

# 展示目録

佐久市立近代美術館  
開館30周年記念  
所蔵名品選  
〔時代 明治・大正・戦前昭和期／1868-1945〕  
会期／平成25年12月14日（土）—平成26年2月23日（日）

No.	制作者氏名	生没年	作品名	制作年	技法	形態	寸法	出展
1	こだま かね 児玉 巢亭	1841—1913	山亭弄琴図	(制作年不詳)	紙本墨画	掛幅装	136.8×45.6cm	小林恒一コレクション
2	わたなべ しょうてい 渡辺 省亭	1851—1918	鶴鹿図	(制作年不詳)	絹本墨画淡彩	掛幅装双幅	各122.7×41.5cm×2本	
3	きくち ほうぶん 菊池 芳文	1862—1918	細雨楼閣図	(制作年不詳)	絹本墨画淡彩	掛幅装	119.5×54.4cm	
4	たにくち こうきょう 谷口 香嶠	1864—1915	清少納言図	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	120×44.5cm	
5	たけうち せいほう 竹内 栖鳳	1864—1942	幽隠秋色図	1904. 秋日	絹本彩色	掛幅装	114.5×42.2cm	
6	にしかわ しゅんどう 西川 春洞	1847—1915	春洞二行書 (啼鶯下酒春)	1912頃	紙本墨書	掛幅装	131.6×32.8cm	
7	おかむら まきこ 岡村 政子	1858—1936	山吹之里賤女	1889	石版・手彩色		35.5×24cm	印刷：中村甚三・発行者：岡村竹四郎/明治22.4.5
8	おかむら まきこ 岡村 政子	1858—1936	(作品名不詳・ 婦人像)	1897.9.1	多色刷石版		54.5×39cm	時事新報第5000号付録
9	かじた はんこ 梶田 半古	1870—1917	施身聞偈	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	124.8×45.9cm	
10	いまむら しこう 今村 紫紅	1880—1916	梅雨の頃	(制作年不詳)	紙本墨書淡彩	掛幅装	126×29.3cm	
11	しもむら かんざん 下村 観山	1873—1930	美人観桜 (桜に元禄美人)	1901頃	絹本彩色	掛幅装	117.7×48.5cm	日本美術院第9回絵画研究会/1901
12	いけがみ しゅうほ 池上 秀畝	1874—1944	雨中竹	1916年陰暦10月上旬	紙本彩色	四曲屏風一双	各208.0×304.5cm	
13	のだ きゅうほ 野田 九浦	1879—1971	妙見詣	1917	絹本彩色	六曲屏風一双	各168.7×363.6cm	第11回文部省美術展覧会・特選/1917.10.16-11.20・上野公園竹之台陳列館
14	ひらふく ひやくすい 平福 百穂	1877—1933	老松	1920.11	絹本墨画淡彩	掛幅装	129×41cm	
15	きくち けいげつ 菊池 契月	1879—1955	露の朝	1922以前	絹本彩色	掛幅装	128.5×51cm	
16	きたむら せいぼう 北村 西望	1884—1987	猫(防衛)	1926	ブロンズ		h93.5×w50×d33cm	
17	いかい しょうこく 猪飼 嘯谷 やまもと しゅんきよ 山元 春琴	1881—1939 1871—1933	(作品名不詳・ 貼交屏風)	(制作年不詳)	絹本彩色	六曲屏風一双	各27.0×24cm×12枚 うち、6枚山元春琴・6枚猪飼嘯谷	
18	やまもと しゅんきよ 山元 春琴	1871—1933	薔薇と狗	(制作年不詳)	紙本彩色	六曲屏風一双	各166.5×371cm	
19	おくたに しゅうせき 奥谷 秋石	1871—1936	夏景深山瀑布之図	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	129.4×36.7cm	
20	こむろ すいうん 小室 翠雲	1874—1945	米法山水図	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	141.3×56.1cm	
21	きむら ぶざん 木村 武山	1876—1942	柿	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	109.7×34.6cm	
22	かわむら まんしゅう 川村 蔓舟	1880—1942	墨趾松籟	(制作年不詳)	絹本彩色	掛幅装	72.4×86.5cm	
23	こすぎ ほうあん み せい 小杉 放菴 (未醒)	1881—1964	浴童	昭和初期	紙本墨画淡彩	掛幅装	44.5×55.6cm	
24	まえだ せいそん 前田 青邨	1885—1977	祝い日	昭和初期	絹本彩色	掛幅装	125×41.7cm	

# 展示目録

佐久市立近代美術館  
 開館30周年記念  
 所蔵名品選  
 〔時代 明治・大正・戦前昭和期／1868-1945〕  
 会期／平成25年12月14日（土）—平成26年2月23日（日）

No.	制作者氏名	生没年	作品名	制作年	技法	形態	寸法	出展
25	よしおか けんじ 吉岡 堅二	1906—1990	母子鹿	昭和初期	絹本彩色	掛幅装	127.8×41.7cm	
26	こうづ こうじん 神津 港人	1889—1978	豊穰	1929	カンヴァス・油彩		130.3×97cm	第3回構造社展/1929.9.2-9.30・東京府美術館
27	のむら しょうざぶろう 野村 正三郎	1904—1991	レモンのある静物	1930	カンヴァス・油絵の具		45.5×53cm	槐樹社展/1930
28	やまかわ しゅうほう 山川 秀峰	1898—1944	銀鳩/逝く春	1929.3/1931	紙本彩色	二曲屏風一双	各168×133.2cm	
29	よこやま たいかん 横山 大観	1868—1958	林亭の朝	1930	紙本墨画淡彩	二曲屏風一隻	147.5×159cm	
30	もりた さい 森田 沙伊	1898—1993	庭前小景	1931	絹本彩色	二曲屏風一隻	166.1×172.8cm	第12回帝国美術院美術展覧会/1931.10.16-11.20・東京府美術館
31	こやま たいげつ 小山 大月	1891—1946	苗圃 (部分)	1931	紙本彩色	額装 (六曲屏風一双の右隻右三扇)	167.4×187.7cm	第18回日本美術院展/1931.9.6-10.4・東京都美術館
32	やまぐち かよう 山口 華楊	1899—1984	素秋	1932	紙本彩色	二曲屏風一隻	169.6×193.6cm	第13回帝国美術院美術展覧会/1932.10.16-11.20・東京府美術館
33	なかむら てい 中村 貞以	1900—1982	待つ宵	1933	絹本彩色		203.5×368cm	第20回日本美術院展/1933.9.3-10.4・東京府美術館
34	こまつ ひとし 小松 均	1902—1989	池中曼荼羅	1938	紙本彩色	六曲屏風一隻	172.5×378.6cm	第2回墨人会展/1938.6.18-6.27・日本美術協会(上野)
35	かわさき しょうこ 川崎 小虎	1886—1977	七面鳥	1938	紙本彩色	二曲屏風一双	各174.0×167cm	
36	ゆうき そめい 結城 素明	1875—1957	伐木	1938	紙本彩色		102×123.4cm	第2回大日美術院展/1938・東京府美術館
37	さわだ せいこう 澤田 政廣	1894—1988	採華	1940	木彫彩色		h90×w32.3×d36cm	皇紀二千六百年正統木彫家協會奉祝展
38	かとう あきら 加藤 陽	1907—1989	洗濯	1940	カンヴァス・油彩		112×145cm	第10回記念独立美術協会展/1940.3.14-3.24・東京府美術館
39	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	東京お茶ノ水 雪晴	1940	多色木版画		26.5×38.2cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
40	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	江尻港船着場	1940	多色木版画		26.3×38.2cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
41	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	吉田口四合目の雨	1940	多色木版画		26.5×38.4cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
42	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	乙女峠の秋晴	1940	多色木版画		26.5×38.4cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
43	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	伊勢朝熊山より富士遠望	1940	多色木版画		26.3×38.2cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
44	とくりき とみきちろう 徳力 富吉郎	1902—2000	櫻花爛漫の富士	1940	多色木版画		26.3×38.2cm	徳力富吉郎創作版画富士三十六景/1940・内田美術書肆
45	こだま きぼう 児玉 希望	1898—1971	大楠公	1941	絹本彩色		262×177cm	第4回文部省美術展/1941.4.27-5.6・東京府美術館
46	まつばやし けいげつ 松林 桂月	1876—1963	威振八荒図	1944.11	絹本墨画淡彩	掛幅装	85.7×109.7cm	戦時特別展/1944.11.25-12.15・東京府美術館
47	にしむら りゅうすけ 西村 龍介	1920—2005	丁子の像	1940	紙本彩色		95×65cm	日本美術学校卒業生制作展/1940.3・日本美術学校(淀橋)
48	みなかわ ゆき 源川 雪	1909—1985	黒田氏像	1944.11.1	油彩・カンヴァス		45.5×37.7cm	
49	ありしま いくま 有島 生馬	1882—1974	柿若葉の頃	1945.7.1	板・油彩		27×21cm	