

第3回佐久市文化振興推進企画委員会 次第

日時：令和5年10月30日（月）

13：30～

場所：佐久市役所南棟3階 会議室

1 開会

2 あいさつ

(1) 三石委員長

(2) 事務局

3 会議事項

(1) 令和5年度 文化振興事業の中間報告について

【資料1】

ア キッズ・サーキット in 佐久 2023 報告

【資料1-1】

イ レ・フレール スペシャル・ピアノコンサート 報告

【資料1-2】（当日配布）

ウ 佐久市芸術文化活動事業補助金 中間報告

【資料1-3】

(2) 令和6年度佐久市芸術文化活動事業補助金の審査について

【資料2】

(3) 令和6年度以降の文化振興事業計画について

【資料3】

(4) その他

4 閉会

次回の日程について

期日：令和6年3月中（予定）／場所：未定

第6回 児童・青少年のための舞台芸術フェスティバル キッズ・サーキット in 佐久 2023 アンケート結果

性別(複数回答可)

男	女	その他	無回答
106	310	7	10
28.0%	81.8%	1.8%	2.6%

379 / 1558 = 24.33%

年齢(複数回答可)

0～3歳	4～6歳	小学(低)	小学(高)	中学生	高校生	大学生	20～30代	40～50代	60～70代	80代以上	無回答
68	131	124	84	16	8	46	145	147	54	1	2
17.9%	34.6%	32.7%	22.2%	4.2%	2.1%	12.1%	38.3%	38.8%	14.2%	0.3%	0.5%

住所(複数回答可)

浅間地区	野沢地区	中込地区	東地区	臼田地区	浅科地区	望月地区	長野県内(東信地域)	長野県内(東信地域以外)	長野県外	無回答
89	39	40	18	54	18	17	106	23	24	45
23.5%	10.3%	10.6%	4.7%	14.2%	4.7%	4.5%	28.0%	6.1%	6.3%	11.9%

1 本日の公演はいかがでしたか。(1つ選ぶ)

大変良い	良い	ふつう	あまり良くない	良くない	無回答
252	67	19	0	1	40
66.5%	17.7%	5.0%	0.0%	0.3%	10.6%

100.00%

2 この公演の鑑賞を決めた理由について(複数回答可)

キッズサーキットが初めてだから	演目が良いから	知人からの誘い	会場付近に住んでいる	公演料金が安い	時間があったから	芸術鑑賞をしたかった	市が主催する事業だから	キッズサーキットの開催は楽しみにしている	その他	無回答
134	133	34	68	123	19	177	23	10	34	4
35.4%	35.1%	9.0%	17.9%	32.5%	5.0%	46.7%	6.1%	2.6%	9.0%	1.1%

3 公演のお知らせはどんな方法で入手されましたか。(複数回答可)

広報佐久	チラシ・ポスター	市ホームページ	Twitter	Facebook	Instagram	FMラジオ	新聞	雑誌	口コミ	インターネット・デジタルサイネージ	その他	無回答
107	223	24	14	11	3	1	20	4	16	2	52	29
28.2%	58.8%	6.3%	3.7%	2.9%	0.8%	0.3%	5.3%	1.1%	4.2%	0.5%	13.7%	7.7%

4 本日の公演料金はいかがでしたか。

安い	やや安い	適当	やや高い	高い	無回答
134	36	154	30	1	24
35.4%	9.5%	40.6%	7.9%	0.3%	6.3%

100.00%

5 今後 どのようなイベントの開催を希望しますか。

管弦楽・吹奏楽	オペラ・合唱	軽音楽等	演劇等	バレエ等	歌舞伎等	落語	映像	その他	無回答
114	54	66	243	83	53	45	35	13	45
30.1%	14.2%	17.4%	64.1%	21.9%	14.0%	11.9%	9.2%	3.4%	11.9%

6-1) 本日の公演に佐久市文化振興基金の運用益が活用されていることを知っていましたか。

知っていた	知らなかった	詳しく知らなかった	無回答
96	195	50	38
25.3%	51.5%	13.2%	10.0%

100.00%

6-2) 今後、佐久市が行う文化振興基金を活用した事業として、希望されることがありましたら教えてください。

鑑賞チケットの料金割引として	市内文化ホールの使用料の減免として	市民や団体が開催する芸術文化活動への補助金として	その他	無回答
206	26	91	6	103
54.4%	6.9%	24.0%	1.6%	27.2%

1 感想(抜粋)

- ・子どもが食い入るように見ていました。大人も一緒に楽しめました。
- ・本物のすばらしいマジックショーを家族で楽しめて感激した。
- ・あまりよく知らないスティールパンの音を十分に楽しむことができた。大人も子供も楽しめる曲目で楽しかった。
- ・大好きな「あらしのよるに」を劇で観ることができて嬉しかった。本から飛び出してきたようなイメージどおり。
- ・どの公演もクオリティの高さに感動しました。

2 参加を決めた理由(その他抜粋)

- ・子どもに良質の公演を観せたかったから
- ・子どもの夏の思い出作りに
- ・昨年参加してよかったから

3 お知らせはどんな方法で入手されましたか(その他抜粋)

- ・小学校、幼稚園、保育園で配られた
- ・友人からの誘い

6 鑑賞予約システムについて

- ・昨年と比較し分かり易かった(19件)
- ・平日9時スタートは難しい為、土日に変更して欲しい(18件)
- ・予約開始から完売までが早すぎる(14件)
- ・予約方法がわかりにくい(8件)
- ・人気の公演は抽選方式にして欲しい(6件)
- ・ネットのみの予約方法の為、デジタルデバイト対策を行ってほしい(5件)
- ・チケットのネット販売、ネット予約、当日のスマホ受付等、購入から受付までの工程を減らして欲しい(4件)
- ・市役所の方の対応がとても親切で、分かり易く説明していただき、初めての予約も困ることなく申し込めた。
- ・チケット購入から予約まで時間があり、どの演目にするか吟味できた。
- ・チケット購入から予約までの流れを動画にして掲載してもらいたい。
- ・昨年のようなトラブルもなくスムーズに予約できてよかった。鑑賞者登録も余裕をもってできたのでよかった。

8 その他、ご意見・ご要望等(抜粋)

- ・座席指定されているので、手続きが簡単。
- ・鑑賞できるのが、4公演のみだと少し物足りない気がする。
- ・中学生、高校生向けの公演があると嬉しい。
- ・毎年楽しみにしております。今後も是非続けてほしい。応援しています。
- ・1公演チケットの販売方法、告知方法を工夫して欲しい、購入したかったが、コスモホールでのみ購入できないこと、販売中であることを知ったのが、販売期間の後半であった事、可能であれば、前日まで販売して欲しい。
- ・公演が中止となった場合は、その代わりに空いている公演を観れるようにしてほしい。
- ・子どもが桟敷席の前で観れたのは良かったが、現在妊娠中の為、椅子で観ればよかった。
- ・キッズ・サーキットは、子供を中心にしながら大人も一緒に楽しめる素晴らしいイベントです。
- ・今回中止となった公演については、後日観れるようにしてほしい。
- ・鑑賞予約券や、座席情報も全てオンラインで完結してもらえるとありがたい。
- ・飯田の人形劇のように、地元サークルの発表があってもいいと思う。
- ・佐久の夏と言えば「キッズ・サーキット」となるよう、継続したイベントになって欲しい。
- ・隣の家族との間を1席開けて欲しい。
- ・指定席制は、今後も続けて欲しい。並ばなくて済み、子供と行動しやすい。(8件)
- ・子どもがぐずるのは仕方ないが、あまり長いようであれば、係員から親子室へ誘導される等、案内をして欲しい。
- ・空き席が目立つので、当日券の販売を行ってほしい。
- ・佐久市以外では、子供に対し割引が無く不満。
- ・当日、佐久市や団体側のグッズ販売、キッチンカー等があると盛り上がると思う。
- ・また来年も楽しみにしております。

令和5年度文化振興基金活用事業 レ・フレール ピアノコンサート アンケート結果

性別

男	女	その他	無回答
74	278	3	5
20.61%	77.44%	0.84%	1.39%

359 / 580 = 61.90%

100%

年齢

小学生未満	小学生	中学生	高校生	大学生	20～30代	40～50代	60～70代	80代以上	無回答
0	19	6	7	2	36	90	177	14	8
0.00%	5.29%	1.67%	1.95%	0.56%	10.03%	25.07%	49.30%	3.90%	2.23%

100.00%

住所

浅間地区	野沢地区	中込地区	東地区	臼田地区	浅科地区	望月地区	長野県内(東信地域)	長野県内(東信地域以外)	長野県外	無回答
89	44	44	11	59	17	13	41	16	14	11
24.79%	12.26%	12.26%	3.06%	16.43%	4.74%	3.62%	11.42%	4.46%	3.90%	3.06%

100.00%

1 本日の公演はいかがでしたか。(1つ選ぶ)

大変良い	良い	ふつう	あまり良くない	良くない	無回答
322	27	5	0	0	5
89.69%	7.52%	1.39%	0.00%	0.00%	1.39%

100.00%

2 この公演の鑑賞を決めた理由について(複数回答可)

レ・フレールだから	演目が良いから	知人からの誘い	会場の近くに生んでいる	公演料金が安い	時間があったから	芸術鑑賞をしたかった	市が主催する事業だから	コロナ禍の公演は久しぶりだから	その他	無回答
258	19	70	60	68	12	78	27	28	6	8
71.87%	5.29%	19.50%	16.71%	18.94%	3.34%	21.73%	7.52%	7.80%	1.67%	2.23%

3 公演のお知らせはどんな方法で入手されましたか。(複数回答可)

広報佐久	チラシ・ポスター	市ホームページ	Twitter	Facebook	Instagram	FMラジオ	新聞	口コミ	イオンモール抽選会	イオンモールデジタルサイネージ	その他	無回答
162	114	24	4	7	8	0	39	38	0	1	29	29
45.13%	31.75%	6.69%	1.11%	1.95%	2.23%	0.00%	10.86%	10.58%	0.00%	0.28%	8.08%	8.08%

4 本日の公演料金はいかがでしたか。

安い	やや安い	適当	やや高い	高い	無回答
142	29	133	9	0	46
39.55%	8.08%	37.05%	2.51%	0.00%	12.81%

100.00%

5 今後 どのようなイベントの開催を希望しますか。

管弦楽・吹奏楽	オペラ・合唱	軽音楽等	演劇等	バレエ等	歌舞伎等	落語	映像	その他	無回答
116	54	92	135	46	53	29	19	4	79
32.31%	15.04%	25.63%	37.60%	12.81%	14.76%	8.08%	5.29%	1.11%	22.01%

7-(1) 本日の公演に佐久市文化振興基金の運用益が活用されていることを知っていましたか。

知っていた	知らなかった	詳しく知らなかった	無回答
125	156	34	44
34.82%	43.45%	9.47%	12.26%

100.00%

7-(2) 今後、佐久市が行う文化振興基金を活用した事業として、希望されることがありましたら教えてください。

鑑賞チケットの料金割引として	市内文化ホールの使用料の減免として	市民や団体が開催する芸術文化活動への補助金として	その他	無回答
227	5	20	0	107
63.23%	1.39%	5.57%	0.00%	29.81%

【その他】

1 感想(抜粋)

- ・ 技術が素晴らしいです。エンターテインメント性もあり楽しめた。
- ・ 迫力のある凄いコンサートだった。母に誘われてきたが、来てよかった。
- ・ 最初の公演が台風で中止にならずずっと楽しみにしていた。開催してくれてありがとう。
- ・ 音楽にあった照明もとてもステキだった。楽しく演奏に浸ることが出来た。
- ・ 5年間ずっと待ってました。待ちに待った佐久でのコンサートとても楽しかったです。
- ・ 他のコンサートで上からの映像をスクリーンに映していたのが良かった。今回も行ってほしかった。
- ・ プログラムがあるといいなと思った。
- ・ 1台のピアノとは思えない複雑な音を直接聞くことが出来てとても良かった。
- ・ 何年ぶりかのレ・フレールコンサートでした。やっぱり最高です。キラキラした音、優しい包まれるような音全てに元気をいただきました。レ・フレールを呼んでくれてありがとう。
- ・ 迫力のある演奏と、親しみやすいお二人の人柄が大変良かったです。貴重な時間をありがとう。
- ・ レ・フレールをこの料金で鑑賞できる事を本当にありがたく思います。
- ・ 佐久市でのコンサートに感謝です。美しく楽しく優しく、ステージと客席の一体感凄かったです。

3 公演のお知らせはどんな方法で入手されましたか。(その他内訳)【回答数】

【10】ファンクラブ / 【8】市公式LINE / 【5】週刊さくだいら / 【6】その他

6 具体的に鑑賞したい催しなどがありましたら、お書きください。(自由記述)(回答38件)

アーティスト	票数	%
DRUM TAO	9	23.7%
劇団四季	6	15.8%
レ・フレール	4	10.5%
吉田兄弟	2	5.3%
清塚信也	2	5.3%
ズーランプラス	2	5.3%

その他

東京スカパラダイスオーケストラ／ゴスペラーズ／松本ヒロ／宝塚歌劇団／TUKEMEN／The voice of Japan／小林祥子／ユンディ・リ／アイドルフェス／ファッションショー／FORESTA／NHK交響楽団／神田伯山

8 その他意見等

- ・ 継続した文化振興基金の活用事業に対し、多くの市民が関心を持つようになってきている。
- ・ 東京に行かなくても一流の演奏等が鑑賞できることはすごくありがたい。今後も是非続けて欲しい。
- ・ 文化振興基金として、このようなアーティストを低価格で鑑賞できる企画素晴らしいです。佐久市の文化的資質が向上する良い企画だと思う。
- ・ 市の活動として補助を出し、市民が安く観れる良いことだと思う。佐久市民がうらやましい。(市外の方)
- ・ 基金を運用して有効活用していることはいいと思うが、住民投票から10年が経過し、住民意識も変わってきているかもしれないことから、再度総合文化会館建設について検討しても良いのではないか。(他3件)
- ・ 一定の年齢制限が欲しい。子どもの話し声、演奏中の動き等、公演に集中でない場面が多く残念。子どもたちには、キッズ・サーキットがあるため基金活用方法の一部は大人向けにして欲しい。(20件)

佐久市芸術文化活動事業補助金 交付実績

【令和4年度】						【令和3年度】					
(円)						(円)					
No.	団体名称	事業名称	交付申請額	交付決定額	交付確定額	No.	団体名称	事業名称	交付申請額	交付決定額	交付確定額
1	演劇集団 あけのあさ	旗揚げ公演「人の気も知らないで」 「瓦礫下のたんぼぼ」	100,000	100,000	100,000	1	瑠璃の会	ゆめいろコンサートVOL18	100,000	100,000	100,000
2	瑠璃の会	ゆめいろコンサート	100,000	100,000	100,000	2	寺尾久子絵画保存会 紫陽花	洋画展	77,000	77,000	68,000
3	ジェルソミーノ	母の日に寄せるコンサート	100,000	100,000	100,000	3	ピティナ浅間ステーション	飛び出そう、舞台へ！ ピティナ・ピアノステップ佐久地区	100,000	100,000	100,000
4	ピティナ浅間ステーション	飛び出そう、舞台へ！ ピティナ・ピアノステップ佐久地区	100,000	100,000	100,000	4	えがおライフ	どんどんライブ	28,000	28,000	28,000
5	長野県華道教育会 佐久支部	長野県民芸術祭2022 華道展	100,000	100,000	100,000	5	佐久地区母親コーラスまつり	佐久地区コーラスまつり	58,000	58,000	58,000
6	混声合唱 響	10周年記念 第5回演奏会	100,000	100,000	90,000	合 計 (5 件)			363,000	363,000	354,000
7	創ろう！広げよう！佐久のハーモニー実行委員会	佐久のハーモニーコンサート	100,000	100,000	58,000	平 均			72,600	72,600	70,800
8	岳澄会	第26回岳澄展	100,000	100,000	100,000	【令和5年度】(令和5年10月6日現在)					
9	吉祥かたり衆	新内を聴く	38,000	38,000	38,000	(円)					
10	佐久地区母親コーラスまつり	佐久地区コーラスまつり	100,000	100,000	97,000	No.	団体名称	事業名称	交付申請額	交付決定額	交付確定額
11	大好きなもの実行委員会	コラボ型コンサート「大好きなもの」シリーズ第二回	43,000	43,000	43,000	1	佐久女声コーラス	佐久女声コーラス 第17回ラプリーコンサート	100,000	100,000	100,000
12	月一アカリ	月一アカリ お披露目公演	100,000	100,000	58,000	2	ジェルソミーノ	クラシックの音楽家とピアニストによるコンサート	100,000	100,000	
13	佐久平ポリタン	佐久平ポリタン 第3回公演「来来来来来」	100,000	100,000	100,000	3	クラシック音楽に親しむ会	音楽でたどる「宮沢賢治の天と地」クラシック音楽コンサート	100,000	100,000	
合 計 (13 件)			1,181,000	1,181,000	1,084,000	4	昭友会	第11回 昭友会発表会	100,000	100,000	100,000
平 均			90,846	90,846	83,385	5	創ろう！広げよう！佐久のハーモニー実行委員会	佐久のハーモニーコンサート	300,000	300,000	
合 計 (9 件)			1,063,000	1,063,000	363,000	6	SAKU音広場	笑顔SAKU!音広場 ライブコンサート版	100,000	100,000	100,000
平 均			118,111	118,111	40,333	7	望月の駒を歌う会	望月の駒を歌う会 第8回定期演奏会	100,000	100,000	
合 計 (9 件)			1,063,000	1,063,000	363,000	8	吉祥かたり衆	お寺で「新内」を聴く	63,000	63,000	63,000
平 均			118,111	118,111	40,333	9	佐久地区母親コーラスまつり実行委員会	第63回佐久地区母親コーラスまつり	100,000	100,000	

佐久市芸術文化活動事業補助金 申請期間の検討

【現行】

		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
プランA (上限10万円)	申請												
	審査・決定												
プランB (上限30万円)	申請												
	審査・決定												

- ・プランAについて、4月1日からの申請となっており、4月の初旬のイベントの場合、申請が短く審査及び交付決定が間に合わない。
- ・プランBについて、5月の文化振興推進企画委員会に合わせ、申請を受け付けているため、6月以降の申請を受け付けていない。



【令和6年度以降】

		令和5年度			令和6年度								
		1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
プランA (上限10万円)	申請												
	審査・決定												
		常 時 募 集											
プランB (上限30万円)	申請												
	審査・決定												
		第1次募集			第2次募集			第3次募集					

- ⇒プランAについては、申請期間を2月からとし、交付決定を4月1日に行う
- ⇒プランBについては、申請期間を文化振興推進企画委員会に合わせ、第1次、第2次、第3次に分けることで、年間を通して申請を行えるように変更する
- ⇒ながの電子申請サービスから申し込めるようにすることで、来庁等の手間を削減し、DX化を進める。

令和7年度以降 文化振興イベント開催希望アンケート結果

【資料3】

順位	事業名	イメージ写真	見積額	メリットと効果	意見等
	松竹大歌舞伎		760万円	各地で巡業する「松竹大歌舞伎」は全国で非常に人気が高い。 令和元年に市内で開催したイベント時には、チケットが10分程度で完売となっている。	人気公演のため、当選するかどうか不確定要素が多い。
	落語家		150万円	開催希望が高いため。 開催費も比較的安価に抑えられる。	—
	森山 良子		500万円	市内小学校の校歌を作曲いただき、市との深いご縁がある。 ポップス部門は市民からの開催希望も高い、また近年は長らく実施していないため。	軽井沢大賀ホールやサントミュージアム上田など、近隣でも開催されている。 客層の年齢について、高くなるのではないかと。
	TSUKEMEN (ツケメン)		買取り不要 (入場料収入)	令和4年度の来場者アンケートの中で、希望が高かったもの。W ヴァイオリン&ピアノによる3人組アンサンブル・ユニット。リリースしたCDはクラシック・チャート1位を次々と獲得。	—
	和楽器バンド			詩吟、和楽器とロックバンドを融合させた新感覚ロックエンターテインメントバンド。2015年発売のアルバムはオリコン週間ランキングで1位を獲得。また、第57回と第60回の日本レコード大賞では、賞の受賞を受ける。現在は日本のみならず世界中から注目を集めるアーティストとなっている。	—
	ジャズピアニスト 上原ひろみ		相談中	2008年と2017年には「日本レコード大賞優秀アルバム賞」を受賞。2021年には「東京2020オリンピック開会式」に出演。これまでに、国内でも有名なアーティストである矢野顕子やドリカム、東京スカパラとの共演を果たしている。	—
	津軽三味線 吉田兄弟		260万円	2019年、デビューから20周年を迎えた津軽三味線の第一人者。現在は、世界大会に出場するなど世界に通用する唯一無二のアーティストとして、日本の伝統芸能の枠を超え、幅広い活動が期待されている。	—
	松山千春		—	日本を代表するフォークシンガー。 代表曲には「大空と大地の中で」、「季節の中で」、「恋」などがある。	例) ホクト文化ホールの場合 8,800円×1,900席
	フジコ・ヘミングウェイ		—	日本を代表するピアニスト。「日本ゴールドディスク大賞」クラシック・アルバム・オブザ・イヤーを二年続けて受賞。 NHKやフジTVそれぞれから、本人を主役にした特別ドラマが企画・放送されている。	例) ホクト文化ホールの場合 11,000～6,000円×1,900席