

令和7年度 第40回佐久平の美術展 受賞作品

(賞順・部門順・五十音順 敬称略)

■最優秀賞 1点

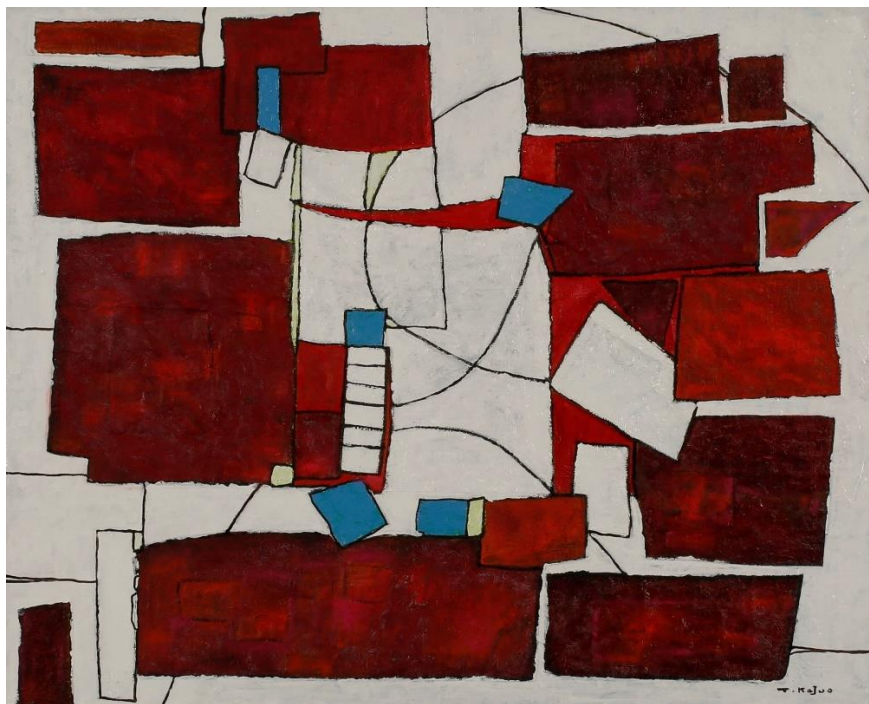


平面部門 No.13

竹鼻 泰晴

《井戸の中の神様》

S100号 アクリル



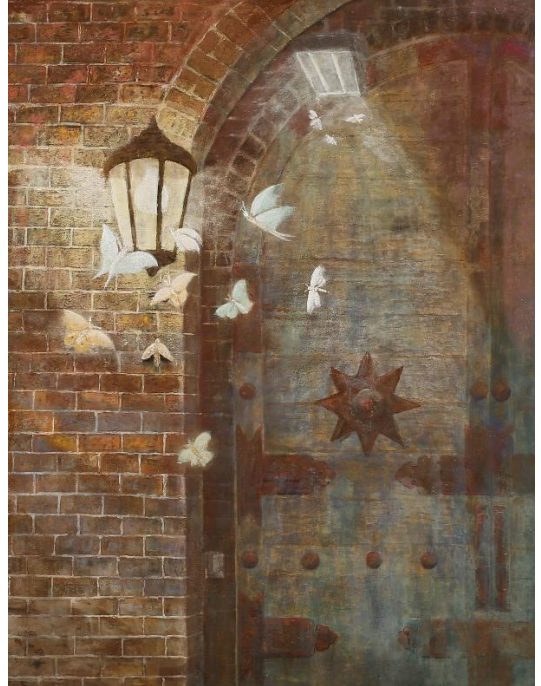
平面部門 No. 26
東城 和雄
《あたられた図形》
F100号 油彩



立体造形部門 No. 62
春原 中道
《榎 削造り箱》
16.0×35.0×20.0 工芸(木・拭漆)



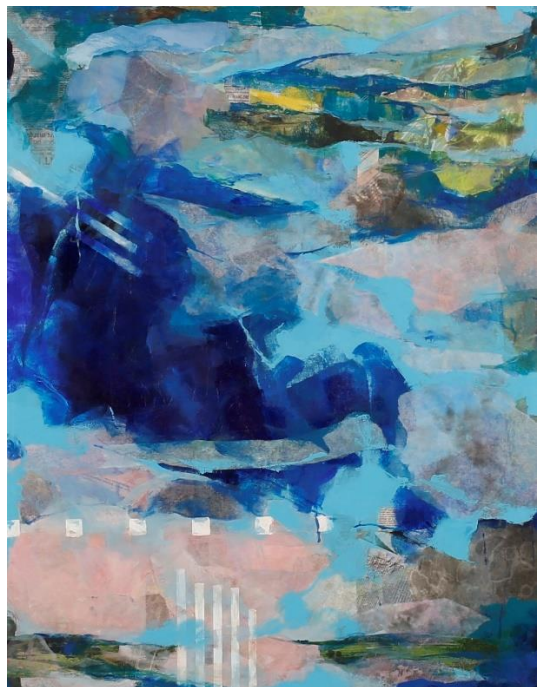
平面部門 No. 69
松本 小百合
《安息》
F30号 日本画



平面部門 No. 30
荻原 康弘
《群舞》
F50号 日本画



平面部門 No. 44
佐々木 定子
《ケサランパサラン 25》
P100号 油彩



平面部門 No. 59
木下 日和
《Place》
F50号 その他(ミクストメディア)



平面部門 No. 31

吉沢 信幸

《彼方》

F80号 油彩



平面部門 No. 48

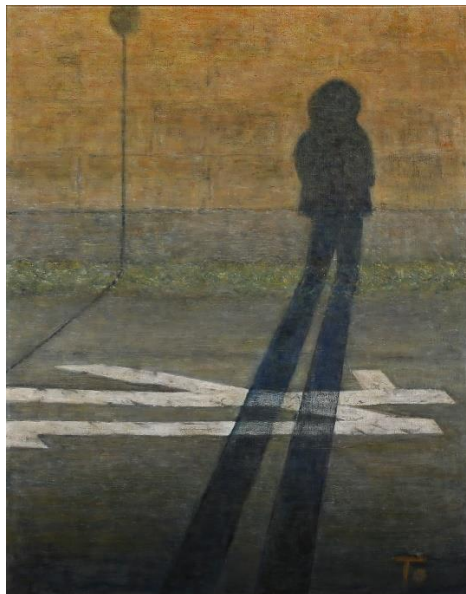
阿部 香織

《りんごの季節》

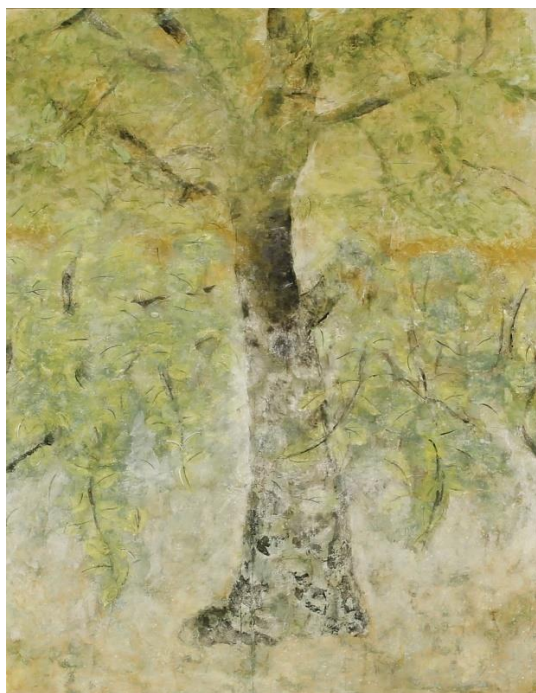
S20号 水彩



平面部門 No. 33
内藤 建吾
《堤防に立つ》
P30号 油彩



平面部門 No. 25
茂木 富子
《山里に朝日が登る頃に。》
F30号 油彩



平面部門 No. 49
田中 みよ子
《初夏の頃》
F50号 日本画