.3×97.0
69	油彩	神津 港人	1889-1978	郷里志賀川の新緑	1951	カンヴァス・油彩	37.9×45.5
70	油彩	日向 裕	1912-1974	裸婦	1956	カンヴァス・油彩	65.2×50.0

※番号の背景が灰色になっている作品は、平成30年度の新収蔵作品です。

第1展示室 収蔵品名品選 一平山郁夫作品を中心に一

No.	区分	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
1	日本画	下村 観山	1873-1930	美人観桜	1901頃	絹本彩色	117.7×48.5
2	日本画	東山 魁夷	1908-1999	萌ゆる春	1969	紙本彩色	32.0×45.3×1.0
3	日本画	三輪 晁勢	1901-1983	緑間映峰	1979	紙本彩色	63.0×93.0
4	日本画	平山 郁夫	1930-2009	ギョレメの岩山	1976	紙本彩色	65.0×98.0
5	日本画	平山 郁夫	1930-2009	天山南路(夜)	1960	紙本彩色	164.0×222.6
6	日本画	平山 郁夫	1930-2009	飛鳥の春	1974	紙本彩色	50.3×65.5
7	素描	平山 郁夫	1930-2009	浅間山(挿絵)	1968	紙・色鉛筆	33.0×48.2
8	日本画	郷倉 和子	1914-2016	満月	1968	紙本彩色	173.4×332.6

常設展示作品

No.	展示場所	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)
1	1階	池田 満寿夫	1934 - 1997	佐久讃歌	1990	陶壁画	400.5×370.5
2	1階	北村 西望	1884 - 1987	花吹雪	1969	ブロンズ	57.0×75.0×23.0
3	1階	分部 順治	1911 - 1995	慈愛	1979	ブロンズ	72.0×156.0×88.0
4	1階	分部 順治	1911 - 1995	仔馬	1986	ブロンズ	99.0×118.0×70.0
5	1階	富永 直樹	1913 - 2006	猫	1968	ブロンズ	50.0×22.0×25.0
6	1階	柳原 義達	1910 - 2004	鴉	1985	ブロンズ	28.0×25.0×67.0
7	1階	西 常雄	1911 - 2011	ヨークシャー種の孕める牝豚	1962	ブロンズ	20.5×12.0×39.0
8	1階	田辺 光彰	1939 - 2015	さく(模型)	1982	ステンレス・合板	
9	階段	長谷川 昂	1909 - 2012	ゴルゴタの丘	1962	ブロンズ	113.5×48.0×28.0
10	階段	森田 やすこ	1945 -	夏の日に	1980	ポリエステル樹脂	105.8×43.0×60.0
11	階段	植木 力	1913 - 2003	浴後	1973	ブロンズ	92.0×32.0×56.0
12	階段	三坂 耿一郎	1908 - 1995	女童	1974	ブロンズ	120.0×53.0×40.0
13	2階	青木 亨平	1981 -	談笑する妻たち	2008	金属鑄造	80.0×112.5×61.0
14	2階	牧田 草平	1980 -	ほんとうは	2010	木彫彩色	156.0×57.0×75.0
15	2階	肥沼 守	1968 -	航海譚 —ファントム・ペイン氏の旅—	2001	フレスコ・ストラッポ・スチ ロール・テラコッタ	162.0×136.5×33.0
16	2階	山本 眞輔	1939 -	新しい暦	1995頃	大理石	125.5×32.3×40.5
17	3階	小島 弘	1922 - 2018	悍馬	2005	樺・木彫・直彫	135.0×108.0×63.0
18	公園内	田辺 光彰	1939 - 2015	さく	1982	ステンレス・佐久石	高さ4000.0

※田辺光彰《さく》以外の駒場公園内彫刻作品については、受付で配布中の公園パンフレットをご覧ください。