



動物たち大集合！

2026.3.14(土) - 5.6(水)
佐久市立近代美術館

—美術の中に息づくいきもの—

*「撮影可」の表示がある作品のみ写真撮影が可能です。

2階 第2展示室

1 空と地上と海のいきもの

No.	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	撮影
1	松林 桂月	1876-1963	威振八荒図	1944	絹本墨画淡彩	85.7×109.7	撮影可
2	横山 一夢	1911-2000	木芸 朝の調べ	1983	木芸	128.8×132.8	
3	中野 嘉之	1946-2023	白鷺	1984	紙本彩色	162.0×227.0	
4	岡田 節子	1917-2008	メルヘン鳥獣図(鶴2)	2004	カンヴァス・油彩	116.7×181.8	
5	郷倉 和子	1914-2016	真夏日	1981	紙本彩色	62.0×74.1	
6	橋本 明治	1904-1991	トレドの丘	1964	紙本彩色	94.7×65.3	撮影可
7	川崎 小虎	1886-1977	七面鳥	1938	紙本彩色	174.0×334.0	
8	杉山 寧	1909-1993	熙	1975	麻布彩色	55.0×41.0	
9	入江 酉一郎	1921-2013	月の夜	1968	紙本彩色	90.0×117.5	
10	牧 進	1936-	タレちゃん	1997	紙・水彩	48.2×69.0	
11	帖佐 美行	1915-2002	星夜の話(ミミズク)	1972	金工	45.5×37.9	
12	櫻井 かえで	1974-	オウム返し	2015	楠・木彫	205.0×55.0×80.0	
13	下田 義寛	1940-	あさぎり	1971	紙本彩色	49.8×60.5	
14	伊藤 彬	1940-	月宮	1982	紙本彩色	115.8×76.7	
15	山口 華楊	1899-1984	猿	1980	紙本彩色	47.7×54.1	撮影可
16	加藤 栄三	1906-1972	仔うさぎ	制作年不詳	紙本彩色	128.3×42.8	
17	吉岡 堅二	1906-1990	母子鹿	昭和初期	絹本彩色	127.8×41.7	
18	奥村 土牛	1889-1990	羊	1979	紙本彩色	46.0×55.1	撮影可
19	山崎 啓次	1937-2018	馬	1979	紙本彩色	228.5×156.2	
20	江守 若菜	1923-2014	飼はれたる豹	1999	紙本彩色	160.0×210.0	
21	小野 末	1910-1985	闘牛	1974	カンヴァス・油彩	53.0×45.5	
22	奈良岡 正夫	1903-2004	朝	1985	カンヴァス・油彩	112.0×145.3	
23	中村 玲方	1898-1980	うさぎ	1976	紙本墨画淡彩	55.0×76.0	
24	江守 若菜	1923-2014	対	1997	紙本彩色	160.5×210.5	
25	伊藤 三喜庵	1912-1995	猛虎の訓	1984	紙本彩色	198.0×98.0	

No.	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	撮影
26	山本 丘人	1900-1986	仔犬と菜ノ花	1982	紙本彩色	38.3×45.8	
27	船水 徳雄	1949-2024	猫	1976	紙本彩色	52.5×45.0	
28	吉川 かおり	1966-	planet	2021	石粉粘土・透明水彩・鉄	77.5×80.0×74.0	
29	山岡 紀文	1979-	真夜中の君ハ	2008	木彫彩色(顔料・油絵具)	27.0×45.0×14.0	
30	北村 西望	1884-1987	猫	1926	ブロンズ	93.0×47.1×33.0	
31	西 常雄	1911-2011	ヨークシャー種の孕める牝豚	1962	ブロンズ	20.5×12.0×39.0	
32	櫻井 かえで	1974-	カバと水の中(カバ)	2013	楠・木彫	135.0×90.0×215.0	
33	櫻井 かえで	1974-	カバと水の中(サカナ)	2013	楠・木彫	160.0×80.0×280.0	
34	土屋 禮一	1946-	鯉	2012	紙本彩色	79.0×122.0	
35	杉原 元人	1924-2005	日照り雨	1985	紙本彩色	212.0×152.0	
36	西内 利夫	1932-1981	鯉	1979	紙本彩色	160.0×131.3	
37	佐藤 晨	1935-2022	魚と洋花	1966	紙本彩色	45.5×53.0	
38	富取 風堂	1892-1983	鯉魚	1965	紙本彩色	41.0×53.1	
39	城所 祥	1934-1988	魚	1983	木口木版	12.0×8.9	撮影可
40	大野 良一	1949-	ぬし	2014	発泡スチロール・石膏・寒冷紗・カシュー・砥の粉・漆	40.0×90.0×45.0	

2階 第3展示室

2 いきものをさがしてみよう！

No.	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	撮影
41	稲垣 考二	1952-	うさぎ	1982	カンヴァス・油彩	91.0×116.5	
42	加山 又造	1927-2004	野牛	1953	麻布彩色	130.3×162.0	
43	西村 龍介	1920-2005	古園	1959	カンヴァス・油彩	162.0×130.5	
44	桜井 寛	1931-2025	走る牛	1963	カンヴァス・油彩	130.0×162.1	撮影可
45	田口 貴大	1958-	花葬	1998	ミクストメディア	162.1×193.9	
46	谷保 玲奈	1986-	泡と満ち欠け	2012	紙本彩色	190.0×190.0	撮影可
47	谷保 玲奈	1986-	不死山	2013	紙本彩色	80.5×117.0	撮影可
48	福島 修子	1936-	鳥一皿	1995	カンヴァス・油彩	193.9×193.9	
49	小野 修平	1988-	Anthem-翼と大地の歌-	2012	紙(洋紙・雁皮紙)・インク・エッチング・アラチント・コラージュ	60.6×160.0	
50	松本 旻	1936-2020	木の中のとり	1964	木版画	9.3×6.9	
51	松本 旻	1936-2020	競馬	1962	木版画	5.6×9.7	
52	松本 旻	1936-2020	ちょう	1964	木版画	6.3×7.2	
53	松本 旻	1936-2020	ねこ達	1962	木版画	13.3×4.3	
54	高木 敏行	1943-2015	月の光の中で	2005	ミクストメディア	63.0×87.0	

No.	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	撮影
55	今井 凌雪	1922-2011	魚戯	1971	紙本墨書	145.0×48.0	撮影可
56	中平 南海	1908-不明	龍雲	1987	紙本墨書	84.0×165.0	
57	今井 凌雪	1922-2011	詩経小雅鹿鳴 四言絶句	制作年不詳	紙本墨書	139.3×69.8×2 扇	撮影可
58	柳 碧蘚	1947-	龍虎	2010	紙本墨書	181.0×484.0	
59	佐藤 祐豪	1905-1991	烏黒鷺白	制作年不詳	紙本墨書	136.2×68.0×2 扇	
60	丸谷 端堂	1900-1984	みみずく	制作年不詳	鍍金・黄銅	30.8×20.5×9.5	
61	丸谷 端堂	1900-1984	しらすぎ	制作年不詳	鍍金・白銅	右:29.5×10.0×16.0 左:28.5×9.0×18.0	
62	大須賀 選	1931-	鳥の形をした盤	1977	銅・鍛金成形・緑青仕上げ	28.0×64.0× 15.2	

3階 第4展示室

3 空想上のいきもの

No.	制作者名	制作者生没年	作品名	制作年	技法	寸法(cm)	撮影
63	吉野 辰海	1940-	双頭犬	1991	FRP	191.5×64.0× 50.0	
64	吉野 辰海	1940-	FLYING DOG	2001	FRP・オイルペイント	46.3×44.0× 34.0	
65	大内 青圃	1898-1981	青阿鬼	1971	ブロンズ	31.0×17.0×16.0	
66	大内 青圃	1898-1981	赤吽鬼	1971	ブロンズ	33.5×18.0×14.5	
67	山根 真奈	1984-	creeping	2014	釉象嵌 陶	14.0×52.0×18.0	撮影可
68	潮田 皓哉	1909-1981	龍	1975	木彫彩色	40.5×23.5× 15.0	
69	岡村 桂三郎	1958-	聖牛	制作年不詳	ミクストメディア	61.5×69.0	
70	藤田 孝屯	1933-	熟考・日本一ミニ村	1991	カンヴァス・油彩	130.3×194.0	
71	西 八郎	1929-1979	森の貌	1977	カンヴァス・油彩	112.0×162.0	
72	西 八郎	1929-1979	冬	1971	カンヴァス・油彩	104.0×130.0	
73	平松 礼二	1941-	浅間に龍を見る	2004	紙本彩色	112.5×162.5	
74	齋藤 隆	1943-	虯龍	1979	ケント紙・コンテ	213.0×135.5×3 枚	
75	岡村 桂三郎	1958-	迦楼羅07-3	2007	板・彩色	235.0×120.0×6 扇	撮影可
76	村松 秀太郎	1935-2018	龍	1983	紙本彩色	206.0×226.3	撮影可
77	田澤 茂	1925-2014	魑魅魍魎	2001	墨・水彩・麻紙	170.0×90.0	
78	中島 権吾	1894-1982	河童嬉遊	1970	紙本墨画淡彩	96.0×180.0	
79	中島 権吾	1894-1982	山霊	1981頃	紙本墨画淡彩	134.5×67.0	
80	奥村 土牛	1912-1999	富士越えの龍	1975	紙本彩色	54.2×73.2	撮影可
81	妣田 圭子	1912-2011	龍	1975	和紙・草木染	44.5×90.3	