

第7回佐久市文化振興推進企画委員会 次第

期日：平成31年2月5日（火）
時間：午後1時30分～
場所：佐久市役所7階 701会議室

1 開会の言葉

2 委員長あいさつ

3 教育長あいさつ

4 会議事項

（1）平成30年度 佐久市文化振興基金活用事業 実施結果報告【資料1】

（2）平成31年度 佐久市文化振興基金活用事業について【資料2】

（3）その他

ア 次回の日程について

イ その他

5 閉会の言葉

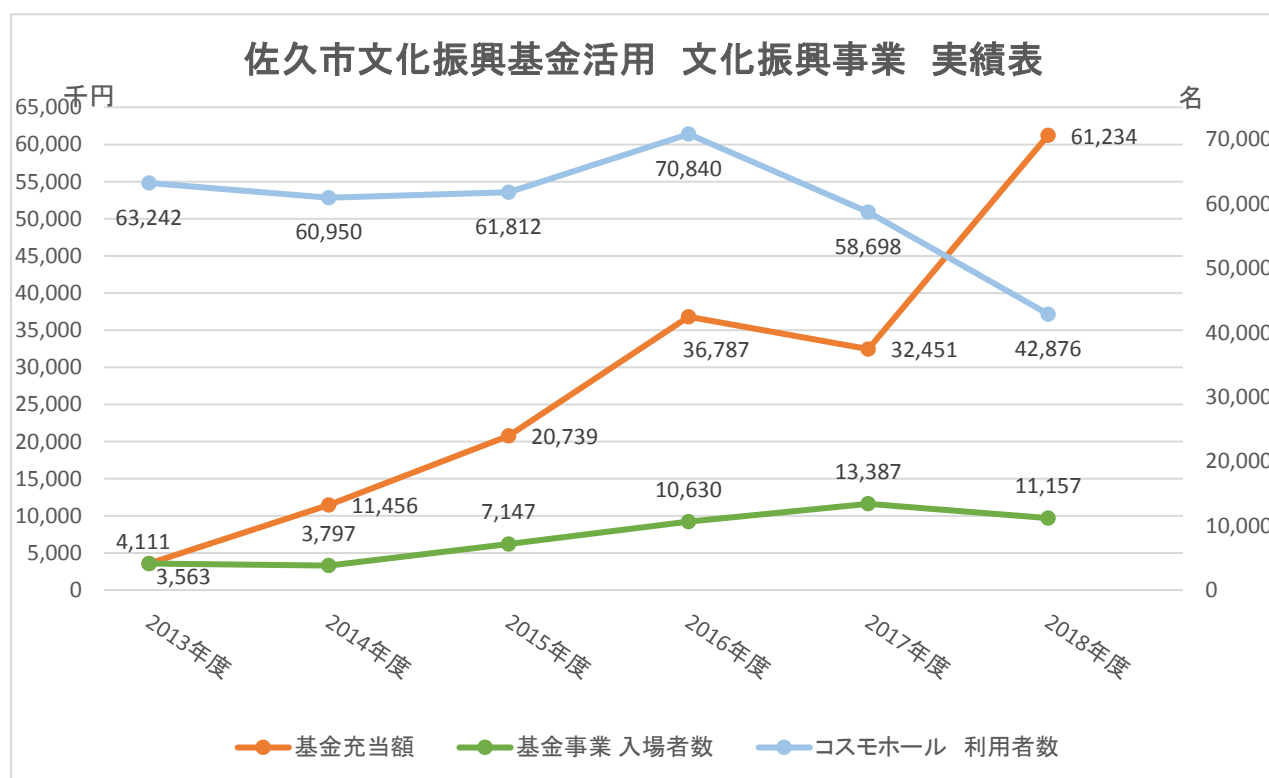
佐久市文化振興基金活用 文化振興事業 開催実績・計画

【資料1-1】

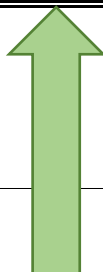
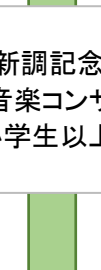
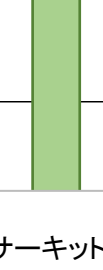
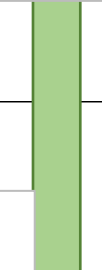
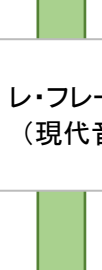
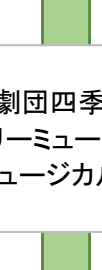
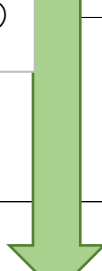
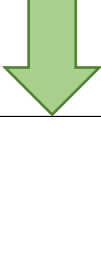
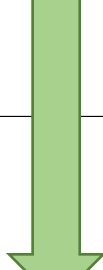
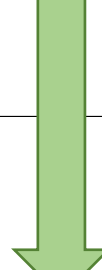
プロモーション型	ジャンル	2013年度	2014年度	2015年度	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度
鑑賞型	演劇・ミュージカル		劇団四季 (ファミリーミュージカル) 入場者数 769人	劇団四季 (ファミリーミュージカル) 入場者数 749人 (小・中学生芸術鑑賞会) 入場者数 2,041人	劇団四季 (ファミリーミュージカル) 入場者数 754人 (小学6年芸術鑑賞会) 入場者数 920人 風間杜夫ひとり芝居 (コスモホール事業) 入場者数 381人	劇団四季 (ファミリーミュージカル) 入場者数 737人 (小学6年芸術鑑賞会) 入場者数 892人	劇団四季 (ファミリーミュージカル) 3/21開催 (小学6年芸術鑑賞会) 入場者数 975人	劇団四季 (ファミリーミュージカル) 2020.3開催予定 (小学6年芸術鑑賞会) 11/11開催予定
	クラシック音楽・オペラ		ウィーン・クライスラー・アンサンブル (コスモホール事業) 入場者数 427人	イ・ムジチ合奏団 入場者数 746人	読響コンサート 入場者数 723人		OMFスクリーンコンサート 入場者数 150人 ウィーン・サロン・オーケストラ ニューイヤークンサート 入場者数 507人 エストニア国立男声合唱団 (コスモホール事業) 入場者数 568人	
	バレエ					牧阿佐美バレエ団公演 入場者数 810人 (ワークショップ含む)		
	伝統芸能・芸能	NHK公開番組 「オンパト+」 (コスモホール事業) 入場者数 858人	柳家さん喬&喬太郎 落語親子会 入場者数 541人	NHK公開番組 「民謡魂 ふるさとの唄」 (コスモホール共催事業) 入場者数 523人	年忘れ落語会 春風亭小朝独演会 入場者数 427人	柳家小三治・三三 落語親子会 入場者数 737人		松竹大歌舞伎 9/16開催予定
	ポピュラー音楽	南こうせつ with ウー・ファン (コスモホール事業) 入場者数 760人		コンサート&ドラマ (コスモホール事業) 入場者数 204人				Les Frères (レ・フレール) コンサート 2019.10開催予定
	その他 ファミリーコンサート 講演会等	米村でんじろう サイエンスショー (コスモホール事業) 入場者数 766人		オーケストラで聴くジブリ音楽 (コスモホール事業) 入場者数 764人	ともしび音楽企画コンサート (コスモホール事業) 入場者数 227人	ザ・グレン・ミラー オーケストラ コンサート (コスモホール事業) 入場者数 742人	中学生映画鑑賞会 入場者数 1,458人 (1/23現在)	佐久平交流センター ピアノ新調記念コンサート 2019.6開催予定
	鑑賞型企画事業	信州バリ祭2013 (コスモホール事業) 入場者数 614人			児童・青少年のための 舞台芸術フェスティバル 〈キッズ・サーキット in SAKU〉 入場者数 4,879人 (延)	児童・青少年のための 舞台芸術フェスティバル 〈キッズ・サーキット in SAKU〉 入場者数 5,612人 (延)	児童・青少年のための 舞台芸術フェスティバル 〈キッズ・サーキット in 佐久〉 入場者数 5,310人 (延)	児童・青少年のための 舞台芸術フェスティバル 〈キッズ・サーキット in 佐久〉 2019.8開催予定
		大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 入場者数 522人	大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 入場者数 800人	大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 入場者数 800人	大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 入場者 800人	大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 入場者数 781人		大きな輪となれ ジョイントコンサート (コスモホール共催事業) 2019.12開催予定
体験・参加型		アウトリーチ (心が豊かになる 音楽への招待・全4回) (コスモホール事業) 入場者数 591人	アウトリーチ (心が豊かになる 音楽への招待・全4回) (コスモホール事業) 入場者数 726人	アウトリーチ (心が豊かになる 音楽への招待・全4回) (コスモホール事業) 入場者数 669人	アウトリーチ (心が豊かになる 音楽への招待・全4回) (コスモホール事業) 入場者数 901人	アウトリーチ (心が豊かになる 音楽への招待・全12回) (コスモホール事業) 入場者数 2,313人	アウトリーチ (心が豊かになる アーツへの招待) (コスモホール事業) 入場者数 1,619人 (1/23現在)	アウトリーチ (心が豊かになる アーツへの招待) (コスモホール事業) 随時開催
			PAS 全12回 (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 入場者数 534人	PAS 全15回 (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 入場者数 651人	PAS (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 入場者集 618人	PAS (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 入場者数 763人	PAS (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 入場者数 570人 (1/18現在)	PAS (ワークショップ・講演会等) (コスモホール事業) 随時開催
		こころのミュージカル	こころのミュージカル	こころのミュージカル	こころのミュージカル	こころのミュージカル	こころのミュージカル	こころのミュージカル
支援型			芸術文化活動事業補助金 12件	芸術文化活動事業補助金 12件	芸術文化活動事業補助金 8件	芸術文化活動事業補助金 12件	芸術文化活動事業補助金 17件	芸術文化活動事業補助金 プランA：2019.4～12 申請受付 プランB：2019.4～5 申請受付

佐久市文化振興基金活用 文化振興事業 実績表

	2013年度	2014年度	2015年度	2016年度	2017年度	2018年度
基金充当額	3,563	11,456	20,739	36,787	32,451	61,234
	千円	千円	千円	千円	千円	名 (1/23現在)
基金事業 入場者数	4,111	3,797	7,147	10,630	13,387	11,157
	名	名	名	名	名	名 (1/23現在)
コスモホール 利用者数	63,242	60,950	61,812	70,840	58,698	42,876
	名	名	名	名	名	名 (12/31現在)



文化振興事業計画 鑑賞型【平成31年度スケジュール】

		2019.4	2019.5	2019.6	2019.7	2019.8	2019.9	2019.10	2019.11	2019.12	2020.1	2020.2	2020.3				
80歳以上	シニア																
60～70代																	
40～50代																	
20～30代	ミドル																
10代	大学生 高校生																
	中学生																
10歳以下	小学生																
	幼児																
		PAS / 通年（10回程度）															
		心が豊かになるアーツへの招待・ランチタイムコンサート / 通年（12回程度）															
		佐久市芸術文化活動事業補助金 事業 / 通年（予算200万）															

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額
3	レ・ヴィオ レッテ	13人	小学校PTAコーラ スのOBが、もう一 度歌いたいと9名で 設立。会員増員を 目標に、声を掛け 合ったり、コーラス まつり等に参加し、 多くの方に聞いて いただき佐久地方 の芸術文化発展を 図る。	レ・ヴィオ レッテ 15周 年コンサート	2018年4月29日	交流文化館浅 科	日々の練習の成果を多く の方に聞いていただき、 お客様に歌う楽しさを感じ ていただいたり、ハープと のハーモニーで和んでい ただく。また、会員増員を 呼びかけこれからのさら なる向上が図れるようにし たい。	コンサートを通し、多くの お客様に音楽・歌の楽し さを感じてもらい、ハープ の音色を楽しんでもらい、 会員の増員を図ったり、 グループの向上を目指 す。	出演者・スタッフ	71,000 円	71,000 円
		26人									
		入場者									
		220人									
A		13人									
4	ピティナ佐 久浅間ス テーション	10人	東信地方の音楽文 化向上を目指し設 立。音楽を学ぶ子 どもたちの質を向 上させ、指導者た ちも互いに勉強し 合える場作ることを 目的としている。	飛び出そう、 舞台へ！ピ ティナ・ピア ノステップ	2018年6月10日	佐久市コスモ ホール	音楽を学習・愛好している子 どもから大人までが広域から 参加し、お互いの交流を深 め、練習の成果を発表し合 い、その他にもプロのゲスト の演奏を楽しむ。	お互いの演奏を聴くことで 技術の向上・音楽的感性 を高められ、良い交流や 情報交換の場となり、横 のつながりも高まる。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円
		80人									
		入場者									
		530人									
A		5人									

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額	
5	大きな輪となれジョイントコンサート実行委員会	17人	地域の合唱団及び、学生・生徒がプロの演奏家と共にジョイントコンサートを実施することを目的としている。コンサートを実施するにあたり、佐久地域の音楽文化に対する理解を深め、視野を広げていくこと、創作活動を通して芸術文化活動を担う人材を育成すること、文化力の発展を目的としている。	第7回大きな輪となれジョイントコンサート	2018年12月9日	佐久創造館	長野県佐久創造館で継続的に活動する大人・児童の合唱団や地域の合唱を愛する有志、プロの奏者のクリニックを受けた吹奏楽を学ぶ学生・生徒がプロオーケストラと共演するコンサートを実現することを目的としている。併せて、一連の活動を通して佐久地域の音楽文化を担う人材の育成を狙いとしています。このプロジェクトは地域の音楽文化を担っている多くの住民の方の協力を得ながら地域の文化力を発展させ、地域の活性化につながることを目的としている。	参加者はプロのオーケストラとの共演により質の高い創作活動への到達感や創造の喜びを味わい、聴衆も音楽文化に対する喜びを共有し、地域の音楽力の発展に寄与する。	出演者・スタッフ	300,000 円	300,000 円	
		270人							入場者			
		10人										800人
6	佐久駒場翰墨会	19人	東洋の優れた芸術である水墨画の良さを理解し広く普及に努める。水墨画の伝統技法を正しく継承し、次世代に引き継ぐ。現代における新しい水墨画の可能性を探求する。	第23回 佐久駒場翰墨会 水墨画展	2018年6月15日 ～ 2018年6月19日	佐久創造館	東洋の優れた芸術である水墨画の作品を発表し、会員相互の切磋琢磨を図り、技術・表現の向上を図る。伝統的ならびに、現代的水墨画の良さを伝え、芸術文化の振興に努める。	水墨画という伝統的絵画の良さを理解してもらい、東洋芸術の振興に役立てる。また、会員の技術向上の意欲を高める。	出演者・スタッフ	53,000 円	53,000 円	
		17人							入場者			
		8人										350人

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額
7	コール・ノザワ	17人	地域に根ざし、女声コーラスを通して、豊かな人間性の淘汰と自己実現を図るとともに、会員相互の親睦を図り、ともに高めあう環境づくりを目指す。	コール・ノザワ 第15回セタコンサート	2018年7月14日	佐久平交流センター	会員の技術向上を目指して練習した成果を発表し、合唱を通して、お客様と共に音楽を楽しむ。	団員が研鑽を重ね、楽しく活動している様子を見ていただくことで、お客様も元気になっていただく。また、地元で活動しているアマチュア演奏家をゲストに招くことでお客様に幅広く音楽を楽しんでいただく機会を提供する。	出演者・スタッフ	86,000 円	86,000 円
		40人									
		(内佐久市在住)							入場者		
		15人							420人		
A											
8	佐久市民写生会	30人	佐久地域の美術振興と、会員相互の親睦を図り、地方文化の向上に寄与することを目的とし、次の事業を行なう。写生会、勉強会の開催、春秋の研修写生会、佐久市民写生会展等の開催、各展覧会への参加、美術館等の鑑賞。	第53回 佐久市民写生会展	2018年8月4日 ～ 2018年8月8日	野沢会館	佐久地域の芸術文化の視野が広がり、地域住民が心豊かな潤いある社会の実現を目指して、芸術文化の向上を図る。	絵画展を鑑賞してもらうことにより美術に関心をもってもらう。	出演者・スタッフ	43,000 円	43,000 円
		60人									
		(内佐久市在住)							入場者		
		17人							300人		
A											

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額
9	瑠璃の会	5人	地元で演奏活動を志す音楽家を支援し、コンサート企画運営により地域文化発展の一翼を担う。	第6回 ゆめいろコンサート	2018年9月9日	佐久平交流センター	地元で活動する音楽家の演奏を市民に広く楽しんでいただき、地域の音楽文化の発展に貢献する。	演奏に対する研鑽意欲が向上し、地域の音楽文化の発展に貢献できる。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円
									31人		
		(内佐久市在住)							入場者		
		3人							235人		
10	岳澄会	69人	美術活動を通して、会員相互の交流を図り、地域において美術への関心を高める。	第22回 岳澄展	2018年8月11日 ～ 2018年8月16日	野沢会館	美術を愛好する同好の者が集い、卒業後も在校生と一緒に作品を展示し、互いに技術を磨き感性を高めるとともに故郷での展覧会を通じ、地域の交流を深める。	趣味で美術制作を続ける高齢者を元気にする、また、若者に美術・デザイン・映像・建築などの分野で活躍のもととなるセンスを養う。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円
									80人		
		(内佐久市在住)							入場者		
		21人							30人		

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額
11	佐久平合奏団招聘ユニット	9人	佐久出身及び佐久に縁のある音楽家を招聘して、佐久の方に室内楽身近に感じてもらうことを目的としている。	佐久平合奏団サマーコンサート2018	2018年8月25日	佐久平交流センター	ウィンナワルツや弦楽合奏の名曲を、佐久平合奏団独自の楽器編成でお客様からご年配の方々に楽しんでもいただく。演奏会を通して楽員の演奏力向上を目指したい。	オーケストラの名曲を弦楽合奏とピアノ出身近に楽しんでもいただける演奏会を増やしていける。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円
									15人		
		(内佐久市在住)							入場者		
		9人							350人		
12	男声合唱団FFソサエティ	13人	同好の集いとして週1回の練習及び2年に1度の発表会により技術向上を図る。声を出すことにより健康維持会員相互の親睦を図ることも目的としている。	FFソサエティ演奏会	2018年10月14日	佐久平交流センター	日々の練習の成果を発表し、浅間山麓男声合唱団と共に、お客さまに男声合唱団のハーモニーを楽しんでもらう	男声合唱団の素晴らしさを知ってもらう。発表会を開催することにより会員の技術向上を図る。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円
									41人		
		(内佐久市在住)							入場者		
		10人							400人		

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額	
15	佐久吹奏楽団	30人	音楽と通じて団員相互の親睦を深め、地域の文化及び音楽の振興発展に寄与することを目的とする。	佐久吹奏楽団 第35回定期演奏会	2018年11月25日	佐久市コスモホール	日頃の練習の成果を発表し、ご来場のお客様に吹奏楽の演奏を楽しんでいただく。	コンサートを鑑賞する機会を提供し、多くのお客様に吹奏楽の楽しさを知ってもらうことで、音楽文化の振興が図られる。	出演者・スタッフ	100,000 円	100,000 円	
A		(内佐久市在住)							47人			入場者
		26人							500人			
16	ムジークフェラインASAMA	7人	佐久・小諸及びその近隣エリアに縁のある音楽家による演奏会の企画とそれによる地域への文化的貢献	ニューイヤー・オペラ・ガラコンサート	2019年1月13日	佐久平交流センター	佐久・小諸に縁のある声楽家・ピアニストによるイタリアオペラのアリア重唱ばかりを集めたコンサート。新年を華やかな音楽によって地域の方々を楽しませたい。	地域に縁のある音楽家を広く知ってもらう好機となり、また地域の芸術文化に対する関心の向上につながる	出演者・スタッフ	89,000 円	89,000 円	
A		(内佐久市在住)							16人			入場者
		2人							235人			

No.	団体名	団体構成	活動目的	事業名称	開催期間	開催場所	事業目的	見込んでいる効果	参加者見込み	補助申請額	交付決定額
17	新子田混声合唱団	29人	地域交流の場として、沢山の皆さんと音楽を楽しみたい。「あらこだ発～根ざせ地域文化」をスローガンのもと、会員相互の親睦を図る。	新子田混声合唱団発表会	2018年12月15日	佐久平交流センター	地域交流の場として、沢山の皆さんと音楽を楽しみたい。「あらこだ発～根ざせ地域文化」をスローガンのもと、個々のレベルアップを図る。	発表会を聴きに来た皆さんと音楽を通じた楽しさの共有と、ホール使用での発表会で、個人・団体のスキルアップを図る。	出演者・スタッフ	60,000 円	60,000 円
									70人		
		(内佐久市在住)							入場者		
A		29人							280人		

合 計	1,617,000 円	1,617,000 円
平 均	95,118 円	95,118 円

No.	団体名	事業名称	開催場所	開催日時	入場者		事業の効果	事業を開催した結果、入場者数及び考えていた効果等と大きな差がある場合その理由(考えられること)	入場者等の声など	確定額
1	昭友会	第十回 ふるさと民謡民舞の旅 昭友会発表会～津軽三味線日本一の共演～	佐久平交流センター	2018年4月8日	一般	450人	今まで民謡に関心のなかった人たちにも民謡の楽しさを味わってもらった	目標より多くの方にお越しいただいた。	・素晴らしかった。また来ます。 ・民謡を習いたい	100,000 円
					430人					
					学生					
					20人					
					子ども					
					-					
2	ぬくもりコンサート実行委員会	第3回 武井宣子コーラスグループ交流ぬくもりコンサート	佐久平交流センター	2018年6月3日	一般	240人	8つのコーラスグループの演奏を通して、歌うことの喜びや楽しさを伝えることができた。プロの音楽家の歌声が感動を与え、クラシック音楽を身近なものに感じてもらえた。	入場者数については、前回の入場者数を目標としたが、立ち見等が多かったため、安全上問題があった。今回はそのようなことが無いよう広報活動を押え、ほぼ満席に収まった。	・小中学校の運動会と重なり行けなかった。 ・オペラ歌手の演奏もあり最後まで楽しかった。 ・次のコンサートが楽しみ	100,000 円
					240人					
					学生					
					0人					
					子ども					
					0人					
3	レ・ヴィオレッテ	レ・ヴィオレッテ 15周年コンサート	交流文化館浅科	2018年4月29日	一般	179人	当日に向けて練習回数を多くしたことで個々のレベルアップにつながった。	目標の人数より少なかった。要因としては、連休と重なったことにより入場者の都合が付きづらいとのこと。	・歌を聴いて癒された。 ・頑張ろうと思った。 ・入場無料で申し訳なかった。	64,000 円
					174人					
					学生					
					-					
					子ども					
					5人					
4	ピティナ佐久浅間ステーション	飛び出そう、舞台へ！ピティナ・ピアノステップ	佐久市コスモホール	2018年6月10日	一般	650人	出演者同士が勉強し合うことができ、一流の演奏を聴く機会もあった。	十分に満足のいく結果であった。	・参加できとてもうれしく、勉強になった。 ・一流のホールとピアノでよかった。	100,000 円
					350人					
					学生					
					100人					
					子ども					
					200人					

No.	団体名	事業名称	開催場所	開催日時	入場者		事業の効果	事業を開催した結果、入場者数及び考えていた効果等と大きな差がある場合その理由(考えられること)	入場者等の声など	確定額
5	大きな輪となれジョイントコンサート 実行委員会	第7回大きな輪となれジョイントコンサート	佐久創造館	2018年12月9日	一般	690人	この演奏会は、佐久地域の音楽文化を愛する方々が集結して、プロ・大人/生徒児童の合唱、学生の吹奏楽と一堂に会する演奏会である。演奏者・聴衆が一体となり、音楽の醍醐味を味わった。そのことにより地域の音楽文化発展の視野を広げることができた。	目標とする人数は800名であったが、今回はコスモホールでの開催。今年は佐久創造館で開催したことから、入場者数が減少したと考えられる。	参加者からこの事業の継続を望む声が寄せられた。	300,000 円
					690人					
					学生					
					-					
					子ども					
					-					
プランB(補助上限額 30万円)										
6	佐久駒場翰墨会	第23回 佐久駒場翰墨会 水墨画展	佐久創造館	2018年6月15日 ～ 2018年6月19日	一般	261人	東洋の伝統芸術である水墨画の良さを理解してもらった。会員相互の技術向上のきっかけとなった。	例年は、9月、10月の開催であったが、会場の都合により6月の開催と変更となったため入場者が減少した。	・作品の質が年々向上しているのが分かる。 ・作者のコメントがあるともっと分かりやすい	50,000 円
					261人					
					学生					
					-					
					子ども					
					-					
7	コール・ノザワ	コール・ノザワ 第15回 セタコンサート	佐久平交流センター	2018年7月14日	一般	370人	団員が1年間練習を重ねた成果を聴いていただき、お客様に楽しんでいただけた。また、日頃なじみのない和楽器の演奏も聞いていただけた。	事業の効果は達成できたと思う。入場者数については連休での開催であったため、目標に満たなかったと考える。	・去年より一層よかった。 ・来年も来たい。	83,000 円
					360人					
					学生					
					-					
					子ども					
					10人					
8	佐久市民写真会	第53回 佐久市民写真会展	野沢会館	1900年1月0日	一般	268人	絵画を見る楽しさを知っていたのと、次の写生会に参加したいという数人の方から連絡があった。	入場者数が伸びなかった要因として、夏休み期間での開催と猛暑が影響したと考えられる。開催時期の見直しが必要。	特になし	43,000 円
					246人					
					学生					
					11人					
					子ども					
					11人					

No.	団体名	事業名称	開催場所	開催日時	入場者		事業の効果	事業を開催した結果、入場者数及び考えていた効果等と大きな差がある場合その理由(考えられること)	入場者等の声など	確定額
9	瑠璃の会	第6回 ゆめいろコンサート	佐久平交流センター	2018年9月9日	一般	354人	日頃の研鑽を披露することができ、演奏家としてより一層意欲を深めることができた。また、来場者の皆さまに喜んでいただくことができ愛好する気持ちを広げることができたと思われる。文化発展の一翼を担うという目標は十分は達成できた。	特になし	・とても楽しかった。 ・佐久にこんな演奏家がいると知らなかった。 ・また来たい。	100,000 円
					342人					
					学生					
					7人					
					子ども					
					5人					
10	岳澄会	第22回 岳澄展	野沢会館	2018年8月11日～ 2018年8月16日	一般	510人	多くの皆さまに鑑賞していただき、美術への関心を高める一助となった。美術表現の多岐にわたる分野の作品が集まった。また、ギャラリートークを行ない、作者の思いを伝えることができた。	作者一人一人が、つながりのある人への働きかけをもっと強めることが今後の課題である。	卒業生と在校生が一緒になって活動をしていることがほとんどないため、貴重な機会を続けてほしい。	100,000 円
					470人					
					学生					
					25人					
					子ども					
					15人					
11	佐久平合奏団 招聘ユニット	佐久平合奏団 サマーコンサート2018	佐久平交流センター	2018年8月25日	一般	290人	室内楽の楽しさをお客様に感じていただき、感動を味わっていただけた。	特になし	・素晴らしかった。 ・感動した。 ・このコンサートが続けてもらいたい。	100,000 円
					220人					
					学生					
					10人					
					子ども					
					60人					
12	男声合唱団 FFソサエティ	FFソサエティ 演奏会	佐久平交流センター	2018年10月14日	一般	322人	観客席の反応から、男声合唱団の素晴らしさを知ってもらえたと思う。	目標とした人数には満たなかったが、まずまずの観客で満足はしている。	・第3ステージ、なつかしいCMが素敵なハーモニに変わり楽しいステージだった。 ・第4ステージ、合同での合唱は迫力もあり、素晴らしかった。	100,000 円
					322人					
					学生					
					-					
					子ども					
					-					

No.	団体名	事業名称	開催場所	開催日時	入場者		事業の効果	事業を開催した結果、入場者数及び考えていた効果等と大きな差がある場合その理由(考えられること)	入場者等の声など	確定額
13	吉祥かたり衆	お寺で「源氏物語」を聴く	小林寺	2018年8月2日	一般	51人	難しく思われている古典も、分かりやすく解説をつけることで興味を持ってもらえた。当時の風俗を知ることができた。舞踊・照明効果で視覚的にも面白く表現できた。佐久市内公民館活動に「源氏物語」を研究する会があることを知った。	入場者数は目標より増え、多くの方に参加していただいた。学生が少なかったので、学校等に呼びかけをしたい。	・興味深く聞くことができた。 ・次回も開催してほしい。	57,000 円
					50人					
					学生					
					1人					
					子ども					
					-					
14	コスモスターズ・ジャズオーケストラ	コスモスターズ・ジャズオーケストラ 第15回定期演奏会	交流文化館浅科	2018年11月11日	一般	0人				
					学生					
					子ども					
15	佐久吹奏楽団	佐久吹奏楽団第35回定期演奏会	佐久市コスモホール	2018年11月25日	一般	426人	アマチュアではあるが、楽しんでいただけた。また、団員もさらなるレベルアップのための課題を見つけることができた。	特になし	・感動した ・素晴らしい演奏が聴けた。 ・練習の成果が表れていた。	100,000 円
					369人					
					学生					
					-					
					子ども					
					57人					

No.	団体名	事業名称	開催場所	開催日時	入場者		事業の効果	事業を開催した結果、入場者数及び考えていた効果等と大きな差がある場合その理由(考えられること)	入場者等の声など	確定額
16	ムジークフェライン ASAMA	ニューイヤー・オペラ・ガラコンサート	佐久平交流センター	2019年1月13日	一般	0人				
					学生					
					子ども					
17	新子田混声合唱団	新子田混声合唱団発表会	佐久平交流センター	2018年12月15日	一般	225人	音楽を歌う楽しさ、聴く楽しさ、観る楽しさを会場内と、出演者が共有できた。新子田混声合唱団の団結が図られた。	目標人数に到達しなかった理由として、開催が12月という时期的な問題と、PR不足が考えられる。今後広報に力を入れたい。	・曲ごとに特性を活かした演出で楽しかった。 ・ハーモニーがよかった ・開催時期の検討を	60,000 円
					210人					
					学生					
					10人					
					子ども					
					5人					

合計	5286人
----	-------

合 計	1,457,000 円
平 均	97,133 円